بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل طراز الراح الابداع طراز الالف القائم
بين الحرفين الذي لاح واشرق بما استشرق واستنطق
ثم جعل الله اية لنفسه لمن دون ان يسئله من كينونية
فقد شئت من قبل ان عينت وقضت من بعد ان قدرت
واردت حين قضيت ثم اجلت واذنت واحكمت ثم
ملأت بها الافاق والحمد لله الذي قد تكتب في لك الحرف
بالحرفين بالاح ما لاح من نور شمس الازل الذي عنت بعد
ما شئت وقضت بعد ما قدرت واذنت حين ما اجلت
واحصيت ثم بجذ تجلى على من في ملكوت الامر والخلق حتى
تاب من سبق في الطور الاول ثم افاق والحمد لله الذي
قد اتصل بائره بعد نون الحرف بوجو النقطة تحت الباء ثم
سبحق الباء بعد الالف ليميز بين الكل بما هم عليه من الامر
ويعد من سعيد بادن بالميثاق ويشقى من شقى بما اتبع هواه
ونسي يوم الميثاق كان يومئذ كيف انت يا ايها الباقي
ويفصل الله بين الكل بما اكتسبت ايديهم ومارك لنظام
للعلمين وانه ليجزي الكل بما عملت ايديهم في يوم التلاق
والحمد لله الذي اشرق ما اطلع والاح نور ما تفرق بين
الاجزاء من عالم الاسماء وليدفن بعد صفة طير القضاء
فراجة الاهوت وديك الشاء فراجة الجبروت طاوس

ایها الناس فی ساحة الملک والملکوت یشهد بعضنا علی
اغصان شجرة الظهور وزاهة فی عساکر تستحل الطور کل
فی رتبته ولیسمعن صیحی بالحق من قرب صبیح الازل کل
ما وقع علیه اسم باجل ودق والحمد لله الذی استشرق
باستنطق واستغنق باستشرق واللاح باستشرق
واستشهق واستغنق وجعل له حکم ورقة التی جلبت
وعلت بدر ماخشعت وزکت وخضعت وغطمت و
تمثلت وتجلجت وتفارقت وتقارنت وتعاونت و
تذاکرت وتقابلت وتفاصلت بما استقامت و
افادت واستدارت واضاءت واستبانت وارادت
واستباکت واتاقت واستجلت واللاحت واستشرقت
واقالت واستشهقت واناوت واستصوقت واقاقت
واقالت بمثل حوت متبلبل فی البحر الا الله الا انت سبحانک
تبت الیک وانا اول المؤمنین وانا بعد
فقد نزل تلقاء کسر الربیع فی ذی الحجة الحرام ح
الرسیع وفی اشرف البانوخ المنیع ما کان هذا مسورة فی
الکتاب هو العزیز سیدی من علی بکشف السر عن وجه
الامر بای وجه تری فان الحال قد اشتد علی ولیس وانه
منصوری الا کشف الحال وانا ذا بین یدی الله اقول
سلام الله علیک بما طلعت شمس الابداع بالابداع وجاءت
شمس الاختراع بالاختراع تمت ما نزلت من سماء
سماء مشیتک وفتحت ابواب الفجر مستقرات

ايا ملك كيف اردت ان تكشف بكشف الستر عن وجه المستور
الا ما هو المستور في السطور كان بين يديك بمثل رق منشور
وان كان الستر ستراً يمكن ان تكشف عن وجه حجاب
المستور فانه هو في باطن السطور مكشوف عند طلعتك بمثل
نور الظهور وان كان ستر مجلل لا ينفعه الا الستر ولا يفيده
الا الستر ولا يكشف عن وجه غوامض الاشارة في الامر
تكليف يمكن ان اشير اليه وان اول رتبة كشفه هي في
الاشارة عنه وليس لي اليوم لذلك الستر كشف ولا امر
ولا سبب الا ما ادب علي كميل النخعي دعاء الخضر ربّ اغفر
لمن لا يملك الا الدعاء انك فعال لما تشاء يا من
اسمه دواء وذكره شفاء وطاعته غنى ارحم من راسترحمه
الرجاء وسلاحه البكاء يا سابغ النعم ويا دافع النقم
ويا نور المستوحشين في الظلم يا عالما لا يعلم صل على محمد وآل
محمد وافعل بنا ما انت اهله انك انت اهل التقوى
واهل المغفرة ولما كان كل حرف من كتابك في سبيل
العلم ظاهر وباطن بما لا نهاية الى ما لا نهاية لها اشير
برشح قلم ما يطفح من بحر الاكبر ما اكرمك ربنا وتوالى
لا علم ان تلك القواعد المسطورة والاشارات المعلومة
عندك مكشوفة ولكن عسى ان ينزل في بواطن
اشارات ما يجري في قلم المداد بما يجذبك الى ساحة
القدس والفؤاد واستغفر الله عما كتبت الكتاب في يدي
الرحمن وانا له وانا الى ربي لمنقلبون يا الهي كيف اشا

