

## رقي الروح وبقاوتها

في مساء يوم الجمعة الموافق ١٠ تشرين الثاني ١٩١١ ألقى حضرة عبد البهاء هذه الخطبة أيضًا في منزل مسيو دريفوس في باريس

هو الله

لا بدّ لي من أن أحذّكم الليلة عن رقي الروح وخلودها.

كلّ موجود لا بدّ له من أن يكون إما في حالة ارتقاء أو في حالة تدنيٍ. فليس هناك في الكائنات توقف. ذلك لأنّ جميع الكائنات لها حركة جوهرية. فهي إما أن تنتقل من العدم إلى الوجود، أو من الوجود إلى العدم.

والإنسان في ارتقاء منذ بداية وجوده، ويظل كذلك إلى أن يبلغ درجة يتوقف عندها. ثم يأتي التّدني بعد التّوقف. وهذا الشّجر منذ بداية وجوده في نشوء ونمو حتّى يبلغ غاية النّمو، ثم لا بدّ له أن يتّدني بعد الرّقي. والطّائر مثلاً يظلّ يصعد في طيرانه إلى أن يبلغ أوج التّرقي. فإذا ما توقف بدأ يتّدني.

إذن أصبح من المعلوم أنّ جميع الكائنات لها حركة جوهرية. وكذلك الحال في عالم الأرواح. فإذا لم يتحقق للروح الرّقي فهو توقف. ولكن التّوقف ممتنع. لأنّ الحركة من لوازم الوجود الذّاتيّة التي لا انفكاك لها. وهي تكون إما ذاتيّة أو كيﬁيّة أو كميّة أو روحية أو جوهرية. ومن الواضح أنّ الروح لا توقف لها ولا تدنيٍ. ولما لم يكن للروح تدّنٌ فلا بدّ لها من التّرقي. وبالرّغم من أنّ المراتب محدودة إلا أنّ الفيوضات الريّانية غير محدودة والكمالات الإلهيّة غير متناهية. ولهذا فالروح في رقي دائم لأنّ اكتسابها للفيض مستمرّ.

لاحظوا كيف أنّ روح الإنسان وعقله في رقيٍّ منذ بداية حياته، وكيف أنّ علمه في ازدياد. ولها فمعلوماته لا تتناقص بل تتزايد. وكذلك حال الروح الإنسانية بعد انقطاعها عن هذا الجسد. فهي تظلّ في رقيٍّ دائم، لأنّ الكمالات غير متناهية. وهذا هو السرّ في أنّ الأديان الإلهيّة تأمر بالخيرات والمبارات من أجل الأموات. ذلك لأنّ الخيرات والمبارات سبب في علوّ الدرجات والعفو والمغفرة. فلو كان رقيّ الروح بعد الوفاة مستحيلاً لكان أمثل هذه الأمور عبثاً، فلماذا إذن ندعوا، ونبذل الخيرات والمبارات، ولماذا نطلب علوّ الدرجات؟

لقد نصّت جميع الكتب الإلهيّة على وجوب بذل الخيرات والمبارات للأموات وحتّى على أن ندعو ونصلي ونبتهل طالبين المغفرة. وهذا برهان كافٍ على أنّ رقيّ الروح ممكّن بعد صعودها. وإذا كانت المراتب محدودة متناهية إلاّ لأنّ الكمالات غير متناهية. وفي عالم النّاسوت يحدث التّزايد والتّناقص، وليس كذلك في الملائكة. فليس في عالم الأرواح تناقص ولا تدنٌ. مثلها في ذلك مثل عقل الإنسان وعلمه، فهما دائمًا في ازدياد.

وإنّي لأمل من فضل الحقّ أن تكونوا في رقيٍّ دائم سواء في عالم النّاسوت أو عالم اللّاهوت، وأن تكون روحكم في انتشار في هذا العالم وفي العالم الآخر، وأن يكون عقلكم وفكّركم وإدراحكم في تزايد، وأن ترتقوا في جميع مراتب الوجود، وألاّ يكون التّوقف من نصيبكم ذلك لأنّه لا يعقب التّوقف إلا التّدنّي.

