

سیدنا و مریدنا قدا سکل علی مسائل متعددہ و امر جماعتی
العالی ان تمنا علی عبدکم بالعرض لخواہا و لری بالاجبال
علی حب نبی و ادراک قائمہ غایتہ مقصودی و نتیجتاً حظی ہذا
ان تیسرا السید کہ با این احوال بیخ من حکایت حسنہ ترتیب
السلسلہ الثانیۃ الطریقیہ و کرن کل مسائل شعبا عما لعلہ
و منها التفرقة بین المکتبہ الثانیۃ و ما فرقتہ و ما بین تارویل
دبالم و مند سرفاظر تطاہر و ما فرقتہ و منها النسبہ بین
سیدنا و شیخنا و کذا النسبہ بین کذا کذا کذا کذا کذا کذا
بعدها ای نسبتہ ہی بیخرا جیلے ہمتہ
فذا کہ و انار برہما نکہ

جمعہ کہ سدید الذی لا الہ الاہر الفریز الحکیمہ و لقد رتہ
الی ایوم کتاب فی عدسہ عبدالحلیل فاعلم انہما
الواقف علی خطا ہمتہ و ایتہ فدیہک علی الصراط المستقیمہ
و استعد لما اتقیہ الیک فی طریق المقیمہ یا ما التوال
عن سلسلہ الثانیۃ ناہر ہا قدرہہ شیخہ بالشیخہ
الاولی و حکم لہا حکما مسبوفا فی کتاب مشروع
الاستیلا لولی الالیاب حتی لا یکن للناس علیہ
سبیلہ لانہ لا یقبض الخبثہ من بین الناس حتی
یبلغ حکم الکتاب الی الناس جمعا اما الدلیل من کتاب

هذه الكلمة من الكتاب بحمل عرش ربك فوه ثمانية بس
الاحدية بعد شكل الثلث الى هيكلة الربح لاهل كبتنا
مشهورا واما الدليل من سنة طبق الكتاب حرفا
بحرف ان الجمان ثمانية وان رتبة العارف بعد غلوة
الاحدية سابقة كما اشار على المتبحران في حديث الجابر
مفصلا مشروحا اما النبي فهو ان تصد الرحمن على حد
النبي من خلق الانس بلك اشارة الجمع ولا النبان
بل على وجه الوجدان وهي خيبة الاحدية داخلها المخرج
خارجها لم يدخل وما قدره سبيلك للواردين الا
بعد المحرما سواها سبحان ربك رب العزة عما يصفون
ولا يعلم كيف هو لاهو مقدم علميا فلا شاكها با
الشيء وجدت كشيته با فتر لا من شئ وغرت على
عرشها ساجدة صر بانك انت صمد لا اله الا انت
وحدك لا شريك لك وانا اول مساجدين صمد اعلم
الحيد ولسا كان الاثر لا بدل الا على شان من ثوب
خلق صمد بانته المشية زائبة الارادة على كمال ما يمكن
فيها ثم خلق صمد من تلك الاليت الجئات كمنه وخطاها
السبعة على ما هو علمه ولا هو علمه الا كما هو علمه
حربا ونضلا وما من شئ الا يسبح بحمده ولكن كذا

لا يعلون من علي الكتاب الا ايضا من الحرف محمد ودا
است الاشارة بالثابتية بينهما ما ترى عندنا على الحقيقة
لكل الحرفة تصدقنا لانه لو كان بين المسائل والمسائل
ضلال وصل او تشبه اليها بالانزاع ما حكي المشان من قوله
و بطلان التفاضل في حركتها ان يقال في غير ما يصف المشان
في حلقته دون المشان في بارئ وكفى الهدى ليرى ان التفاضل
ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت. بهج المصير على تزي
من فلهذا ما قدر الله بين العاني في مسائله ربنا يحكم
الكتاب بكتوبا واما التفرقة بين العيان في النظر اعراف
العلمية ناعزنا منه قد جعل لكل ما لمن يعلونا في كل ظاهر
ظهورا وما النفس فيها الا انفسوا حدة و ما الامر
الا اولاد و هي اقرب فاعرف سبلة الاحدي وكل الاما
حتى تشهد لكل كما شهد كتاب فان لكل نفسى الفتنة
المرتب مكتوبا واما النسبة بين الكتابين فانهم يرتضون
من صمد الذي لا اله الا هو ولا تستل عن شيء قد علمنا
فوق مشرك بمائة وسبعين الف سنة فانهم لا يكلف
نفسا الا ما اتهموا ولا تحزن على امر فانهم تدل حكمة
على الهدى بارئ و لا امر لا مخرج من مستورا وما حكي
بينها الا كما وضع الله بين الحرفة والمستكون فان تعرف

افضل من الرجل يبلغ الى خطك من نصيب الكتاب ^{نينا}
رأت السؤال بين و بينهما فاصغر حثك و تسير مسئلك
لا يعلم ذلك الا الله رب ورب العالمين جميعا و هو ابلج
في استكوار الارض في الكتاب عكس الكتاب محروبا
رأت الا للهسا بالسؤال من ينفعك من كتاب ارجته
ان الله يعلمك من تاريل الا حاديت بدعيا فاحفظ
و صيغتي عليك فان الله قد قدره للجانين حسن القضا
و من كتاب ترققا و لمحمد بن
سنة العالمين