نسألك وانطق بين يدي طلعة كبريائك وانت لم
تزل كنت جادا وحدك شيئا ولا تزال انك كائن جاعلت
شيئا لمن يرجعك بما انت عليه احد ان يوصفك بما
انت اهل شيء اذ ذاتيتك متوطئة الجوهريات عن
البيان وانيتك مسدة الكيونيات عن العرفان انز
قلت انت انت فقد هتكت المثال بالمثال وانك
فرد الهين تكذب بل كل الكلمات بان عن وجد بحكم
الابداع كيف يقدران يذكرا ما لا ينعت بوصف الاختراع
وان قلت انه هو فقد دللت الاحدية ذات مشتركة
وحكم الولاية كينونة ارادتك وهي منقطعة عن بدائعك
لا في شيء ومستغنية عن عرفانك باحتياجها فرد كل ان
في شيء فكلما اصعد اليك ما ارى نفسي بلا غنا الا الى
الهبوط الى الياسر والمنع وكلما اسمت واستغفر
ما اجد الا ذنبا اعظم من ذنب الاول فبغربتك
وجلالتك ما ارى السبيل ولا اجد المقام للدليل
وانك رب غفور جليل فاغفر لي فانك انت الغفور
الرحيم اللهم اني اشهدك بما شهد نفسك
وشهد لما كتبت كتابك بما قد احاط علمك وبما نزل
بين الان في كتابك سطر ورق منشور من كتاب ذي
حكم مشهور بما اراد ان يكشف سر المستور وما يطلع
به مستحق على الامر في افق الظهور وشرب ما ء الكوثر
مقصور في حنك الذبيحات الصماء العليم الخبير بما

يعرف من قطب سر الربوبية فمن عرف نفسه عرف ربه يا عبد الذي
جعل المقدرين فرقك اليوم فرقت مستور رب لا يغيب
من ملكك شيئ ولا يتماطك شيئ في السموات والارض
وانك بكل شيئ عليم وعلى كل شيئ قدير نبهت اللهم قلبه
على سنك كما شئت وان شئت اكنك انت العزيز المقتدر
نيا يا افنشا قد شهدت ما جرى من مداوك وعرفت
ما ورد من اشارات كلامك ولا شك ان الله هو مراد
والا ان اليوم لا ينقطع شملك ال شئ الا من شاء الله
ان يؤيده باهره ويجعله من خفضاء حكمه ولكن لما اجد تقلب
حالك واضطراب سرك لامر ربك قد طاطر بحر سكوني
نحن لك خلوص نيتك لله بارئك لماري الجناب
علي وبينك ولكن ارجو فيه الله شبحان ان يتعرى ما
اراد ولبسكن بوعده انه جواد رحيم فيا ايها المتعارج الى
معارج الحقايق وانا ظر الى ملكوت السبحات الدقايق ان
الذرات اردته فر الحال هو شئ الجلال فر السبداء والمال
وان المعجزة الكبرى من تدرك الا بنفي ما سواها وان جوهرات
ابات العلم لم تنفع لمن اراد مقام ربه فر نفي السمات
والاشارات والعلامات والدلالات كما صرح بذلك قال
فر سكن فر لجة الاسماء والصفات بان الحقيقة هو كشف
السبحات فر غمرات ذاته وان ملكك الرتبة موجودة فر ملكك
وحضرتك بل ناظهور لك الا به ولما ان ذهلت
العقول من كلما، الصدر اثبات وزلت الاقدام فر لعش حكما،