وفضلاً عن ذلك إذا نظرنا إلى سائر الكائنات اتّضح لنا أنها ناتجة عن تركيب العناصر المختلفة. وهذا التركيب يتبدّل بالتحلّيل. فجسم الإنسان مثلاً مرّكب من عناصر متعددة. إلاّ أنّ هذا التركيب ليس باقياً إذ لا بدّ له من أن يتحلل. فإذا تطرق إليه التّحليل كان معنى ذلك انعدام ذلك الجسم. وبما أنّ لكلّ تركيب تحليل، إذن فلا بدّ لهذا التركيب من العناصر المتعددة المختلفة من أن يرتدّ إلى التّحليل. أمّا الروح الإنسانية فليست مرّكبة وليس لها مكونة من عناصر

مختلفة بل إنّها مجرّدة من العناصر ومنزّهة عن عناصر الطّبيعة. ولما كانت غير مرّكبة من العناصر فهي حيّة وباقية في الشّأة الأبدية.

وإنّه لمن الثابت في الفلسفة الطّبيعية أنّ العنصر البسيط لا ينعدم، لأنّه ليس مرّكباً من العناصر بل هو مجرّد عنها ومنزّه عن الطّبائع. ولما لم يكن مرّكباً من العناصر فهو إنّه لا يتحلّل. أمّا الكائنات المرّكبة من العناصر فعرضة للانعدام. وهو يقولون مثلاً إنّ الذهب لا ينعدم لأنّه بسيط وليس مرّكباً، ولما كان عنصراً واحداً وليس مرّكباً فإنّه لا يتحلّل ولا ينعدم. إنّ أهل الحقيقة متّقون على أنّ كافّة الموجودات المادّية لو دقّقت وحقّقت لتبيّن أنّها مرّكبة حتّى ولو أفتى فلاسفة الزّمان بأنّها بسيطة.

ولما كانت الروح الإنسانية غير مرّكبة من العناصر المتعدّدة وليست داخلة في نطاق المرّكبات فإنّها لا تنعدم ولا تتحلّل. وكذلك إذا نظرنا في الآثار المترتبة على الوجود: فالشيء الموجود له أثر، وأمّا المعدوم فلا أثر له على الإطلاق. واستناداً إلى هذا المبدأ لاحظوا النّفوس المقدّسة وكيف أنّ آثارها ما زالت باقية في جميع العوالم. وكيف أنّ تأثيرها في عالم العقول والنّفوس ما زال باقياً وثابتاً. ومن أمثلة ذلك آثار السيد المسيح. فهي ما زالت ظاهرة وباهرة ممّا يدلّ على أنّ روح المسيح موجودة وتترتّب على وجودها هذه الآثار. إذ لا يمكن أن يتربّ على المعدوم أيّ أثر. إذن فالروح التي لها كلّ هذه التأثيرات موجودة فعلاً ولا يمكن أن تكون معدومة. وجميع الكتب السماوية تنطق بهذا.

تأمّلوا في الكائنات الموجودة تجدوا أنّ الجماد ينتهي بالنبات والنبات ينتهي بالحيوان، والحيوان ينتهي بالإنسان، والإنسان أيضًا له حياة عنصرية قصيرة الأمد. فلو كان الإنسان يحيا هذه الأيام القصيرة ثمّ يموت وينتهي لكان هذا العالم عبئاً باطلًا.

