

هي جهة ورعي الموجدات ما نزلت الا المكان والاكران
 وهي سبعة الابع وثمره الاختراع قد ظهرت في انظار
 مجده في عوالم الالهوت كنت كثر المحضيات فاجبت ان
 اعرف خلقت الخلق لكي اعرف وان لها حركات في
 عالم التعاقب حركة اصينته ذاتية حول نفسها حاكية عن سببها
 ولله على وحدته وبسبب خلقها عيان بالمشا وبالطبيعيات
 فطرها الاول بالقبول والافضل تعريف اوليتها عن غيرها
 واخرتها عيان اوليتها هويتية بالجملة الظاهرة في الامكان
 منظر عن عالم المطلق وقدرة التي فذو والربوبية الالهية
 التي لا ذكر للربوب لدرعزة وهذه جهة اعلی المشقة السبيل
 اليها متعلق بالطريق اليها ممنوع وحركة فرعية لتشي
 الموجدات وانواعها الممكنات وهذه مقام تعيين رسول
 الله ص وفر هذا المقام هو التغيير اليها ابان لا يوجد في
 الامكان بقر بمشبه قال ص الفوق ففري وبها انتم و في
 ذلك المقام يستمد المدو فرح الرحمن وهو حمزة لامن شي
 كسبه وجوده وحواش ريف في كاسر النين قبل كل شي
 وما سواه يفر سبابه لا يذبحنا به محتاج من كل اشياء
 اليه حاكي عن ظهور قدرته وعلانيته وهذه الحركة تعلقات
 السبعة لا يمكن نقصها ولا اذ يد منها لان الشيخ له حجاب
 جهة مائة و جهة صورة و جهة تركيب هذه المشا لله
 تنزلت ثم صارت سبعة فقال الرضا ان المشية والارادة
 والابع اسماها ثلثة ومنها واحد قال الصادق لا يكون

شئ من الارض و لا في السماء الا بعهد النبال السبعة بشئ و
 ارادة و قدر و كفا و اذن و اجل و كتاب و هذه السبعة قد كانت
 لغيات لثقل و الالفاظ في انفسها و الى الكتابين بكمري
 الاشياء الا باسبابها و لو كان تادرا قد اناش في الرهن الى
 تلك السبعة بسبب اسمر و هذه كلمات كذا لا يمكن ان توجد
 في سماء المتبولات و الارض القابليات الا بعهد السبعة و لا
 يسجد و زهن بر و لانها بر قال الامام فيمن زعم انه يقدر على نقص
 واحدة منها فقد كفر و هذه السبعة اسماء الخ محمد و علي و فاطمة
 و الحسن و الحسين و جعفر و موسى و اذ اكررت في عالم
 ابي و الشهادة صارت اربعة عشر و هم ان كذا و الاصل
 خمسة و هو معنى اربعة عشر قال الامام في اولنا محمد و فاطمة محمد فاد
 محمد و كلنا محمد و لا يريد شئ الا بهم و لا يب و هم احد و كل
 جليل لذي جلالهم صغير و كل شريف في جنب شرفهم حقير
 فاستجابوا لهم عن انتمنا بالان و كان لهم المنفردون عن
 انتمنا به و انتمنا كل من استاب الجبر و محمد يدور حول نفسه
 و هم يدورون حوله بما سيجي لهم بهم و هو صاحب الاحدية الازلية
 المكتبة في حق الاكفان يرمه الاحد و كوكبه الشمس و لو نبي
 ابي من و عدو اسمه النظم اثني و تسعين احد عشر منه اشارة
 بالهوية الظاهرة فيه و ثمانية من اشارة بطوافه حول حبل
 العنقطة قبل كل واحد منه اشارة الى علي لانه نفس
 لغارته حتى في اسمه سبحانه بارئ عما يصيبه المقاربتنا
 اي السرته قد نمر عنه بالشيخة التي كتمت في فخر لورسياء

حيث نبت من ربيع الحاكين وبالذرة الضغاء وبالارادون التي
 هي النزقة على ما شبها وبالحو الموهوم وصحوا المعلوم وبالنفس
 الرخاقي وبالامر الالهي وبالولاية المطلقة الكهنية العمودية
 العلية وبهذا مقام الالف الغير المستقر في الجيب النجيب
 والعماد الصرفة التي لا يلمع على كنه معرفتها دون المشجبا
 وبهذا الاسم المستقر في ظله ولا يخرج منه الى غيره و
 انزل المستقر فيه عبوديته لخدمته حيث صرح بذلك بقوله
 انا عبد فرسيد محمد وهو المرات الحاكية الدالة على محبة
 انير هو الدال على كنهه لانه الاستدلال لا الكشف وهو
 الضوء في الضوء الاول كما اشار به شجبا بقوله وسراجا
 نيرا وهو الالف المحقق بالقطعة ستحق وجوده يستحق النقطة
 ستحق ظهوره هو اول اسم اختار كنهه النفس الغزير على
 ما قاله الرضا اول ما اختار كنهه لنفسه العلي العظيم ومعنى
 اليع العظيم على ما اراد في الحديث الله ومغزاه هو كما قال كنهنا
 قل هو كنه احد اشار خفيا لاهل النفسه وهو قوله تعالى وهو
 اليع الكبير وفي مقام اخر وان هذا امر اطعني مستقيما وحصل كنه
 شجبا اسمه في مقام التشريع مع سطا بقا لاسمه في مقام الكون
 مع الملمات في مقام التشريع وهو ان عدد اسم على ١٤
 مائة احد عشر احد عشر منه اشارة الى مقام التمجيد فيه
 براسه محمد الذي عدده اثنان وتسعون وثمانين اشارة
 الى طوابع حل حال العزة بعد محمد ثمانين سنة وحرته وفي
 الترم بالهندسة الاسجدية ثمانية الف الف اول اشارة

الى الحرف والاولى المشانئ اشارة الى مجيئه لانه يحكي عن الالف
 كقول الخليل لا فرق بينهما الا ان الالف المشانئ بعده وضمة و
 الالف المشانئ كحذية فخر فمفصلة الشرف بانه حكي عن الف
 الاول بواسطة الف المشانئ ، ذلك معام الازلية المشانئ
 والترجيد العزم الحقيقي وهو من المقامات واثبت الدرجات
 بحيث فرادى الحان بعد القطة لا توجد الا المقام هذا الالف
 وهرسته التي ورثت غير مشاخرها واهمه لا يوصف وباطنه
 غيبا لا يركن وهو الواحد لاصل الاعاء الالهية والكونية و
 الكونية واليه تعود كل شئ لان السبب هو الهم وهو الذي لا
 يتغير في قدم الدهور ولا في ما يفرغ من الاحداث وهو القوة التي
 عن بس ورائه غايات ولا يخفاة وذلك المقام تعين مقام
 التذلل والحركت توكرا اصدية على التطلب هو الاصل وحركة
 فرعية بالتجود وهو الفرع ، على الاقل لا اشارة له لانه يات الله
 الكبري والسبب ، النظر وقد اشار من هذا المقام فخر خيلته رومي
 والعداء ، ان الممنز الذي لا يفتح عليه اسم ولا شبه ولا منصف وهو
 المقام المحض من شبه الشرف والحرف الذي عنده دون
 الالهية ، وهدا المقام اشارة لاوتين اعني الالهية دون ولا يتبين
 ان يسير احد منهم ، بسبب لانه الحضر بسببه الالهية الكبري
 والسبب في النظر وهدا اشار السببي هو في الصفة حيث قال
 لقد تفرق المشرق عن سميتك وفضتني الالمسك عن تحيد
 لا رغبت يا اله سميتك بل خيرا وان التجدد والتجدد الخافرة
 منقاد وان الفرق كما هو اثار الجحيم فرادى ، لا فرق

بسمك بينهما ^١ انهم عباك واهلكت ولا يفرق احد من
اجل العلم بين الاسم والمعنى ^٢ ان المعنى فوق الاسم
لا فرق بين الواحد والواحد الا كما بين الحركة والتكون
او بين الكف والنون ولقد اشرع ^٣ هذا المقام فرج عرف
الفعل من الوصل فقد بلغ ترار الترجيد وفتح عنده ^٤ بانر عبه
محمد ^٥ في كل مقام قد عرفه وبلغ ترار الترجيد لان حرفه
العبد ثلثة العين عمه باله واللب ^٦ برنه عن كل ما نواه و
الدا ان ذوه الى الله بلا كيف ولا اشارة فمن وفت الا اشارة
عرف ان لا يعرف ^٧ الا بتفني الاثارات لان الاثارات
قد كانت فرجه ووا الماهية وهو محمد الخرد و لا يعرف بكنه
اذ المدهم معلولات فيننه سبحانه عرف وصف الواصفين ^٨
المهد لله رب العالمين و على انشازن مقام ظهور الحقيقتين
الائمة ^٩ و فرند المقام يحوم حول الله وينشق عن الله وينفخ
باله ويسمع بالله وينظر عن الله وهذا مقام ظهور الراحمانية
المستوية على اشر المظهر كل ذي حق حقه وان ينق الى
كل مخلوق رزقه ^{١٠} و اشر الالام ^{١١} هذا المقام فر تفسير قوله
فانهم ظلم انفسهم ومنهم من فقد ومنهم سابق بالخيرات ^{١٢} بالله
قال ^{١٣} والظالم يحوم حول لفت والمعتقده يحوم حول قلبه و
ابن بالخيرات يحوم حول ربه وهو ^{١٤} اسبق بالخيرات
الائمة ^{١٥} و لب فر هذه المقام له ^{١٦} حبة الالف له و امره حيث
صرح الله سبحانه بهذا المقام عبا و كرمون لا يسبقونه بالول
و هم با مره يمدون و اشر على ^{١٧} الى هذا المقام فر مناجاة يوم