الا بهيئة نرسل ذلك المقام وانى اما اشير بدليل
الحكمة في حقيقة ذلك الصنع الاكبر وهو ان الله كان
لم يزل كان ولم يكن غيره ولا شيء معه ثم اراد ان يعرف
عنه وبمثل عبارة لانه لم يزل لن يقترن بحكمة ولا يوصف
بصفة وهم اراد ان يوجد ما في العين ليشرك بنفسه
لانه كما هو عليه لم يعرفه غيره حتى يوحده ولا يوحده
سواه حتى يعبده ان كملا او غير عباده المقربون
في معرفته هي كانت معرفة ابداعه الذي يخلق له به اي مقام
ملكه وهي حق معرفة الممكن في الامكان وانه لم يزل لا
يصعد الى ساحة قدس وجوده كما صرح بذلك علي في خطبته
البيتية ان قلت ما هو فقد باين الاشياء كونها فهو
هو وان قلت هو هو فالماء والواو من كلامه صفة استدلال
عليه لاضعة تكشف له وان قلت له حد فالحد لغيره
وان قلت الهواء نسبته فالهواء من صنعه رجع في الوصف
الى الوصف وعي القلب عن الفهم والفهم عن الادراك
والادراك عن الاستنباط ودام الممكن في الممكن
وانتهى المخلوق الى مثله والجاء الطالب الى شكله
وحجم له الفحص الى العجز والبيان على الفقد والجهد
على اليأس والبلاغ على القطع والسبيل مسدود
والطلب مردود ودليله آياته ووجوده اثباته
وان الله خلق المشية لا من شيء نفسها ثم خلق بها
كل شيء فجعل مشيته اسم شيء وان الشيء لوجود هو

لا سراحا وان الذي ذهب فزان الذات هو كان علة
الابداع اشترك برتبة فرجب لا يعلم انه كما هو عليه
ان تثبت لشيء ولا وجود لشيء معه ولقد ثبت لي
الكلية بان يكون بين العلة والمعلول حكم المشابهة ولذا
قال الامام فان علة الاشياء ضده وهو لا علة له وقد
ذلت اقدام بعض الحكماء في ذلك المقام بما
يعتقدون امرا ما لا اراد الله في الكتاب عسى الله ان يعفو
عنهم فانه غفور رحيم وان الذي ذهب اليه ترتب بين
الحق والخلق فقد اتبع هواه بمثل ما اتبع الاول وان ولكن
فزنه ذهب اهل العصمة ذهب فان الربط ان كانت هو
الذات فليس فزنه ذهب ال الله سبحانه وانه هو شرك
بحكم ما قدمت عليك من قبل ان كان خلق لا حاجة
عند اهل البيان باثباته ولذا قال الامام حق وخلق لا
ثالث بينهما والا فالثالث غيرهما وان ولكن مشهود عند
فزاشهده الله خلق السموات والارض ثم خلق نفسه و
كنز بانه على شهيدا وان الذي ذهب اليه الاعيان الثابتة
فزالذات لا باثبات علة تعالى كما ذهب اهل الارشاد
الله شرك محض فزنه ذهب ال الله لان وكر الغير يه
برجوعها بدة بالقرآن ورواله بالتوحيد وان الله هو
الصمد الذي لم نزل كان على حالة واحدة فان كان
الاعيان هو نفس الذات لم نزل لا يتغير ولا يمكن التوحيد
الا حقيقة وان كل الاشياء الجواهر بات لا وجود لها

مع الله عز وكبر ولا عوذ بالله ما ذهب اليه محي الدين الاعرابي
اجل الله من نقمته وان الله هو الصمد الذي لم يلد ولم
يولد ولم يكن له من الخلق مثال ولا دليل فيه الا مكان
لان الدليل دليل لمن لا يزال بذاته لذاته وان الوقت
وصف لمن لا يوصف بنفسه لنفسه فسبحان الله عما افترى
المشبهون في وحدة الوجود وما يشبهه الله على كلمة البعد
من توهم لان ذكر المفقود فرع الموجود وان الذرات
هو لم يزل ضوء من ضوئه وخلقه حين وجدوا لا ذكر لهم
عنده وان الذي اضطرت الحكماء بذكره اعيان الثابتة
والحقيقة البسيطة هو لمقام اثباتهم في علم الله سبحانه
وان اثبات العلم به من الخلق كذب وافك لان الله
لم يزل كان علما بنفسه وما كان معلوم معه ولا يعلم كيف هو
الا هو فمن اراد ان يعرف علم نفس العين ليكيف بربه لان
الذي وجد حقيقة بابداعه الذي بدع لا من شيء فكيف
يقدر ان يعرف علم ربه وهو لم يزل كان عالما ولم يكن
معه شيء والان لم يكن عالما ولم يكن في رتبته شيء
وان ذكر القدرة والعلم وكل الاسماء والصفات ايات
لخلقه ومكنته لاوهام عباده الا ليكونوا في بارئهم
بشيء وان علمه هو ذاته خلو من خلقه ولا يقدر ان يحيط
بسر احد وان علمه الذي نسبتها اليه هي نسبة النشر الى
مثل نسبة الابداع اليه والا اذا نظرت يا ايها الناظر
بالمنظار الاعلى وان لم تكن فراقب الكبرى بلطف الخبرة