أكرر هذه النّقطة مّرة أخرى حتّى تلتقطوا إليها جيداً:

جميع الكائنات اللامتناهية صادرة عن الجماد. والنبات أخصّ من الجماد، والحيوان أخصّ من النبات، والإنسان أخصّ من الحيوان. فالكائنات إذن تنتهي بالإنسان. والإنسان أشرف الكائنات. فلو كان هذا الإنسان هو الآخر يحيا في هذا العالم حياته القصيرة هذه في منتهى التعب والمشقة ثم يمضي وينعدم لكان عالم الوجود هذا محض أوهام وسراب لا نهاية لهما. فهل من الممكن أو المعقول أن يكون هذا الكون اللامتناهي على هذا النحو من العبث وعدم الجدوى؟ لا والله! إن كل طفل يدرك أن لهذا العالم اللامتناهي حكمة، وأن لهذه الكائنات العظيمة سراً وثمراً، وأن لمصنع القدر هذا فائدة ومنفعة، وأن لهذه المبادئ نتيجة. وإلا فهي خسran في خسran. إذاً تبيّن أنّ بعد الحياة النّاسوتية حياة ملوكية وأنّ روح الإنسان باقية والفيوضات الإلهيّة غير متناهية.

أمّا الماديّون فيسألون أين هذه الروح؟ فنحن لا نرى شيئاً ولا نرى روحًا ولا نسمع صوتهاً ولا نشم رائحة. إذن فالروح لا وجود لها. بل إنّها معدومة. هكذا يقول الماديّون أمّا نحن فنقول: إنّ هذا الجماد دخل إلى عالم النبات فنشأ ونما وفاز بالقوّة النّامية وارتقى ودخل في عالم آخر وأصبح شجرة. وإن جهل عالم الجماد بذلك لا يقوم دليلاً على أنّ عالم النبات غير موجود، إذ لا يمكن الحكم على انعدام عالم النبات بأنّ الجماد لا يحسّ به، أو بأنّه ليس لديه استعداد لإدراك عالم النبات.

وهذا النبات يدخل العالم الحيواني ويرتقي. غير أنّ الأشجار لا تحس بذلك. لأنّ النبات لا علم له بعالم الحيوان. وكأنّما لسان حاله يقول: أين عالم الحيوان فأنا لا أحسّ به. في حين أنّ عالم الحيوان موجود فعلاً.

وكذلك فإنّ الحيوان لا علم له بعالم عقل الإنسان، وقد يقول وهو في عالمه الخاصّ، أين العقل؟ أين روح الإنسان؟ ولا يقوم قوله هذا دليلاً على أنّ روح الإنسان لا وجود لها.

إذن فالمرتبة الأدنى لا تدرك المرتبة الأعلى منها. مثل ذلك مثل هذا الورد الذي ليس لديه إدراك بعالمنا، ولا يعرف أنّ هناك عالماً إنسانياً أيضاً. وقد يقول في رتبته الخاصة: أين العالم الإنسانيّ فإنّي لا أرى ذلك العالم. ولا يمكن أن يَتَّخِذ ذلك دليلاً على عدم وجود الإنسان.

فإذا كان المادّيون غير مدرkin للوجود الملكوي فـإنّ عدم إدراكيهم له لا يقوم دليلاً على انعدام الوجود الملكوي. بل إنّ الوجود النّاسوتي في حدّ ذاته دليل على الوجود الملكوي. ذلك لأنّ الفناء في حدّ ذاته دليل على البقاء. فلو لم يكن هناك بقاء لما كان هناك فناء. والظلمة في حدّ ذاتها دليل على النّور، والفقر في حدّ ذاته دليل على الغنى. فلو لم يكن هناك فقر لما كان هناك غنى. والجهل في حدّ ذاته دليل على العلم. ولو لم يكن هناك علم لما كان هناك جهل. ذلك لأنّ الجهل هو فقدان العلم، والفقر هو فقدان الغنى، والظلمة هي انعدام النّور، والعجز هو عدم القدرة، والضعف هو عدم الاستطاعة.

وهكذا فالفناء نفسه دليل على البقاء. ولو لم يكن الفناء لما كان البقاء، ولو لم يكن الغنى لما كان الفقر. ولو لم يكن العلم لما كان الجهل. ولو كان جميع الناس فقراء لما كان هناك فقر. وإنّما يُظْهِر الفقر الغنى. إذن فالفناء نفسه دليل على البقاء.