نبتان المرحوب في كمال الانقطاع اليك وانما البصار
 فربما يبني ونظرا فيك حتر كحترق البصار المقرب قلب
 الموزة فتصل ال مدون الفتحة تقصير اروا حضا مسقة بز قد شكك
 واجتمع في ننا وبته نا با بكت و لا خلفه فضعت لجا بكت
 ونا جتبه ستر اعمل لك حجرا و حرم الداعي في حرمه
 تا سبتا بسله و عاثة فهو المتصل ال مدون الفتحة الذي با جى
 الله فخرسه و مبشنا فهو العاقل بعد حجرا فليس له م حبه الا
 حكاية عن عظمة الله و قدرته و برك الخلق الشريف قد
 صرح الجية في زيارته ل محمد بن عثمان العمري في بركت في حبه
 فاستبشيت الله و سكرت في الله فوات امتقام الله
 و فخره على الاخرى فزوره الزبارة الغضا المشيت و استبانته
 بربيتكم في الحبيب اذا استبشيت كما كمد و اذا اردنا اراد الله
 وان الله سبحانه قد اشار ال بدم المقام بانهم ما يمشون الا
 ان يشاء الله فبه قوته و ما رميت اوزميت و لكن حتمه
 و حرمانه انشأ ان الامان بسيا و الله و هم م محال مشيت و ليس
 اذ اوتوه دن شهرنا فزير انتقام بكل المشيت و ابشاه هدم مع اننا
 في المقام لا ولى لا بيت في القواعد لان نذهب ال البيت
 كما عترة كعبته الهية بغير نيتنا يعرف استار من عماره انكساب
 و السنة و اقول في شجبتهم و هوان كل من لزل لم الله و
 ينزل بما لا ينشأ مما فعله مع اول نزوله قد كان عند الله
 على قلب محمد ثم قلب على ثم ال الحسن ثم ال الحسن
 ثم ال القائم محمد بن الحسن ثم ال الهة انما نيتهم ثم ال
 الفاتحة

الفاعل ثم الى الابناء ثم الاوصياء ثم المؤمنين ثم الكافرين
 ثم المؤمنين ثم الجن ثم الملائكة ثم الميوونات الجنة ثم الى
 البينات اليه ثم الى الجمادات السماوية وكلت كل شئ
 نازل مسدده قلبا الى الدواجر لعنه الله عليه الى احسن
 المقامات على سبيل الذي ذكرنا في الخبر كل شئ هو لاء
 وهو لاء فرغ عطاء ربكنا وما كان عطاء ربكنا محظورا و
 يظهر من هذه القاعدة ان كل خبر في الامكان يصح اطلاقه
 في كل مقام الا ان الشرة في محمد ان مشبه النبي تطلق في
 مقام علي عسبد وتطور بالنسبة الى مشبه النبي تطلق
 في مقام محمد كما اشار في الحديث عن رسول الله ص ان
 مشبه علي في جنب مشبه محمد كما لذي باه واستخضر الله
 عن التحية بالتدليل ذلك تطلق الى مهر المقامات وكذا
 استعمال الشر في كل مقام ان الفرق مقام اش في عرض
 وشجاع بالنسبة الى مقام وليس بين الالفاظ اشتراك
 اللفظ ولا المعنوي لان المعبر في العفا كما تروح في الحسد
 كما ان الارواح متعد وكنت الاحسام وبنها مناسبة
 ذائبة كما سنده ان اشاء كما تم في قوله من شئت نقاب
 المطلب ان الكفر يطلق على الى الدواجر حرمه وعلى الى
 الشور ولكن كذا الذي يطلق على ابراهيم ورو حبه ورو
 في مقامه بالنسبة الى الكفر الذي يطلق على امر الله وامر
 عرض ونبية اظهروا معناه كما تطلق الحديث انه لعنه الله
 بسببه ثم سببناة ذلك بجز الكفر الى مقام الله ولا

اشترك الله في ملكه وانا في ملكه بعد حقيقته في كل قدم بحسبه
وذا كانت له في كل وقت وراية وان تشرها فترسم غيبا بالوصف
المذكورة حقيقة ثابتة بالنسبة الى الحقيقة الالهية وله كل ما
الذرية في الاوان الحية الامس الاول القديم وله في الفرج البا
القديم وليس بينهما الا كما بين الواحد والاخر او بين الحركة
والسكون وبين الكف والنون لا تضاهيه بوجه هو هو
قوله هو الم تر اني اريك كيف تدافعل وانشاء للعبه سكتنا
ثم جعل الشمس غيرة لسيلا في زمان فيدم فرح ظهور مولاه
وهو الصورة الالهية التي لا يتغير فرح تدم المدهور
ولا يتغير فرح الاحراش وظاهره امامه البركي وبالطه والاية
ار انظر التي اشار اليه سبحانه بقوله هذا لك الولاية على الحق
وكنت الصورة بمولى اليبولات وانا على المنفولات وائس
البركات وانه كل غيرة ولا يعلم ما هو الا هو ولا يتقال له انور
لانها ميرة كل نور وشمس النور والسن البهارة ودمودن
الاشارة ليسر الالف لا تظن الا لا انقله غيرها محبت بالنور
بعين حجاب ظاهر بالتيه كل يراه بحسب مسرته وبنال على
مقدار طاقته فمنهم من يراه بسيد ومنهم من يراه قريبا
رؤية من يراه بالباب الرحمة واقره وغراب على فرح حيد
واكرهه فرح حيد الغراب ليس وراية غاية و لاله
مخاترة وليس بينه وبين الالف فصل لكان فضلا لكان ظهورا
لغيبه اني لكان ان يكون لك ان يكون لغيره فرح ظهور بالسر
لك من يكون هو المظهر لك ترغبت من تحتاج الى دليل

يدل أنت متى بدرت حتى تكون الاشارة حرا حتى توصل
انك عيت عين لا تراك ولا تزال عليهما رمتبا
وحتى تصفقه بعد لم تجعل له فرج حيك نصيبا وانشاء
سبحا ويطعون ما امر كرس ان يوصل وانشاء مولا الهبدا
المقام انا وعلى كمتين اشارة منه الى العارفين ان
يسر هناك فصل لانه ٣ بدو الاسماء واول فرج نسته
وهو ٣ عالم المستن فن عرف الاشارة استغنى عن العبارة
وفر عرف مواقع الصفه بلغ قرار المعرفة وانشاء محمد الى
ظهوره تصريحا بغير توكيد لاهل الاشددة حيث يقول
فما طلب لي ٤٤ انك كاشف الهم عن دانست مفرج كربته
دانست قاعرويني دانست منجز وعدي لان مقام النقطه
اجمال بحت وبسيط صرف و ظهور الاول فر مقام الاله
والالف اسلمه الحنفي ومثاله العيا وله الجنة على جميع الخرد
من السكون والتشريح وهو اليب المتنع لان الاله ابراهيم
اولي الابصار والاشددة والاب يعرف بدون وصفه نفسه
ووصفه عرف مولا محمد حيث قال ٣ سلمك ما عرف الله
انا وعلى واعر فر الا الله وعلى واعر عرف عيا الا الله
وانا السهل الى معرفة سددو والطريق مرودو وولطلب
ايه لا يترج صاحبه الا ابراهيم لان الله سبحانه اشارة بكنه
فر الابه الى قوله تنر واما لا يعرفون وليس من معرفة ابراهيم
تعظيم لانه ٣ فوق درك المدركين سبحانه لا احصاء
عيسه الا بما وصف الله سبحانه وانه فرام الكتاب له مين

یحیی حکیم و بولت اراوتی از فرسکل العوالم فرسکلون و
 ان کنن ان شین شینا اباننه و هویم الرکن الیمین الیقل
 من البشیر و نونه مصفرا کما ظلمه عنده شینا و تته فی وجهه
 و ذمکت و انه علی بدنه لان البسوه هو الختم وهو المنقلب النام
 و تجلته فرأجه المنفرد و منه اصغرت العنقوة فی کل شئی سیمیا
 غم و صفت الراصفین و عن نفست الناعقین و الحمد لله رب العالمین
 المقام الثالث المستر رتبة الختم و تعتبر فر هذه
 المقام بالشمرة البنية و الدرزة الخضر و البحر القدر و السلام علی
 و الرز السید و الکتاب المستدرة علی نفسها الحقیقة الختمة
 الشنبه و دحو الواقف فر مقام توحید الخلیس لانظیر فر اذ کون
 نور الانوره و لا یتوق فر اذ و ارحوت الاموته و هو الاسم
 اکبر و المسیة الا عظم الدال علی کلام فر مراتب الشنبه فی
 مقام اوصاف و الا فر مقام المعرفه لادلاله ان الله تبارک و تعالی
 انفاجر فی المرایا بالمرایا نورا و اجد لیسر کشفه شئی و هو
 الیسر الکبیر و هو من شلمه السکینه غم جده و الارقار عن اسبه
 الیجیه کما فر عن رب الله نفسه و لیس فی الخ لایفتران و طبع
 علیه الا انفر و من زعم ان الخلق سبیل علی معرفته نقده
 صف کاسه غر و جبل لی کبریا و کشف سحر الزمانیه انفاطره
 بفر اذ نه من: بعین خرم کما و ما و ارحه جنم و بعشر المصیر
 و ذلک مقام بقدرته الایجابیه لحدید المجد و مما لانها تیه
 ال الهیت و ما یفین کله تقیلا قال ان القدر سنه
 فر سمر الله و حر زفر فر الله من نوع فر حجاب کله مطبر عن