ليس له وصف دون ذاته ولا نعت دون جنابه وانه هو
عالم بكل شئ بما هو شئ من الكليات والجزئيات والجوهريات
والعرضيات بعد خلقها بمثل يوم الذي لم يخلقها وهو عالم
بها لان العلم هو الحياة فكما ان الله سبحانه هو حي في
ازل الازال ولا حاجة في اثبات حياته بوجود ذي حي غيره
كذلك عالم بكل شئ من دون ان يكون معلوما تنزيهه
وتعالى كان عالما لم يزل ولا معلوم وان الان كان الله
بمثل ما كان يكون عالما بكل شئ ولا وجود للمعلوم في رتبته
وان حقيقة العلم في مقام الممكن هو المعلوم كما صرح به
الصادق في قوله حيث قال عز وكبر علمه العلم تمام المعلوم
والقدرة والعزة تمام الفعل ولو لم يكن كليات الحكمة تامة
في بطونها وتامة في ظهورها لو لم يكن الحكمة تامة في الحكيم
ولو كان قادرا واذا لاحظت بالبيان وعرفت حقيقة ما
في الكتاب بذكر البيان لتوقن بان سر الحقيقة التي
وردت في الاخبار وبها يتفاضل العلماء في سر الاسرار
هي انه مخلوقة حادثة تجلى الله لها بها وجعلها اية لنفسه
ليتوجه بها الى معرفته ويبلغ بها الى حقيقته ما يكن في
الامكان ان ينفي الله وهي اية حادثة بمثل احرف لا اله الا الله
كما انها تدل على الله وهي حروف مجتمعة وكذلك اية
حقيقتك اذا كشفت عنها الحجات والاشارات و
وقعت بيت الجلال بحر العين وصحو المقام وجذب الاحدية
والسكون في البحر الصمدية فقد بلغت الى غاية منبع الله

فراء دون

فى الامكان ان يعد لنفس الله تعليلا وان امر انه اذا اراد شيئا
فانما يقول له كن فيكون بامر حقه بحسب التكليف فى منتهى مقام
التنزيه فيما اذن لو اردت ان افسر حرفا من اشارات الكاف ليعلم
كل الاكبر بالبداية ان الله قد خلق فى كل شئ حكم كل شئ
وان الذى هو الله شيئا ما بفضله لم يجعله شيئا فى السموات
ولا فى الارض فى حكم كل شئ وان حرف الاول من
كتابك هو حرف الهاء وانا ذو الاشارة فى تفسيره
فاكتب الى واسئل من فضلك العفو عن غيره وهو
ان حرف الهاء هو رتبة ظاهر سمات التوحيد و
شئونات التجريد وهو حرف التوحيد فى الفؤاد وفى الدار
فى هياكل الاربعة بالمشاهدة الاربعة ظاهر حرف الكاف
وهو اول كلمة الامر الذى به قام كل شئ وان الله شيئا خلق
مقامات التوحيد فى حرف الهاء وان منها مقام النقطة
وهو مقام محمد رسول الله حيث لم يمكن فى مقام توحيد من
الابداع لا بقى لنفسه ذكرا ولا نشانا فى هذا المقام منفردا عن
الشبه ومستقلا عن المثل ومنقطعا عنه كل ذكر ومثل ونعت
وهو مقام الذى اختصه الله لحبيبه واختاره لنفسه وجعله فى هذا
المقام مقام نفسه فى الازل اذ كان الله لم يزل لا يقترن
بكمل الاشياء وهو الواقف فى مقام توحيد الحق الذى
لا يمكن فى الامكان لاحد سواه ولا لغيره نصيبا كما
اكرم الله به اياه وهو فى ذلك المقام هو الفقير الى
الذات وحرف الظهور فى مقام التراب لذا افتخر وقال

