

## ما مني بالخديش ككل من عاشوا

هذا لاره في حيل ولا سعاده من العمل او حتى البقاء سعيته  
ولتكن في الناس مثيمه وعلي فرض كونه الخديش صعب  
مستحب اجرد كرمه دليل ان در عرضه لا يحتمل الامالك  
مقرب او بجي مرسل او من امتحن بسر قلب الابطال  
معن على سف لذاته وسف ابرهيد سير الحسين فنه  
افعل ظاهر واهن وبالماء يهق راعيل ان يس له عاشرها  
بوجه قتل من لا يبيك شهداء وعراقل يس له طلاقها  
ستحيى لأن اهيد نهر الخطيبي الصعوب و هو يعنيه  
في مطلع الفاتحه و هو تطلب الابار كما ان المقتول  
پنه تطلب الماء الاكبر و كل الایام لم يتحقق اسود ذور عليه  
و هو بي مرعنده سير كبار لقتل صاحب فلامتنل بيدي  
اپي هيد سير الحسين خرق كل شيء بغير قدر كبار و  
تفرق الماء الاكباد تفرق كبار و تكسر قطب الابار  
لشدة محبته هناك ان الاسره كلها في كل الابار من

لما كان يوم عاشور رذا كان عند قتله فرب جهراً يوحى  
الله إلى جهة اليسر يكركشة أربعين يوماً ولما كان  
الخلط واللطخ من جهوده في بعض الأشياء يكتفى بغير الاستيلاء  
في بعض الأوقات ولما أهل لاعتدال فنه على يكاهنه رد أنه  
لاقطاع فيها وهو أكبر من هذا الخلط الحيم والتمييز كخطير  
ما ذُكر في الآية الكريمة عليه أهل الجنة يكتاهنه وآثر بيتها  
لأن رال له راهم الشابكاهنه دامه رهشدة عذابه  
عند يكتاهنه عليه وأهل الجنة فتهزه لذاته عند يكتاهنه لأن  
في هذه العالم الزمان بين الات فرب ما هنا في  
لكن في عالم الآخرة سرده يوم من أحدى مذكراتي أن يأول  
المحدث بيدل رتاويل اضران الكلشة جهشة جهشة من  
سربيون هراة الحسين ووجهتني نفسه وهي إهداه قاتله فلما  
استدل جهشة به لجهة نفسه فتشدلت بما في الجنة وأشكال اللعن  
غسلت عليه المفسر وقتلته ففتح تامر بن عبد الله عاشور بكل  
من رأى غير الحسين فقتل بمن معه يوم عاشور راوه لكن  
لا يرى بذلك إلا الأقلون لأن كلهم تخزج من طبعه  
سيئه ونشست بالدهن وتصبغ للأكلين فاعتذر  
جهشة أهرب لر قتل لم يهنت وهم وجدهم في وجههم  
لأهلك ونذر الذي لا يلتفت به عي لا يهرب لأن

خلفه بليلة، لا للغتنا، كما اشار المقادير في زهرة الحين  
في ليلة النصف من شعبان او لم لا تقد بالحقون، لرشد شعو  
من ميرا الحين ليهلاك كما المؤنة جيئا فز هر كل من ف  
المرء و زنة من دمه قبل تسلمه بعد قتلها كما تختار في صيد  
بيهرين كيف شيئا، كما ظهر صيد تسلمه من راشد الشرويف ما ظهر  
الله اكبر ما عرفناه حدائق المعرفه وما قدره احمد حق العبد  
والارض جميعا في قبتهما مسترا مطربات بهنها لقائى  
عما يتصفح ما على ان الحين لم معها لا ينظري لا يفصب  
حقد اعد كما قال الامانى المحدث كيف لا يكون كذلك  
وحيث بعد لا يظل و سلطة الله لا تغيره عن ظاهرها  
الخلق روى جابر التسعود في الحسين والحقون هو بكلماته الحق  
لان صد و سرقة الذي لا يعرف صد من رب المخلق والا  
لا يبعد غايتها ولا يبتدار ماذا بعد الحق الا الفلاح ما  
تضر فيه عرضه من عرضه و محظوظ من محظوظ لا يحمله شيئا  
ستنجا سنجا سنجا من تعصي الذي لا يقع عليه اسم من لا  
سيقدر هو باب عطوه لا حول ولا قوة الا بالله العلي