في قوله النيران دون الشمس والارض والكل من تحت سموات السموات
 هو الذي خلقهم ثم ارزقهم ثم يميتهم ثم يحييهم الخلق من اجل قسمة
 الدنيا والارض من اجل قسمة النضراء والحيوة من اجل قسمة
 الخضر والنباتات من اجل قسمة البراءة وذلك من تقدير العزيز
 الحكيم وليس في قوله النيران والارض والسموات وان السموات
 لما اراد ان يخرج الكفات من بلن اونها اخذ من قدر البحر قطرة
 واحدة وما حوتها كل شئ قال الله تعالى انما به العزيز وازن المقسط
 ما ينبغي ان يخرج به جبا ونظاما ومنع الماء كل شئ مني ونهد الماء
 العزيز عنه العرش قبل خلق السموات والارض المدة في الحديث
 عن علي بن ابي طالب في قوله تعالى وهو الله مستور في قسمة
 الحسن بن علي بن ابي طالب في قوله تعالى وهو الله مستور في قسمة
 واستعجز الله عن محمد به بالكثرة وله في قوله تعالى حوله حول نفسه
 لا اشارة اليها لانه منظر البيت في تلك الحولة والمدل توجيه
 انفسنا ان يقال لا يعزبه غير الله خلقه لانه نفسه جعل ظاهره
 عين باطنه وباطنه عين ظاهره جل من ان تعزبه لاجبة الاضواء
 وان سمويه خراط الاضواء وان تسال الله ايدى اولي الابواب
 وهو القريب لا يرى والبعيد لا يسمي ولا يحيطون بشئ من
 علمه الا بما شاء وسبح كرسية السموات والارض وليس تحتها
 الا محمد وعلى عليهما السلام ولا يسئل الخلق لعرض منابه
 وشيبي بما يصفون وحوله بالحق لما سواه بما سواه وفيه المخرجة
 از هبت مضامين الكلمات ومضغاتهم فراق فظا رواه در ابراهيم
 الله حوله انما الله والسموات والارض والسموات والارض

من زمانه و المقام الثاني السبع المنفتح بالستر بجيل الالهية قبل
 مع من السبع من الساء و سربا و فر النقطه و اما النقطه تحت الساء
 من الحديث ظهرت المبروات من باب باسم الله الرحمن الرحيم و عبرني
 الا و ثبت عنك ارتبه بالشجرة العلوي و بالقبلة الحسنة
 و القضا، الميث و العصب الاذن و الرتبة الى بعد رتبة الحسين
 و هو به و انق فر مقام توحيد الشهودي بعد خفاء التليث
 فر رتبة الترميز فلما رسمه الا عظم و رسمه الاكرم و خفر جلال غره
 لشدة لادوره و استقر على مجده لعظم نوره و لا توحيد الا لكان
 بعد رتبة جبه و ابيه و اخيه من الالهية و فر سواه محمد و فر صقع
 توحيدهم لدر خبابه و هو المحرك فر مقام التجرد و الساكن في
 لجة التفرغ فلما شرك فر صقع غرته ظهرت السلوة و الغيرة
 فر الابداع و وجدت القضا، لتعلق الاختراع و هو المالك
 ملكة الحق تمليك الرحمن ما يدل فر الحق فر لجة القضا الى
 الخلق الا باضافة ٤ لانه باب اليمين لكل شئ و محاذ حردا
 عليه بان لابه فر الابداع بعد اضافة و هو الما شرك في
 الدين باظهاره و مقامه لا يوجد به الا اقلون و الكل هموا
 بانكاره و تشده بعد ما عرفوا بان محله فر عوالم التوحيد محل
 التلب فر الرح لا يرتبه بطر الا و هام و سجد غنه السبل
 21 الا مقام و محمد و ابيه و استيقنته انفسهم فلما و علوا
 فلما راى الحسين ٤ عنفة التخرات و اخفاء التوحيد و علم
 الاشياء مع ما هم عليه انفر كما لانكاسه و جودهم و انفر
 اعطا و العذرة لهم استسلم للفا بالشهادة با به عبيده

وانه يقال من ساجد في كل الاحوال يسكن عليه بجاء النجلى
 ويكبر في فرغ عينه بحجر الماء، انكسب فرغ عظم منبته وكسبره
 وسعة عطشه الذي من نكره ويمسك عليه تال من الله تعالى
 حينئذ الكفاة مائة مشهية وذلك لتخيل العباد والابواب
 هو ٣٠ لان حنقه ودينه ٣٠ وفضله ٣٠ مما عازفا سجدت كمن زار الله
 في عرشه والمثبة عين المثبتة لان المعقود ليس الاذل
 لان الاذل لا يسئل ابدا به او لا يلتفتوا غيره بل ظهور هويته
 في عالم الامكان وهو مقامه ٣٠ وان اهل الجنة في كل يوم
 الجمعة يزورون الرب جل وعلا عن زيارته ٣٠ لان زيارته
 زيارة الرب جل وعلا واول زيارته في ليلة الجمعة هو الله
 كما في الحديث وذلك لاحتمال الراوي لعدم رسوخه في
 الموقوفة والمختر ان زيارته في كل الاحوال هو الله ثم ثم محمد
 ثم الائمة ثم ثم الانبياء ثم الاوصياء ثم المؤمنين من
 الانس ثم المؤمنين من الجن ثم المساكين ثم الحيوان ثم النبات
 ثم الحجاج وان كسر شيئا وترو اولي عن كل شئ زيارته
 وهو زيارته لم ينزل ولا نزول ببقائه كما هو احد وسحقه
 وان الزائر له ٣٠ حين توجهه بمولاه ٣٠ سخرق الحجب حتى اتصل
 بجنين اتصاله بوجه مولاه زيارته ٣٠ ثم في عشرين تفرده و
 عظيمة وذلك في نوسر المعقود وكل من انزل اول
 زيارته في كل العوالم الهستجي وذلك الزائر المراد يطلق عليه
 الا ابراهيمية فمن عرفة سقا به بشرا باطهر را ومن
 لم يبرهن بصدق حتى يبقاه مولاه مشرا باطهر را وان في

الخيش لينة بودا عيشه : حوان من زارة ، غفر الله سبحانه
 نفس من اياها : اصناته وخر نظرائه الزارة غفر الله لها الزارة
 وخر نظرائه من نظرائه الزارة كان له انا هو مثل ما كان للزارة
 الى ان ماتت ولولم يبرهن بان هذا الرجل نظسه الى من نظسه
 زارة الخيش هو ان له انا هو وان وحرمة على كعبه وهر الالف
 انيسية وقر المقام ، تشبه اليه اشارة قرينة مع كل مورحها بيده
 فرق القلوب بالانانية ، وهو مقام التوحيد المنفرد الكفرات
 وانشراح المنفرد الاشارات اول عين اخره وظاهره عين
 بافئد بعين عينه قريبا فبعينه وبعيد فمقربه اية
 انهم وراثة السبل سر : ووالفب مردود سبحانه تحت
 انشين وحرمة على الظاهر قابل فذوره فانا انش التام غير
 معطونه وهو التام ثم الى الخوف العليات ، حم اللثة التام
 ثم الى الكفة وحر فاطمة ام ثم الى دلالة الكفة وحر اميب النساء
 وانا حسيا ، والذلة ظهرت من لثة الكفة كلف حقايق الانساء
 وانا حسيا ، فادرت من جسم فاطمة استنزل الظاهر حتى
 وصل الى مقام الذرة وهي مرتبة الجواروز كلف اخر ما اردنا
 فترتبه انقضه الكفار الا قول الالف غيب الي وهو الام
 اياول : رسم الالف انه احد الفود الصمد الحق القديم الذي
 تالوا الالف الكبير المتعز وهو اول شجرة خرجت من ظهر النساء
 وواخت في جنان النساء ، فمحدث النساء واستشرت
 في جنب السماء ، واستقرت فكر سر الكبرياء ، مستويا هي عشر
 النساء الى فاسواه وهو الخيشة الحمدية سر مدح فراه وهو اول

تبت انما حيث اوتت على نفسه ثاثة واورات والائت مستقيم
 من سدا التتسيم بخدا الله العظيم ثاثة لفظ وهو الاستقامة الاوية
 بيكل الترجيح الشيخ التفرقة قول المعزة الجيدة فاستقم كما اوتت
 وكشف عن بذا التسهرة قوله العزيز ان الذين قالوا ربنا الله ثم
 استقاموا تلكم انزلنا اليك الف لينة ربانية وهو مقام الواجبة
 باره تحت عماء الفظة ثا طقا بانك است الله لاله الاله است
 سبحانه عما يشكون وهو اول قبة نبئت من جهة الاله
 وذا انت فرسا، عبد الملكوت من كبار جدان الجبروت اول
 الاعداء فرقم المداد البيض السرمدي الربان المستقر في
 مقام العلو راع فرناه وهو امير الاسماء والصفات ولذا
 لا يغير لاجد فر الله سلام الله عليهم ان يسير باسمه لثا
 وهو اول فر من با لفظه قبل الخروف فلذا اصار على ان
 واول فر سيز وهو نظام يم الواحدة المذكورة فر امرعاء
 لاي وية فر خة سجر الاسماء والصفات المشي المقادير
 رتبة الالف المتحرك الذي لما سكرت فر ارض الصفات
 والاسماء فر عوان الجبار بنف قد لفظهم نطق بالتسبيح
 والتحميد والتبليل والتكبير فلما عرفوا اعترفوا بان الله عز وجل
 احل الكرم فر ذلك وانه عبد الله واداة الارض وهو
 المتحرك فر ارض الامكان بالمقدس والنجمة وهو قول الجواد
 فر زبارة ابيه سلام الله عليها بكت سكرت المتحركات و
 بكت سكتت الساكن فر فر لجة سجر الواحدة فر البقا و
 ان زبارة والنظر الواحدة وفر نظام يم الواحدة فر اطار