وعن فی ملکوت الامر والخلق فداه بفقره فی فی ملکوت
الاسماء والصفات وهذا مقام کسر الحقیقة التی لایولیها
الجهات ولا یحویها الدلالات ولا یقدرها العلامات
ولا یقدرها شیئ فی الایات جل سبحانه لم ترعین الاختراع
بمثل محمد رسول الله فی الانشاء وکل ما قال فی وصفه سواه
بوکذب فی ساحة قدسه وانک لجلال تنشر بهذه وهو کما
قال الله فی لیلة المعراج انت الحبیب انت المحبوب وقال
بفضله فی حقه ما یعبر فی الا الله وانت ما علی وقال علی فی حقه
فی خطبة یوم الغدیر والجمعة واشهد ان محمدا عبده ورسوله
استخلصه فی القدم علی سایر الامم منفردا عن الاشباه و
الاشکال کل عن ابتناء الجبر والمثل اقامه مقامه فی سایر
عوالم فرالاداء او کما لا تدرکه الابصار ولا تحویه خواطر
الافکار وهو یدرک الابصار وهو اللطیف الخبیر فان
ذلک مقام المشیة فی الامکان حیث قد تجلی الله لها بها
لنفسها وجعلها آیة ملکه ولسبحر المتبحرون فی بحر الاسماء
اسماء شیئ وصفات علیا وکل ذلک شعشعة من شعاعه
ومحفظة من مقامه فهو کما هو لا یعلم کیف هو الا الله الذی
خلقه فی الله علا وجلا ومنها مقام الف الفیئة وسنة
الازلیة والغیبة الالهوتیة والورقة الجبروتیة والشجرة
الملکوتیة والولایة الکلیة التی یوحد الله ربه فی فرادات
الثانی ولیس فی الامکان بعد مقام محمد رسول الله توحید
واقتراب لبیع ما سواه یوحدون الله بمثل النقطة بب

استعداد

استغفر الله عن ذلك التعمد يا الكبير لا وجه لتوجيه غيره
له به حيث قال بنفسه عز ذكره في آخر خطبته انا المعنى الذي
لا يقع عليه اسم ولا شبه وانا باب حطة ولا حول ولا قوة
الا بالله العلي العظيم وانه هو روى فيما رواه كما شهد بذلك
سيد الاكبر لا يعرفه الا الله ونفسه وكما في نفسه لولاه
لم يمكن معرفة الله موجده عما يصفون ومنتهى مقام
توحيد المرسلين ٢ وبهذا مقام اعرف لا اله الا هو احدي
عشر نفسا ائمة الدور عباد مكرمون الذين لا يسبقونه
الا بامر الله وهم من خشيته مشفقون وانهم ليوجدون بمرات
مشيته لا يصل اليهم احد غيرهم وان ما سواهم عندهم لينكرون
بما هم يوجدون وكفى في ذكر فضلهم ما طلع من زيارة المعروفة
الى عثمان بن محمد العمري في زيارة آل الله حيث قال بنفسه
عز ذكره القضاء المثبت استأثرت بتشبيهكم والمحرما
استأثرت به نسبكم وان كل ذكره بذكره غيرهم لكنت
لخلقهم كذب في قدرتهم ولكن الله لما كان بمارته
هو الاحد وشأن الامكان هو العجز والبيان قد قبل
الله من صب وده في حق اولياء لكنت الاسماء المقدسة
جوارحه والا لا نصبت لاحد في معرفتهم ولا حفظ لشيء
في ذكرهم سبحان الله موجدهم عما يصفون ومنتهى مقام
الموقف المتقدم وهي مقام توحيد فاطمة وانها هي سبحان الله
وتعالى عن الله بما سبحان الله لها سبحا برايا معبودة وان
بنورها قد اجبت حقايق الانبياء وذوقت جواهر

ذاتيات الاوصياء من اولياء الله ورسله ولا نصيب لمن
كان في دون هذا من الانبياء والاوصياء عن توحيدها
وان عمل جميعهم صلوات الله عليهما بهوائي وارفع من عمل
اشباه النبيين وجوهريات الوجيين ولا يعرفها كما هي
اهلها الا الله واحرف التوحيد وسبحان الله عما يصفون و
منها مقام الكلمات وهو مقام توحيد الانبياء والمرسلين
من الاشرحيث يدلون على الله بفضل توحيد فاطمة وبذلون
بكسر الاحدية ولجة الصمدانية وعشر الجبروت العظمة بفضل
ذكر فاطمة صلوات الله عليها وليس لاحد ممن سواهم حظ في
توحيدهم وعرفانهم لانهم سبقوني وانهم اكرم وبرئ الذين
ما قال الصادق انا من شيعتنا من الخلق
الاول جمعهم كمثل خلف العرش لو قسم نورهم واحد منهم
على اهل الارض لكفاهم ولما سئل موسى ربه ما سئل امر
رجلا منهم فتجلى له بقدر سم الابرة لدك الجبل وخر موسى
صعقا وانما تدك المراتب الخمس بترجع الى نقرة التوحيد
عن التوحيد وان كان لكل تلك المراتب مقامات
اربعة التي ترجع الى نقطة واحدة فمن توحيد الذات
بانه كما هو هو لن يعرفه الا هو ولن يحيط عليه الا هو ولا
يقدر احد ان يقول انه هو هو الا هو لان ما سواه لو قال
وصف بشيء الى مقام نفسه ويكيف عن هو هو نسته وهو
كما هو عليه لا اسم له ولا نقطة ولا دليل عليه شيء اذ الدلالة
فرع الاثنين وكل يصفون التشبيه ونسبة لوس في