وإذا لم يكن الرّوح بقاء فلماذا تحمل أنبياء الله ومظاهره المقدّسة ما تحملوا من عناء ومشقة؟ وفيم قبل السّيّد المسيح هذه الصّدمات والبلايا على نفسه؟ لماذا تحمل سيدنا محمّد كلّ هذه المصائب؟ وكيف ارتضى حضرة الباب الرّصاص يطلق على صدره المبارك؟ ولأيّ شيء تقبّل الجمال المبارك على نفسه كلّ هذا الزّجر والبلاء والحبس والعقاب؟ فما الدّاعي إلى تحمل

كلّ هذه المشقات طالما أنّ الرّوح لا بقاء لها؟! أمّا كان من الأفضل إذن للسّيّد المسيح أن يقضي أيّامه في فرح وسرور؟ لأنّ الرّوح باقية تقبل السّيّد المسيح كلّ هذه الآلام والمحن.

ولو كان للإنسان أدنى مستوى من إدراك فإنه لفّكر وقال لنفسه إنّ هذا العالم عالم وجود لا عالم عدم. وإنّ الكائنات ترقي على الدّوام من رتبة أدنى إلى رتبة أعلى من رتبتها. فكيف إذاً يتوقف التّرقي؟ ومع ذلك نرى من يقول بأنّ الرّقي من لوازم الوجود يقول أيضًا بانقطاع هذا الرّقي!! ذلك لأنّه لا علم له بشيء على الإطلاق مثل الجماد الذي يقول إنّ عالم الإنسان لا عين له ولا أذن ولا شمّ يتذوق به رائحة هذا الورد. والسرّ في ذلك أنّ في عالم الجماد لا يحتوي وجود غير الوجود الجماديّ. وهذا من نقص الجماد ولا يقوم دليلاً على أنه ليس هناك وجود غير الوجود الجماديّ.

فمن الجهل يتساءل هؤلاء الماديّون: أين عالم الأرواح؟ أين الحياة الأبديّة؟ أين الألطاف الإلهيّة الخفيّة؟ إننا لا نرى من ذلك شيئاً. فمثل هؤلاء مثل الجماد إذ يقول أين الكلمات الإنسانيّة؟ أين العين؟ أين الأذن؟ وهذا من نقص الجماد.

إنّي لآمل أن تزداد إحساساتكم الروحانيّة يوماً بعد يوم إن شاء الله. واعلموا علم اليقين أنّ هذه الحواس الجسمانية ليس لديها الاستعداد لكي تدرك العوالم الروحانيّة. غير أنّ قوة الإدراك تعقل هذه العوالم، والعقل الكليّ الربانيّ يفهمها، والبصيرة الإنسانيّة تشاهدتها، وأذن الروح تستمع إليها.

أمّا هؤلاء الماديّون فهم الذين أشار إليهم السّيّد المسيح بقوله: "لهم عيون ولكن لا يبصرون بها، ولهم آذان ولكن لا يسمعون بها، ولهم قلوب ولكن لا يدركون بها". كما قال

إشعيا في الأصحاح السادس: "أَنْتُمْ تَسْمَعُونَ وَلَكُنُّكُمْ لَا تَفْقِهُونَ وَأَنْتُمْ تَبْصِرُونَ وَلَكُنُّكُمْ لَا تَدْرِكُونَ". ويقول الله تعالى في القرآن: "صُمُّ بَكُّمْ عَمِّي فَهُمْ لَا يَعْقُلُونَ".

وكيف يتمنى للعين العميم أن تشاهد الشمس، أو للأذن الصماء أن تستمع إلى اللحن الجميل؟! مصداقاً لقول سنائي الحكيم:

موقع الرّمز والسرّ الإلهي عند الجاهلين  
كعزف العود عند الأصمّ والمرأة عند الأعمى<sup>(١)</sup>

(١) ترجمة تقريبية لهذا البيت الفارسي:

نکته و رمز الهی پیش نادانان چنان  
پیش کر بریط سرا و پیش کور آئینه دار