منها

بالاربية بثلاث جمل القديسة و هو كل يوم في
 من اجزاء الربيع ثم كمن الكف ما كمن ايج تمام المن غير
 مخلوفا وهو منظر اسم امر الميت في اجزاء ثب تنزلت السماء
 والسمت في رتبة الزاوية هر من القديس بلجيع الاسماء
 والصفحات حين التعلق بالكثيرات وهو منج الامم ترايه
 حين اخذ التقليل عن كبريت الامم بعد حل الثالث في
 بلجيع تعار اربع لشمع تالمجسية في رتبة الزاوية لمعام بلوج الامم
 المنورا لا طوروا الشئون مات قال لول كدم متنا كوا و
 تناسلوا في ابا حرك الامم يوم العتمة ولها بسقط وذلك
 اكل المرات واء ااحا في نور سافر ولي وهو رتبة الامامة
 والولاية الكبرى خفيت رتبة الزاوية وظهرت و حدقة
 المنارة واربا حار باسر فار تقع الام كلام وصار الختم
 نفس السبده هو الانسار ايضا ما لك الجود والبناء
 الكف ما الاقول والسين في رتبة البيان ثناء الله
 على نفسه والواصف نفس الوصف وهو قوله لا احضر ثناء
 عليك انت كما اثبت على نفسك وتولد من سجد لها بها
 وصف كمد لنفسه منفسه ولجنته خفة واهل الوصف ذات
 الله الفاضلة للشي به صم وهو روح الفداء بلجة بكر الابد
 وحرف ظهور المحمودة وعلما بحك العمودية واعلى منامات
 الربوية واشترطت الالوية الاول لا حراف الظاهر الباطن
 قال انه غر و هو من رتبة المعراج ارفع ما كنت يا محمد ص
 قال و رفع من رده الله قال انما انت الجيب اختا

الجزء

الجيوب : حور و حمر فدا و في هذه النقام منفرد عن الاشباه و
 الامثال و اشوا المكث الدائم في ذلك البسمل الى القدر
 سدود و الطيب مرود و السيد اياته و و حوره اياته
 و هو وجوده الظاهرة في الامكان بنسبة القسار انفسا
 و البين في رتبة المعاني بسبب الاسماء و التقاد و حور فدا
 حمر حور فدا اسم عن : و هو حور حور فدا ذات كبر العباد و
 شجرة طوبى و سدرة المنتهى و خنة المادي و هو حور حور فدا
 روح الله و قلب كبر و جنبه و عين كبر و سمعه و لسان
 الله و وجهه و يده و اذنه و امره و منبته و حكمه و ارادة الله و اذنه
 و سرام الله و نوره و هو حور حور فدا كذا حور في العباد و اياته
 الله في السبلا و شهر الله في قلب المدا و حرم كبر في يوم
 العا و هو حور حور فدا بلك كبر المقتود و مقام كبر المحمود
 و وجه كبر المسجود و عراية المعبود و نطقت يد كبر عظام
 المنعذ فر كبر اسم الرضية و كل ذلك نسبة تشريف كبر كعبه
 بمت كبر و اشبا حما انشا : انشا ايس في رتبة الابواب
 اسم فر سما كبر : النازل الى بحر الحيات و هو قزم
 الخضر و ماء الحيات و حينا فر الماء كل شئ حي و هو
 منظر اسم كبر النجس : هو الماء الذي كان عليه العرش
 قبل خلق السموات و الارض بالاربابية الى ما لا ينبت و
 قبل كبر مواد الاشياء و هذا الماء و حبه شاهد الخلق
 و خلق ما سواه حيث نطقت مفرد اية القاب انفسهم
 من السموات و الارض و لا خلق انفسهم و ما كنت متخذ

المثلين من هذا لا يبل فرغ نزلت الى النبي شيئا الا بسند
 الاسم ولا يبعده اني كره الاسم بسند الما وما كنت هذا الخبر
 بلا سند قال عبيد بن عمير "لو نالت لما فعلت الا نالت فلو اجاب
 رطب اورد انما هسية اشبه بها كفتها كمن ابي واسين
 في رتبة الامامة اسم بسند محمد قال الله ليس والقران
 افكتم فيها امر الله اسمه لقا بعض بالابار لظهور الاطوار
 نزل الى كرات الهواء فنظرا اسمه الحى ثم نزل الى كرات الماء فظن
 اسمه الخبز ثم نزل الى كرات التراب فظن باسمه الميت هناك
 واتصل بدانية الامر الى نهايته ورجع الكفاف المستدير
 الى تلبس منطقتهم ثم الاكوار والادوار ونفخت حقايق
 الايمان فربطها بالامكان وتمت الخوا الكسيرة في مبس
 التعظيم واخذ الله التذوق من كان فرقرع والابن
 ناولي الله بربنا جليله قبل الى جسد فودع مسجده
 الترابية الى وطفه المحيطة او اولي قال الله بعد يا محمد وشيكت
 على الابن كونهن والمشيبة عن المشيبة واناربا الغرة
 على العالمين سبحان ربك عما يفتخرون كفتها ما لا يقول
 انهم محمد الله قال الامام في اليوم محمد الله واول تجبده محمد الله
 تبوله النبي انا الله لا اله الا ما كنت كثر امة يا فاجبت ان اعرف
 فحدثت الحلق كفى اعرف انصارت نكث الكلمة اول ذكر
 فزان ملهات قال ما برنسرت في المشيبة قال لا قال راجر
 فداد فذكر اول اهر الكلمة النبي انهم لما التمت الا كبر
 من الاسم مستتمه فرغوا لا يستخرج منه ال غيره قال رسول الله

انما اول فرج اجاب فر النور ولذا استخلفه الله من العدم على سائر
 الامم منفر واغنى الله به فر اجزاء الجبس والمثل بقا به من تمام
 نفسه فر الوداء اذ كان لا تدركه الا بهما وانا ستموه خود اطر
 الا بخار و هو برك الا بعاره هو العطين الجبري كقوله انفسنا
 الميم مجدا لله فر حساب الجبوت مدبث و ليه الما جبر فر عسا
 الا بوقت ما لطف بامكن انت كمر ربنا لا ابر الا انت كلك
 المعبود و هو حقيقة العلوته و هو روح فداه بطون حول
 جلال القدرة و يستغرق فر عماء المجر و الحيوة ما لا ياتي
 بحسب السريرة يارب زود فر نيك سخرا لا ير نور الا
 فود لك و لا يسمع صوت الا صوتك ما رايت شيئا
 الا و انت كمن قبله و معه و هو قول ابن الفطاهم في دعائه
 يوم عرفة ابيك يارب فر المظهر ما ليس لك خير يكون
 هو المظهر لك متى عبت خير تحتاج الي و ليس بدل عليك
 و متى بدت خير يكون الاثار من الترتل من اليك عمت
 عين لا تراك و هو روح فداه بيطون بالله و ليسع بالله
 و ينظر بالله و يمشي بالله و يعبر بالله و هو منظر نفس
 الله فر كل المقام سبهي عما يصفون و الحمد لله رب العالمين
 الفناء كشانك الميم ملك الله و خواهره و بامرته تامت
 هسبوا و الارض و الهرة الابداع و ان اختر اع و هو وقت
 كلكم كن و فر الله بين الكفاف و السنون و هو فعل الله
 عز وجل و ان فر شئ الا عندنا خزائنه و ما ننزله الا بقدر
 معلوم و هو انك رب فر فلما صر الاربعة فر عالم الجبروت

الخفاف مركبة من النار والخوا، الشار نار الايسجاو والهواء
 واليون من اعداد الراب سبل التبول والتراب لخواط الانجاب
 فاذا امت الكفة كملت عبودية وهو قول الصادق العبدية
 جوهره كمنها الربوبية والعبودية المطلقة الحقيقية لا توجد
 الا في شجرة معجده ورسوله قال تعالى بن آدم اطعني احببلك
 شيخا ورسولنا طاعة مولينا علي قال روع فداه انا عبد
 من عبيد محمد ٣ وهو قول الله تعالى من اطاع الرسول فقد
 اطاع الله المتعاما اليه الميم حرف من حرف اسم محمد قال
 الله عز وجل شققت له اسما من اسمي انا محمود وانت محمد
 محمد الميم اربعين وهو تمام ميقاته ثمانين ليلة ففسر قايسته
 فرعوا الم السمره وعشقرية مقبولية فرعوا الم الابد ولذا
 كان وقوفه فرارض التراب اربعين سنة بعينه سبب النبوة
 وهو تباينه شجيا له به اقل فرسم الابره عند سبده الطلوع فوق
 جبل طور وهو شمس الزلمور واء الطهور وانزلنا فرسا
 المتجج ماء التيج بنفسر المتجج ماء ظهور قال الله فمرسنة
 ما كان محمد ١٠ ابا ١٠ وعز ربنا لكم ولكن رسول الله فاتم اسبعت
 وهو نفسه ويذكركم كلما منتم ان تبعدوه مضموعا اذ لو كان
 مضموعا لكان الذات محمدنا مضموعا وهذا هو الكثر الصراح
 ما انكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا المتعام الا قول
 قال الامام الف الف الله على خلقه من النعم بولانها اعظم
 الاله مرزة الالف هو سر الحروف وتحقق حقا بقا ودد
 وابتداء هو الذات و ذات الذات والذات في الزوات