ايا تم منعت حقا يفهم بسبب الله على ما يشهد ومنها
توحيد الصفت بان لا صفة سوى ذاته دلالة او بسمة
دون جنابه بشهادة ذاته ذاته بانه لم يكن موصوفا بصفاتها
خلقه بشهادة خلقه خلقه بان الصفة بشهادة نفسها
مردودة الى مقام الحدوان وجود الوصف بنفسه اعظم
دليل الاضافة له ولا نعت لكل الاسماء بسبب مشيته
وكل الاشكال مثل لارادته وكل الصفات علامات لجبروتيته
وكل الدلالات مقامات لكبريائيته فشهادة تعالى قد وصف
نفسه بان لا وصف له ووصف نفسه لخلقه بما نزل في كتابه
ليعرف به وجوده ولا يشركه بصفاته احدا ومنها
توحيد الافعال وان في ذلك المقام زلت اقدام الكل
في معرفة امر بين الامرين الذي هو سر القدر وبه يوحد
العباد موحديهم في مقام الافعال وكل من بين مسئلة
القدر لم يخل من الجبر والتفويض حيث قد اعترف كل
الحكماء بالعجز في حقيقة ذلك المسئلة وان ذلك
لهو الامر في الواقع لان الحكماء ارادوا ان يتسوا امر الله
في بين الامرين بدليل العقل وان ذلك ممتنع لان العقل
في منتهى مقام تجرده لا يدرك الاشياء كما هي وان
ذلك لم يبلغ العبد الى فروة حظ الفؤاد فلا مفر له
الا مقر على كرسي سلطنة العقل بان يعترف بالتفويض
او فجاز ما سوى ذلك الذي هو امر بين الامرين والمنزلة
بين المنزلتين بين السماء والارض التي لا تنبت الا

لا يدرك الا الله او الذي خلقه الله لمعرفة توحيده وتنزيهه
وبه يوحد الله في مقام الافعال ويوقن العبد بحقيقة ملك
الا به من العلي المتعال فهل في خلق غيركم يدعوكم الى الله
ان كنتم تعقلون هذا خلق الله فاروني ماذا خلق الذين
من دونه بل الظالمون في ضلال مبين ومن دون ذلك
المشعر لم يدرك العبد ما وجب عليه في الحكمة ولذا قال علي
ان القدر سر من سر الله وحرز من حرز الله مرفوع في حجاب الله
مطوي عن خلق الله مختوم بخاتم الله سابق في علم الله وضع
الله عن العباد علمه ورفعه فوق شهاداتهم وسبغ عقولهم
لانهم لا ينالونه بحقيقة الربانية ولا بقدرة الصمدانية
ولا بلطيفة النورانية ولا بغيرة الوحدانية بحر زاخر موج
خالص لله عز وجل عمقه ما بين السماء والارض عرضه
ما بين المشرق والمغرب اسود كالليل الدامس كثير
الحيات والثعبان يعلو مرة ويسفل اخرى فيه حوت شمس
تضئ لا ينفك ان يطلع عليها الا الواحد الفرد من تطلع
عليها فقد ضاد الله عز وجل في حكمه ونازعه في سلطانه
وكشف عن سره وستره وباء بغضب من الله وماواه جهنم
وبئس المصير وان تعتبر الامر هو ان لا يرى احد ظهور فعل
الله بما هو عليه الا بتفسير تجلي اختيارات الاشياء بها هم
عليه وما هم صائرون الى ما لا نهاية بما لا نهاية لها ولا
يرى وزر الا وزره ولا حكم الا حكمه لان لا يوجد شئ في
السموات ولا في الارضين الا بمراتب سبعة التي هي مقامات