لذات و هو ذن سلك لا يركب باسكون و اخلق متحرك
 لا يركب بالترك اجتماع الاضداد و ارتفع الاعداد و نزلت
 من الحق الحق مع علي و علي مع الحق يدور حيث دار
 و هو صرف البشوت بنفيرا الكون و هو نفس الجلال نفير
 الشج و الاشارات لسيار المكناش بالبقاء العجبت
 عند نشاء العرف بوضوح الوجود منتقلا الى الوجودان
 به و عرفناه ظهرت في عالم الالاهوتية وحدة الذات
 لذات لادان هو الحلي اليوم لاعتبارنا في الدنيا و الد
 لا يرضى الفرج يسر من ان عرفان برهانية علي و هم اهل
 الرقبة عند المشعر المطلق بسبب الاقران الى المقيدة الا
 ان بينهم ذكر صومر للفطر الى انفسهم في تاملوا انبياء
 في ولاية علي اذ انتم الرحمن عزه البعد و عاصمهم في النار
 من و و ان ظلمة الكثرة الصلوية ان لاله الا است
 سبحانك انركنت في الظلمين فلما تابوا و استنجوا
 عنه و عرفناه و بكاهم من الغم الاثينية و اذ ظلمهم في بيته
 من و خلد كان امنا و كذ لك بنجر المؤمن و هم رجال
 يسكنون في ذات كبر و يستمشون بذكر الله و يشربون
 من كأس كبر و يا خذون عزيمه كبر و يظنون في سبيل الله
 بنهم بالله و عيشهم بالله لا يجرون و يسكنون الا
 بالله انفسهم ابراهيم الشيخ قوهم سة لقة بالملأ الا على
 و لولا جل جلاله من رب البعاد يا بصير في ابراهيم لحة
 شدة الى الرضيق الا على رزق الله مرا فقهم في حيات

انما يسر نعم المقام ثم قدمهم في مقعد صدق فذلك
 منتقرا يا محمد ابو عبد الله كذا كذا كذا كذا كذا كذا
 او لا احد كسبه الخيرة و هم حرف العبادات في الحركات
 موكدا فرق كل حال و جاك كذا الحمد فوق كل حال
 و هم حرف الاشارة في السكون والتدوين
 في الترتيب المسطرات و هم شهر الحول و ايام الساعات
 في كل العالم من المكتوبات الشرعية ان عدة السور
 اثنا عشر شهرا في كتاب محمد يوم خلق السما والارض
 و هم نظير فعل الله و ابدى قدرته و هم اولياء الله في كل
 عالم في الاديان و هم المدطون لاهل بحسب النار باسم الله
 الحق بين و لاهل سما و المظنق باسم محمد الخ و لاهل سزم
 المواجه بالمر بين الارض و لاهل ارض الكعبة باسم محمد
 الميمت و هم الولاة على الله في توحيد الهاته والصفات
 و ان قول العبادات سبحانهم عما يضعون المقام كذا الخ
 الحف الاله في مرتبة الالهة الظاهرة بالولاية و السطح
 بالاستيلاء على جميع الاقطار و الالوار و هو الان منوم
 القائم في رده في رده و هو اية و ليس و علمه و مقام للآ
 القدم شجي و هو نفس المعبود و وجه حال العبادات و التوجه
 لا فرق بين الالهة بحسبه و خلقه لان ذلك المقام
 الخ مقامات الالهة و فوق و كذا لا يمكن في الالهة
 انما سمى الالهة و نشرها و نشر الالهة امر نظارها
 و هو قول علي في خلقه اليه ان قلت ام هو فقد بين
 انشياء

ان شيا، كذا فهو هو ان قلت هو هو فالهواء والار
 حارة منقذة الاستدلال عليه لانهما تتكثف له ان قلت
 له صد فالله غير ان قلت الهواء نسبتة فالهواء فرغ منه
 رجع فرغ الوصف الى الوصف وعمر القلب عن الفهم و
 الفهم عن الادراك والادراك عن الاستنباط وادام المكثف
 فر المكثف وانتهى المخلوق الى مبشدة والجاه الطلب الى
 بكثفه وجم له المحض البراءة والطلب الى عم الغنى
 والطلب على الياسر والسبيل على القطع والسبيل سدود
 والطلب برود ولسيد اياته ووجوه اشياء وهو رومي
 سده لا يستجيب عن رعيته بل يستجيب الامال واولها
 الاول الام اسم نرائي وحروف رباني ورسم النبي
 منظر الالف في الرودة وحاكي الاحدية في السبيل ومن
 هذا اخذت الضارفي شكل العنكب على الاطراف في
 انما سموت تعالى سما عما يقول الظالمون علوا كبيرا وهم
 سبوا لاجل اية بودلا هنتا زافر مواج اعظم البحر واعلاه
 بل لا بحر سوان و هو بحر الوجود والازل الظاهر في الكفان
 بالامكان و هو لغة سبوا الاحدية المذكور في قول علي عفا
 السابح في نه البحر يسبح بسبح الله نفسه ولا سبينة ولا علاج
 ولا فبرة ولا شرع في نه البحر سبينة: علاج وراكب و
 شرع و طالب ومفقود يسير الى ربه ففر ما االه البيع الغرر
 المحبذ ولا هنتا ولا فروع وادامون ولا انفصال حين
 انفصال والاشغال حين ارسل يسيرا ففر الحق الى الموت

وادفعه ذوال : يسر لئلا يجر مرج وحرمة وسكون وحيث منزه
 كقول التنزيه في حقه الجود وهو حرف التعليل التبعي اليت لا
 يرى اليك كنت فزيد الجبر سبوا سواه وشتا هذا عما تصفه
 المقام الثاني : الام اسم الاكظم والرفر المنعم وهو
 اول ما اختار الله لنفسه هو العلى العظيم وهو قول كسر غر وجعل و
 ان هذا صراط على مستقيم ولذا جعل كسر فذبت اسمه الشرف
 لانه حورده في فداد اول المقصود حيث سبلى الجود بنفسه
 البعور وهو حرف الاسماء والتصا حيث لا يسبح من ظلام
 يم التصا بالاسماء وادنه وهو المتعرج يتعرج التصا والمندفع
 يقطع الايات المتضمنة العادات والمفرد بشرائح
 المقامات : المتعرج سبلى الاسماء وهو الواحد الجارى في
 الاسماء والتصافات كبركان الماء فرعوق الاشجار
 والنباتات وهو اول العدد وصاحب الابد وما لك سره
 تنسك الالاهة العدد لادايه له ولان شتاه وهو المذكور
 في قوله رب اوتني في لغة بحر احد تكث واطلام بم واحد
 الالاهة المذكور ستر محمد يوم الواحد ستر على المقام الثالث
 اعلم منظر اسم كيمي الجوى هو تفرم صلوح الكثرة وبكر العذر
 وبكر عيق بطلم كالبيل الالاهة كثر الجيات والحيثان يلد
 مرة بالنظر ال مسدنه ويصل اخرى بالتوجه الى نفسه
 وهو بكر الخيط ويطن الامكان وفرقة شمس قضي لا يغير
 ان يطلع عليها الا الواحد الكثر من اراد ان يطلع عليها
 فقد ضاهاه فزركه ونازعه في سلطانه وضع نظر اليها بطر نحا

فهد المنير

لغة الميزان شمس قمره قال رسول الله من انما اختلف فيك
 يا عني وهو سر قوله السيد سعيد بن بنين امه والشعر شعر
 فرط الخ امه وهو قوله الحق انما على ابراهيمه الامه المذكورة
 فربما المحيط والسكن بالاستعمال بالعلمو فربما البحر
 ليس الا ان الله هو وهو حروف لانه ان الله فربما انظار
 الابداع ولذلك واحد منهم قد مستفاد من الاختراع بالله
 سبحانه وتعالى المكتسب لكن اجمع الام اسم الشيعة وهو
 اللطيفة الالهية المروءة فربما الحقيقة فربما مرات العبودية
 والمشارية فربما الصاوق العبودية جوهره كنهها
 الربوبية وهم قوم من شيعته علي بن ابي طالب فربما كثر
 خلفه ثافت القلب يسبحون كما تعالى يقول سبحانه في
 الغيب والعسر لانه انما هو الملك واليه يرجعون والبحر
 التي كان الجبل فيه ما الذي عليه عرش توبهم وهو المساء
 الذي مقوم حياتهم وهو بحر الوحدة الى كنهه وبحر الكثرة
 الى نونه بحر شدة الحرة وكثير الحيات من اطوار جوار
 مولاهم رب الزاب بعزومة الى احسن التقوم ويسفل
 انزوي بالسكون الى الطين ولذا جعل كنهها التعيين في
 بر الطين شدة بقائه وكنهه وفربما البحر يخرج البحر
 ويمر الفروع فلما صحت قافية الاكسيرة في رتبة
 الجارية تمت وكنت قافية لثمة فيه فابا افضل امر الله
 سبحانه بلوغ بار الله الموقدة على محل الشدة جى قالوا
 سوا نفع فربما عقد الصدق انما هو وانما به راجعون كشيء