ان الله سبحانه علیهم وان الله فی هذا الفعل هو تفضیل
بفعل القدر من لدن خبیر علیم وان الله سبحانه کان عالما
باختیارات الکل وما هم سائرون وعلی ذلک بجزئهم
ومعنیهم ویعطیهم حقهم وان ذلک الاختیار هو شاء
وجود الشیء ولا یوجد شیء الا باختیاره لان دین وجود
الاختیار قال الله انت بر بکم لو لم یکن مختارا لم یقبل
بل اولا وکذلک الحکم فی کل شان وفی کل امر وان الناظر
لو نظر بالحقیقة لا یری شیئا فی الله الا بر بکم الا فی نفسه بذکر
بل او فی طهوره بذکره لا وبرسوله القدر حیث یعرف اهل
المعرفة الی الفواد ولا یرون فعلا الا فعل الله ولا یرون
موثرا الا الله ولا یشاءون الا بامر الله ولا یتبعون معه
شیئا ولا یعبدون الا حق الله سبحان الله علیهم تعوذنا
ولا تقلیلا بل ان الله لم یزل یبدع ما یشاء ویحیاء و
لیس له شریک فی فعله ولا ول بالذل فی امره وهو کما هو
علیه فی فعله لا یعلم کیف هو الا هو ولقد ادب الله عبده
فی القرآن بقوله عز ذکره ما اصابک من حسنة فمن الله
وما اصابک من سیئة فمن نفسک وارسلناک للناس رسولا
وکفی بالله شهیدا ثم قوله عز ذکره قل کل من عند الله
وان ذلک لعوالنا فی توحید الافعال ولا یضر الله
شیئا فی ذکره ذلک الذی اکمل وانتم من کلمة لا حول ولا قوة
الا بالله العلی العظیم توحید العبد وه
بیت ان الله قل انا بشر مثلکم یوحی الی انما الهکم

الله واحد فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملا صالحا ولا يشرك
بعبادة ربه احدا وان ذلك التوحيد هو يتبعها توحيد
الذات والصفات والافعال فمن وحد الله توحيد الذات
فقد وحده بما وصف له نفسه فرق مقام الصفات الاول
والعبادة ومن عبد الله بوصف او اسم فلم يعبده وكان
مشركا ومن عبده بذكر نفسه فهو يثبت الاول مشركا
ومن عبد الله بما وصف نفسه بالسماء وصفاته التي نزل
الله في كتابه فقد عبده بما يكون في حق الامكان والا كما
انه هو عليه ويستحق به لم يعرفه احد غيره حتى يعبده وهو
لم يزل لا يوصف بالذات ولا ينعت بالعلامات ولا
يدل عليه احد سواه وان العبد لم يعبد الله بشيء بمثل
ما يشاء هو فرار الله هو البداء وانه له في كتاب الله
مقامان بداء عدل وهو لا يفارق ذات شيء ولا يأمن
منه شيء وهو امر الله الذي يخاف منه كل شيء وادار الله
ان يهتك كل حق عاق فبذلك البداء يهتك فرار المبرمين
والامر والارادة ولا يسئل احد عن فعله ولا اراد ولا قضائه ولا
يمنعه لمشيته ليفعل ما يشاء بما يشاء ولا يتعاظمه شيء
في السموات ولا في الارض وهو العزيز الحكيم وبداء تفضل
في رتبة القضاء وهو فضل واحد للمؤمنين حيث
يبدل الله سيئاتهم بالحسنات ويحو الله عن صحايف
اعمالهم جرود الجرايرات ويمحي على مر شيء بما يشاء وهو
الفرض الحميد وان تلك المراتب الاربعة هو فرض التعبد بحق

واحد فرد صمد

في مقامات خمسة وان في رتبة الخامس الذي يوجد الانبياء
والناصر والمؤمنين والملائكة هو ما اشار الصادق في قوله
حيث قال عز وكبره سكن اصل كل خير وفرع فسره وغنا التوحيد
وسكن بزلان توحيد الذي يوجد الله به ما سوى الائمة هي قد
ذوقت من مشكوة جسم فاطمة ولذا لقب الامام بامره لانه
اول مقام العقل وكشف عن هذا المقام مقامات توحيد
الاربعة قوله عز وكبره ان امرنا هو الله وسر الله وسر
المستتر بالله وسر ممتنع بالله وسر لا يفيده الا الله
ثم قوله عز ذكره بان امرنا هو الحق وحق الحق وهو الظاهر
وظاهر الظاهر وباطن الباطن وهو الله وسر المستتر
وسر الممتنع بالله وان تحمل ذلك في مقامات الحدود و
وسبل الحدود والى المنقطعين الى الله في رتبة الاحدية و
الى الكينونية في عرش العزة والصمدانية ان سر المستتر
المسطور هو الاية الظاهرة المشهورة وان الغيب عندهم
سر الشهادة ولا يعرفهم في المقام احد غير الله وهم
قوم لا ينظرون الى شيء الا بنظر الرب ولا يحكمون بشيء
الا بحكمه ولا يبدلون حكما الا باذنه وهم ائمة بهم
سقوا الدين واركان اليقين ولولاهم لم ينزل الماء من
السماء ولا يخرج النبات من الارض ارزقنا الله مرافقتهم
في جنات عدن ونصلح في ابائهم وذرياتهم بمنه انه
عزيز غفور ولقد اشرنا في غير هذا الكتاب الى اشارات
من هذه الدرجات من كتبنا