المتبريات وادوارها في القابلات فمرعها الجبروت
 واما الالهوت مدلا به لانه الثبوت في الجبر الذي
 لا ارادته الخ الاليوم لا فرق بينه وبينه الا انه عميد
 وحموق ومرزون ومجول انقر الفخرا الى الفخر المبدود
 وهو معنى قوله اسكن الاعراب الذين لا يعرفون الله
 الا بسبل معرفتنا لولانا ما عرف الله لولانا ما عبد الله
 وكشف الحق عن غيبه السمة المطلق فركت به المصدق
 وعلى الاعراب رجال يعرفونهم بسيماهم صدق وهو العلي
 العظيم المقام الثالث الهاء فترتبة الابواب محروفت
 فمرحوفنا سم ن طه قال الله عز وجل شققت لهذا اسما
 فمرحوفنا الفاطرة وهن فاطمة والاسم المشتق نفسها وزن
 هذا ظهرت، محرفة اسما وهي ثمانيتها مبدع الابداع
 وثمره الاختراع قال الله تعالى في حقها وانما لاحدي اكبر
 نذير للبشر والبشر رجال يؤمنون باحراره وهو القائم
 على الالهي والادوية وما سواهم بالتحديد وهو قول
 الله الحق فلما اتسم بمواقع النجوم وانما لغتسم لوقنون
 غلظهم وانما لقرا ن كريم في كتاب مكتون وهو محمد الوهاب
 لا يسر المطر ون وهو على ١٤ لانه المطر عز ونس
 انكرات والساني عن كذورات الصفا وهو ٣ لما
 شجنت كجبتها الشرف غيب خلق الله حقايق الانبياء
 واما قلدوا عن شتان شجر بها الشرف وان حرم
 شبعته براهيم المقام الرابع الهاء ظهرت باليقظة

رتبة الرلالة في اربعة عشر اهل السنة كما كنت كنت
 محمدا فاجبت ان اعرفه فحانفت الخلق لكي اعرفه وهم منصفه
 ايدى الوجه واليد والوجه كما نطق الكتاب بالحق
 من اطلاع الرسول فقد اطاع الله ان الذين سب بكونك انما
 جاء بكون الله به الله فترك ايديهم فالتب اليهود واليهود فالتب
 ايديهم واليهود فالتب ايديهم فالتب ايديهم فالتب ايديهم
 والارث جميعا فتمتسك بوم القيمة والستة املويات بمسنة
 وسكت يدع بين كل من سواهم من سواهم موجودون و
 معدومون نورا عندهم وعند غيره اجل الختم وهم عبادكم
 لا يسبوا بشي بالقول والى بامرهم يقولون بعد ما بين ايديهم
 وما خلفهم ولا يشعرون الا لمن ارتضى وهم من خشيته مشقون
 ومن قبلهم في منزلة الله فزودهم بالاحاديث الاوليست
 فذلك سبهم فيهم وكذلك سبهم في الظالمين فاعلموا انهم
 الكفر انهم لا ايمان لهم وشعروا انهم الكفر انهم
 من خالفوا ولاننا انما لانزلون الراء فرتبة الرب
 اية الله ودينه وبراهين رحمة نزلت به رحمة الله فزاد
 الامكان وانما مقدمة قلب المحمديتة ص لاننا اول شجرة
 بنيت فزاد قلب الاحمديتة زوجه فداه ولا شريعة
 ولا غيبة يكتون فينا نضن ولو لم تستنار وانما من
 كلف الشجرة وهو قول الله لنطق وما ارسلناك الا رحمة
 لمن يدين وقول نفسه المطلق انما اول من اجاب فراد
 الانساق قبل الفتران والسؤال نفسه الجواب الجواب

نسبة اسرائيل ولذا سبقت على ما سواه بالوحدة الالهية الالهية
 المنسبة الى حق الممكن اذ سواه لا يمكنه فحق الممكن والازل
 نفسه والآن كما كان للاشارة ولا تبتسبا ولا توجه
 ولا استعمال ولا معرفة ولا استبعاد لانه المنفعل عن
 الممكن ووصفه هو كما يقول لا تتركه الابصار هو يدرك
 الابصار وهو اللطيف الخبير وقال سيد الخلق ما عرفتك
 حق مني فكيف ما تبديناك حق عبادة كك غرضنا به عشرا
 لا تسأل الاله ابي احد عن عباده سبحانه ربك رب العزة
 عما يشنون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين
 المقام الثالث الرادف مقام المنز مقام على امير المؤمنين
 وهو روح فرده مجمع الجنين والخالق بين العنقين والبرخ
 بين العالمين وهو الواحد المتكسر والمتكسر المتوسد و
 الناقص الزائد والزيد الناقص والشار المنجذ والماء
 المنحرق والتراب المتحرك والمتحرك الثابت والثابت
 المتحرك والتقريب البعيد والبعيد المتقرب والفاعل لكل
 معه والمنفعل عنه مبدء الارادة الجامع للاصدا والمشار
 سبع الشداد اول المداد ومظاهر الايجاد وثمره الانوار
 المكتوب اسمه على لوح النوار فطلق بالترجيد بان لا
 انه الاله وحده لا شريك له وعلى لوح القلب فشره
 ابن محمد اسم عبد الرحمن ورسوله وهو المستوفى فرعى ان
 عنده شجاعة وانه منادى على لوح التنفس فشره ان
 اوصيه رسول الله سائر عشره وثان له عنده السلام معدونه

طرفة باب اذ من في الرحم وشيئ ذكلك انا هم عبدا و هم
 اوليا الله فرائز و ليس له ولي من الدن و على لوح
 الارواح بان شية ال الله ٢٢ اخوان فر الجبان مسكين
 على سر مشقا بنين المقصا امثالث ال اذ من هم ال ابرسا
 باب كسر فر الحن الى الخلق و فر الخلق ال الحق و قال
 رسول الله انا مدنية الحكمة و على باجها و هو ر و حرافه فتمت له
 على الابرار و اتمته على الخبثار و هو باب قال الله فر مستقره
 بابيا طنه فيه الرمة و ظاهره فر تسببه العذاب قال على ظاهره
 امامة و باطنه غيب منبع لا يدرك و هو البحر الامنيق و
 العظيم باليميق الذا فر المواج المستلطم كثير الخوف و
 الخضوع و الاضطراب الخنوع و انما طلق بقوله الحق ال الهى
 ان و عدت المطعين ال ر و الصاة الجنة فبفركت
 و جلا ككك و لا حزل و لا قوة الا لك لكان ابن ابراهيم
 عبدا لكك و هو قوله الحق لا عبد لكك خوفا فر عذابك
 و لا طمعا فر لو ايك من وجهك مستحقا للعبادة فعبه بك
 و كل في كك عن سطوة عدل كك لان العبد في كل
 الاحوال اجبا به بالذمة كك و وجوده لوشا كان عبدا
 كما كان و فضل كك على العبد فر كل الاحوال كك فله بدو
 وجوده و في كل الحال يقر و نى سداي الرحمن كما بدءكم
 تعويذ و من له اذنان يسمع ندا الله الملك للما لاصد
 الية ال امة ال اراج ال اراء فر رية الامامة اسم فر
 اسم الله و حزر فر عز الله و حصن فر حصن كك قال الله عز وجل

... انما هي ضمن فن دخل ضمن من فرغ عبد الجي وقال انما هم
 روي فدا: ذروة الامر وسنانه وباب الاشياء، ورضي الرحمن
 الطاعة لتمام بدم مغرمة قال المتعالي ولاية علي بن ابي طالب
 ضمن فن دخل ضمن من فرغ عبد الجي وولاية عه خروف لاله
 الامه و هو اول بيت وضع للناس للذي فرغ دخله كان
 امس من الضياء وصار باقيا بيتا، الرحمن ولا يدخل فيه البيت
 احد الا بعد كشف الستار ومحج الموهومات و تحك استتار
 والا خيار و دخل المدينة على حين غفلة فرح اهلبا من دخل
 المدينة اقر لتمام بالامته و فرح اقر فرح وراء الباب لا تترك
 انه فرح اجل الخفاير ولا ينبغي ان يدخل ملك القاهر والامام
 جامع المقامات الدلالات وهم الادلاء على كبر بان لاله
 الا هو الحقيق القوم المتعال المتشامخ لا قول الحيا، تكرار
 الدال والدال تكرار الالف والباء تكرار الالف وهم تمام
 الحمد و فرغ من المراتبة يتكون عشرين ركن فوهم يومئذ
 ثمانية والياء مبدء عشرين كما تنوع على مقامات فر الالف
 قلب الحمدية هو هو تمام القدرة والقدرة قال المشهور فوسيع
 ارض ولا تسماي بل وسعت قلب عبدي الميزن وقال
 الصادق ع ان الظهور تمام المبلون والمبلون تمام الصمت
 والقدرة والعزة تمام الخلق وسبح في كبره في كبره
 ... في مجموعها تمامه في بغيرنا كانت الحق ما فنته من
 اليكم ولو كان تاروا اذ حرم عشرين اذلة والقدرة العظمة
 تضمنت في فرج الموهومات وتكون المقامات قال انه

قل: عواده او الرحمن يا امة عواده الاسماء المحسنة وهو
 المستولى على البشر باللفظ، المدعى لكل ذي حق معه والشا
 الى كل مخلوق رزقه واسم الرحمانية اصغر من اسم الهوية بسبب
 وهو قول علي انا اصغر من ربي بسنتين والرب مرتبة وهو
 محمد سنة الاولى سنة الوحدة الفاخرة التي جعلها الله النبوة
 الكهنية وسنة الجامعة بين النبوة والولاية فليرى احد مشقة
 في الجامعية في الامكان قطعا كما هو اهله والذات القديم
 رب اذ لا يربوع الازلا ما لوه شيخي وتم عما يصغرون
 المقام **المشكاة** الحاء، تمام الحمد والمجد وصف الله نفسه
 لذي يتحقق سبحانه وصوره وهو اول الشيا، واكملها واعلاها
 عز وجل وهو الجامع لمراتب الكائنات من السوء الى الختم الى
 ما لا يخفى بالانحائية فيها اراد الله ان يحكمه لفظه فارادته احدا
 كلف الكلمة لامن شئ، وهو الخلق الثاني وذر الاول في
 اية الكبرى قال الله لو كانت لما خلقت الافلاك وقال علي
 ابي اية له اكبر مني وامي بنا، اعظم مني وهو ربي فذاه اول
 يكون بالنسبة الى الامكان واول الامكان بالنسبة الى
 الايمان وعلية ملك المشيئة نفسه والعقول بان العلة حكومتها
 شريك للزوم لاقتضاها والارتباط وتعالى عنها عن ذلك
 اخر اعم ابداعه وهو خلوق خلقه وخلقه فهو منه فشيء عما
 يشركون وله الحمد في السموات والارض واليرر **المقام المشكاة**
 الحاء، فترتبه الابواب اول حرف من اسم الحسنين عليها الالف
 النجمة والشا، وهو يخرج ان عند الفناء، البحر من سبب الالهاده

بكونه اختاره هو قول الله الحق روح البحرين شقيقان وهي بحر العروة
 والخالقة، بينهما محمد صبر زنج البنية لا يبقيان كجرح مناسا
 الاولاد المرحون وهو الحسن الحسين ولون الاولين بيننا
 وهو روح منظر ابيه في الوحد وهو يظهر اسم الله الصمد ككمال
 سباطة ووصايتة لم يحسجج الاله فخرج عليه والمرجون هو الاله
 الشهيدة والمرجان لونه الخراء لظهور الكثرة لشؤون من
 الطوار الجنال والجلال وهو جرفناه اب الاله الطلعت من
 وسعاد الرحمن ابا عبدة كبر والعبودية المفضلة منحصرة في
 اولاده الاله الاغنى سلام كبر عليهم به وام القادر
 القوي المتكامل كبراي مع الماء في رتبة الامامة مقام ظهور
 سلطنة الحسين وهو جرفناه عجب كبر ومنظره اسمه الميت
 وغررايل عنه ومرات يهزونه جاور جرفناه المؤمن عنه
 رويته عن الشوق بموتها الكفار فخرج جلالة يفر الروح فخرج حبه
 وجماله جمال كبر وكل الميت باقونه وفلانة تتو في الانفس
 حين موتها العبد ثوانة احرف العين على بالته والبا بونه
 فخرج الحق والعدل ونزهه من الخلق بركيته ولا اشارة واسم
 الله الميت هو اسم كبر الحلي والامات نفس الجيرة فزارض
 ارتاب تنفخ القابليات للمصلح ان مقام الايات ولد امن
 زاره عارفا سحوة كمن زار الله فرعشه وفرح كي اواكي اوتسا كما
 لمصيبة بر بنفسه وهي نداء جزائه وبرز ابنان وان اله
 المحبته في يوم العبد يزور ارب بمو زيارته روح نداء لان من
 نفس ارب وصحبه عشر ارحم ازاره نفس المرور اي با

بفتح لها بها : هو قول الراجز في فقهنا فانا نوسه نعم المقام
 لزاره ولب كيه لو كشف الغطاء ، ما يقبل احد الا زيارته و
 بقاءه والردوام بالبقاء ، فيلبد المقام الا قول الماء ، العود
 ووجه المبعود ونفسه المجرود وهو قلب كسر المحيط الواضع على
 جميع الاقمار فمرلية بجر ، لا دوران وطفام بم ، الا كوار و
 الساكين في رجال من نفس الماء ، وجرهم متعلقة بتلغح الازمنة
 و نغوسهم متقدمة بتقدير السمدية ذكرهم ذكر الله الا كبر
 و نمر البحر فرار غير متناهية من نفس الماء ، التي زابت وتلغح
 واستقرت وصارت ارض عجا ، وعلى الجزاير قباب من
 نفس الماء ، كالدر البياض ، التي رفعت ، استجرت ، فرجوت
 الجها ، وهو كسر لاسا حل له ولا عشر ولا حركة ولا تغير وعليها
 رفن من نفس الماء ، كالذهب رطبة الجراو وسكانها من
 نفس الماء ، يافون من الله الى الله ولا تقطع مسافهم ولا
 وصول الا الى منازلهم بين الرمل فاصول وحين الوجدان
 فاقدرن حكم بعينه ككلم ككلم وككلم ككلم لبعضه ماء الظهور و
 حرف الظهور و صافي التيج من التيج بالكتب منفس المتج له
 بالفتح و هو كسر الوعدة المذكورة في الدعاء غز قول نزلنا
 الايام على عرابنا فخلينا فرجة بجر احد نكت القيات كلفنا
 الماء ، آ الجيرة ومنع الماء جبتا كلفنا نجي ونه الماء ، ينظر
 اسم الحرف فلما اراد الله خلق نه الماء ، فباراوته صار موجودا
 مستقيا بقون انفسهم ، انا لطفان بارمنا هو الرحمن وهو
 اللطيف المستطام سبه ، الكثرات فرصق عالم الاسماء

والله اعلم
 والحدائق خابرة المارة عن مخزني بحججه العديدة البها، وبالمنه
 يجب منع متع غم الشهوات والاسلاء، وفي هذا البحر سفن وغرار
 وتباب، والجان درجان كل في ذلك ثم نطس الماء، وليس لها
 بدابة ولا مخافة ولا منة، ولا اصحوال والى تكون فيه اهل
 العفاه والسناء، يسبون باركهم في طلب منة المجد والبها،
 وهم رجال تولدوا في حال الفرضه ثم رجال لا يجمع اهلوا وشركوا
 والظهور في صقع الكثرات غم الوده الخفيه هي نفس الذكر
 وهذا البحر بحر الكون والوقار وبرو اليقين وشيخ الغوار ممن
 شرب منه قطرة يسكن في ذوات كده ويهبر على الا في
 فرجبه ويرض يقيناته كما في كل الاحوال لاحول ولا قوه
 الا بالله له الخلق والاروايه يرجعون الكفار الكشاك الماء
 ما اذا التقدر فما تدرا له وجوده بياهر اسمها البحر اخذ قفله من
 ماء الحيوه مكره السبر الحلي وهو قوه الخلق في كتابه الصدق
 وانزلنا من المعصمات ما، شيئا جاشلا طاموا جاشم كما لظهور
 الشبهات يخرج منه جنات الكاكر ونبات الصفات
 حتر يطاسر قول كده كل بدم هو فرشان وهو نغم الخبز،
 لابه له ولا حتم فيه اشجيا رفرح جواهر رطبه وعلينا سفر حاربه
 من زمر ورطب ادرع فرح من سماء المقبولات وارض
 النجيات والراكبون فيها محبوا له وشيخهم بالبعينه وهم
 رجال مطرون مشربون الزمان واليه ياتون في حروف
 فران الصفات الشهوات والكثرات لا يعبرن الا امرهم
 وهو فرح حبه ان له شفقتون قال رسول كده مثل اهل

كمنية نوح فر كها سخي ومنه تتكلم بها غرق والمشبته
 عين المشبته بالمقارن كقرا بجمع الماء، الماء، القفا وهو الجلي
 من سحر الحيوته المقدر لكل روح مات وان فر لمحل جريان الماء
 لان ما في القفا هو ان منفا، وليس له جراه فيما اعنى
 وهو النظام المتدافر المتين المتلاطم التمسق المتوجج
 بتموج القفا كما لجبال الراسيات ويخرج منها ضلجان
 احدها به، الاشياء والافرحتها ونفس الختم ماء البدن
 ويسمى منه انب زار بعة الماء غير الاسن سكر الاقرار
 بالوضعية واللبن الدر لم يتغير طعمه وهو سكر الاقرار و
 الاعتراف بنبوة محمد وآل محمد المعصومين لسبعة
 محمد وآل سلام النبي اجدين والخمر الدر لذة للشايعين
 وهو سكر الحية والعزة والمنية والعترة والسلوة والغبارة
 بغير صاع ولا خمر ولا سكر ولا غما، يسجون مكانها شجيرة
 نوى القدر والغنية لادال هو الواحد القهار المتسام
 الاقلى الذنن فر رتبة البيان نفس الكاف هو تمام
 الايمان والايمان بعينها فر عالم الايمان الحروف
 في كلمة كمن والكاف رتبة المشبته والنون رتبة الراءه
 والمشبته اب الاشياء والراءه اعما حال صا انا وعلی
 ابراهيمه الاله نبا الكاف فنون حمد مادة الاشياء واية
 تفرده ويكفل ترجمه وال على حمد وحده وهو على
 الكاف فر ان يكون فيه يعرف كمن وحده وهو المسمى
 بالافراد بالنون ذنن حمد صفة الاشياء فر مبد
 البديان

فيقول ان نفسه ان نسيه الكثرات بما كان منته الى ما كان خاتمة
 ان اثنين بكل النوبة واما حينما يبيح النوبة واما لنفسها
 فيمكن الشيعه ونهء الهياكل تمام انما لان جعل الله ابته في
 كل شئ لا عرف به وهو تمام النور الله نور الله واللاجز
 مثل نوره كسكوة فيها مباح المباح الى اخر الابه وقال الله
 منهم اباننا فرالفاق وفرانفسهم حتى تبين لهم انه الحق
 قال سبحانه والابتناء وهذه احد ما دبر اولاده فانور
 نور الاسلام شبر مثل نوزير نور الالهية كمنها كمنها كمنها
 عشر الكفان به استور الرمن على فاسواه وهو الواحد عز
 فبر ابته عشره بكل قال رسول الله فوق كل حسنة حسنة
 اجنا فاذا اجنا ليس نوره حسنة وهو قوله الحق جان سئله
 الاعرابي عن الدين قال بل الدين غير حبنا وكشف عن
 نذ الرز المعبر نوره من اجلكم نعمة احب اليه وبه الحب نعمة
 وجود المكنات وهو قولهما فر صريح الاله سي كست
 كمنها محميا فاجبت ان اعرف فخلقت الخلق كمنها
 والحبية تغفر المحب المحب هو المحبوب لو كان الثلثة
 اهل المحبة مشتركون قلت المتفاري ثالثة ثلثة انما
 براله واحد قال النفاق المحبة حجاب بين الاله والمحسب
 والمحبة المذكورة ليست ذات صمدية لانه عز وجل خافه
 بين عزه وعرفانه عين خفاؤه وهو المعروف ولا قدر
 من العز والابن كما كان سببا لا يوم كيف هو الاله
 وهو ان يكبره كمنها ثلثة انما فر مقادير الاله

امرانه و تله و كس به المحفوظ و عدله و هو انه لما امر الله سبحانه
 بالادبار لظهور الانوار وكثرة الاطوار تنزل الى ركن الاسماء
 فتهتز به دوران الاسماء في عالم الادوار و فر عالم الانوار
 به دوران الاسرار بحرك الليل الطوع النهار الى قطب النفعات
 فكثرت بكتور النفعات فر عالم الاكوار حتى تنزل فر سبده النوره
 الى منتهى النوره عالا نهائية في بيته كما لا ينبت في ختمه و هو
 قول الله الحق كل شئ قائم بما ركز والامر تام العدل و يعلمه
 من راسه سموا والارض وظهرت لك الاحر اهل العصمة سلم
 عليهم قال كس تعالى ان كس يا امر بالعدل والاحسان و
 قال الحق روح فداه فر زيارة اليس النقاء المثبت ما
 استأنزت به بشيكم والمجرب لا استأنزت به بشيكم و هو
 قول جده العلي الصادق النضر الهادي روح فداه في الزياره
 المشهوره كالشعر الطالقة المظهرين لامر الله وكيفية الكسار
 الكون ايج الزون فر مقام الامامة يتكلم عن السببية بالذوات
 وعن النهاية بالانهاية قال الله عز وجل فون والقيم و ما
 ميطون وها ان اذكر رشتهم الزون من رتبة النبي حجة
 سببها جنة بالذوات وهر ذات المراد العباد من رتبة المعاني
 ذات رسول كبره من رتبة الابواب است فاطمة و مقام
 الامامة حرمه لا اولاد الله اثني عشر فر الزون المسفرة
 و فر مقام الاركان رشتها كليت فر قطرة لطيفة فر عرق
 جسم فاطمة حواس كدر عليها و فر مقام العقباء افراد متخلقة
 عزاجب الانبياء و فر مقام الجناء الخلة الهية متعلقة
 برتبة انبياء

برتبة النفا، وفي مقام الكف الخلة السنية وفي رتبة الجن
 الخلة منكبة وفي رتبة الحيوان الخلة جنية ولذا ان العنقة
 تزعم ان لها رباقتين، وفي رتبة النباتات الخلة حيوانية
 وفي مقام الجواد الخلة مبنية القصار الاول اياها، وفي
 العشرة وهو في مقام البشاة اية التوحيد وعمامة التجريد
 وحرف الهوية وعاء الاحدية وحرف الظهور الاول الرنح
 والاخر المشع الباطن القرب والظاهر البعيد بحر مضموم
 وسر مجهول المحض من محمد ٣٥ والد سلام الله عليهم بالتحقيق لا الية
 وما سواهم معدومون لا يقبض بشئ من الاشياء فيه كيف
 لا يكون كلك والابناء، مقام بكر يدوم وبقائهم في رتبة
 الله نخل فاني في جسم محمد ٣٥ علوا بل عند الم تدركوا دعوا جسم
 محمد ٣٥ في الاجسام مستغ محال كيف فيض شعاع ذلك
 في السلسلة الطولية في ثمانية عوالم بل في السلسلة العرضية في
 السلسلة المستور لوعلم اوردنا في كتابنا صفة الله عليه صلى الله
 صلى الله عليه ككثرة وفي رواية رحمه الله في شدة ميسر في
 القاعد في العالم العلوي الى سماء السقف الطلق الى
 بعد انفس الخلائق الكف ما كذا اياها في رتبة المعاني
 افرح في حروف اسم علي روح فداه وهو سر انه كما
 لا يدعف وكلمة التي لا تعرف وهو الاسم الاكظم الذي
 يسبح الله بخلد جميع خلقه وهو صاحب الازمنة الدولية و
 ان امرنا هو الحق وحق الحق هو لنا، احرف باطن الباطن
 وهو سر سر سر المستر وهو سر المقوم بالسر سر سر سر

الالهة واسم نيل بالستر وهرمظهر خشية الله وعباده وحقول
 الامام بن علي لا علم الاخشيتك لانكم الالهة بان كنتم ليسكن
 لم تكشع عن جسد علم وسمو مقام الرحمن وامن خاف مقام ربه
 جنان وليسكن لم يرفع بقرته كلك لانه ظاهر الله
 لا يجرى ولا هو غيره كل ذلك عن ودام الملك المنك
 السيل الى انتم من سدود والطب مروود ووسيد
 اياته ووجوده اثباته الكفار كالثا ايا وني رتبة
 الابواب فرسم الرحيم مقام من مقامات الرحانية وهو انظر
 اجاب الامام روح فداه وانا اذكر الحديث سئل راسر
 اني كنت عن الرضا بن نائل باسراي ما الكفر والامية
 وواكفران وما الشيطان الا ان سماها المرجوان وقد
 نطق به الرحمن حيث قال نوروة الرحمن الرحمن عم القوان
 خلق الالهة عم البرية نيل سمع الرضا بن لم يجر جوابا
 وكنت باصبعه الرحمن واطرق قلب فلما راى الالهة
 سكونه بشجته نفسه سئل انما فقال يا ريس المسلمين ما
 الراجد المتكثرة ما كمنه المتوجه وما لم يوجد المتوجه والجارر المجد
 والست تن ازاية فرغ روح فداه راسه فقال اي شي تقول
 بمن تقول ولين تقول بنا انت انت صراحتك من هذا
 جواب مخرج سئل الالهة واما الجواب المفضل في علم ان
 الدارين في لحد له الباريدان الكثر كثران كثر باسمه وكفر بالبطان
 وها سيسان المتيه لان المراد وان احدما الجنة واللافر
 ان روجها الالهة ان الخلق من المتيه لان وقد نطق بالرحمن

حيث قال ربح البحرين بغيريات منها بزرخ لا بغيريات فربك
 انوار بكم كذبان وبعلم تولد فربك من شمع الانس و
 يظهر لك ما قلنا جواسيا في سوا الايكات والحمد لله الرحمن الرحيم
 على الناس والجان واللعنة الله على مشركي الدنيا فليس معكم كما
 هبت وتتميز وشركت شدة فمقال شدة ان لا اله الا الله
 واشهد ان محمدا رسول الله ص والكن وصي رسول الله حقا
 والرحيم رحمة مكتوبة على من سبقتم له الدنيا وهو حقيقة
 سلمان بن سرور وعفراء ونم الحديث ما قال الامام الحسن
 العسكري في تفسيره ان له مائة رحمة وجعل فيها رحمة
 واحدة في الخلق كلهم فيها تراجم الناس في الدنيا من
 في كل الاحتياج فاذا كان يوم القيمة اضاف هذه الرحمة
 الواحدة الى سبع وتسعين رحمة يرحم بها الله محمد ص وكن
 الرحمة تمام الامة فالحديث لما كان في الرحم فيتموا انفسهم
 في القبول وفر الاخرة لما خلقوا من الاعراض فوسيت بينهم
 للتعلي وان الله حرم الجنة على الامم حترية خلق الله محمد ص قبلهم
 والموضع اكرم على حبه ما نزلون وانا اذكر بدينا بدينا بالفضل
 بالمعروف ولا يطلع سبورا تبعا الا اهل التقوى المقاسم
 هذا المعنى اليس في الرحيم مقام السبعة وهم في هذا اسم
 مقام منبغهم قال الله تعالى ضربة الله وفضل احسن من الله بحبته و
 جعلهم الله في سائر الدارين فرفقه الصنع في التبعين
 ولجنت بعد عنهم سلاهم بالصنوة والذكورة والنعوم و
 والعباد والنجوس والاعمال الجبيرة ومتر فندلت اجزائهم

دنارت شيئا واحدا وهو قول على اورد حرفه فانه قد يكون اعلم الى
 واوراوى كلاما وردا واحدا ثم جعلهم في القدر للاخذ عن
 انباء الاكسير وهو موت الكعبة لبعض الناس في الدين
 ولبعضهم في الرجة ولبعضهم في الرزخ ولبعضهم في القباية
 ولبعضهم في النار لتخرج اجزاء العرفية ولاخذ الاكسيرة
 فلما اخذ انباء الاكسير هاج ريح الحجة حجة الله فانشدهم
 وهو لغاه بارحهم ويزول الساق اذا هاج ريح الحجة في
 انقوداوت الناس في ظلال الجوب واثر الجوب على ما رواه
 وراكك نيك ولا تبصر وراكك منك ولا تغر
 وانت الكتاب المبين الذي با حرفة نيليس المفسر
 اترغم انك جرم مفسر ونيك النوى العالم الاكبر
 وهو نقطة العلم العلم نقطة كثرها الجهال وهو الدراية
 حديث تدرية خير من الف ترويه وهو قرطاس الحكيم
 على علم ليس من القرطاس صنع وهو تمام العمل العلم
 بلا عمل كما لقوس لا تروان الاثارات بحج الاستار
 من كشف الكثرات دخل بيت اللال بقدر عرف مواع
 الامر وبلغ مواضع التبر وهو الفخر عما
 سوى كسها وسبحان من كسها
 مما يعنفون