بل ان الحجاب لكان الطف من ذلك وان مراة الحقيقة
ارق من تلك الزجاجة وان نفس الاشارة هو شان من الاشارة
وانت اليوم لو لم تلق ما تريد بنيك والشمائل في سجايات
الدقايق والاشارات الرقايق لم تقدر ان تسلكه الى الله
فراجع كتيب الاحمر وان على مثل جنابك ذلك اثقل
صعب صعب لان فلتات كلمات اهل الحجاب قد اخذت
من بالمنك ولو كان ان تلك الشئة من مثلك حسنات
للمومنين وخيرات للمتوسمين ولكن لما اردت ذلك
المسلك الاكبر والموقف الاعظم اجترحت على مثل
جنابك بذكر الكلمات لتحذيك نفحات القدس الى
ذروة العنقات وتخليصك تلك الاشارات عما ادركت
نفسك من الاشارات اهل الحجاب وانك حين توجهك
بالقدر الارباب تكشف الاشارات والحجاب والعلامات
والمقامات وتدخل حين الغفلة منها عرش الجلال وان
ذلك المقام مع عظم امره وكبر شانه لكان اقرب من لمح
البصر والرمش من قرب النظر وان ذلك لهو اشرف
لمن كان بالمنظر الاكبر واقرب حكم العشق وانشق القمر
وان الله قد جعل الشرف في علم ذلك المقام والعمل في
حوله كما اشار الصادق عليه في قوله عز وكبره حين سئل
عن رويته الله في دار الاخرة فقال هل يرون المومنون قبل
يوم القيمة قيل فكيف ذلك قال حين قال الست بربكم
ثم كشف الغطاء قال اولست تراه في وقتك هذا واش،

الى

في خطبة التطنجية حيث قال وقوله الحق رأيت الله والعرش
وأي الوين وقد اراد روحي فداه من رؤيته رؤية بكيفية له به في
كل حين حيث بين الصادق في قوله عز وكبره في حديث
مشهور العبودية جوهرة كنهها الربوبية الى ان قال موجود
في غيبتك وحضرتك واشار اباه الشهيد روحي فداه في
دعاء يوم عرفة الغيرك من الظهور ما ليس لك حتى يكون هو
المظهر لك متى غبت حتى تحتاج الى دليل يدل عليك
ومتى بعدت حتى تكون الآثار هي التي توصل اليك عميت عين
لا تراك ولا تزال عليها رقيبا وخسرت صفقة عبد لم تجعل له
من حبك نصيبا وان ذلك المقام لم تشتبه لحظ الاعين
في نقطة الامر حيث تجلى الله للعبد له به في كل الان
بما هو عليه من العزة والجلال وانك بالحيا الناظر الى
وجه الجلال عظم امر الله في نفسك ولاحظ رقة ربك لنفسك
بان احتياجك في بدء وجودك الذي من قبل لم تكن مذكورا
وان كذلك يتجلى لك بك في كل حين بمثل تجليه في يوم الاول
وان احتياج المدو من العبد لم يزل لن يرفع وان الله
في كل شان يتجلى لكل شان بكل شان بمثل تجليه لهم يوم
الاول بل ان الان لو شاهدت الحقيقة لتشاهد
نفسك بل كل شيء ما خلق يوم الاول ولا يرى في ان
نور الا نوره ولا حكما الا بعد له ولا بلاء الا بقضائه ولا ابداء
الا بامضائه بل لو استقام العبد على ذلك الشان
يجد احكام الربوبية بمثل ما نزل في الحديث القدسي

وان العبد يتقرب الي بالنوافل حتى احبته فاذا احببته كنت
سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصر به ويده التي يبطش
بها ان دعاني اجبته وان سئلني اعطيته وان سكت
عني ابتدئته وكذلك كان كل شئونا ته فرائضه والعلانيه
فكان على حكم ذلك نفسه بنفسه وفعله بفعله وامره امره
ونهيه نهيه وطاعته طاعته ومعصيته معصيته ومحبته محبته و
كذلك كل ما نسب اليه مثل نسبة بيت الحرام الى الله
من دون تشبيه لان المشبه به كان عين المشبه كما نطق
بذلك سنة الحديث تجلى لها بها فالقرني هو هيا شئها
فاظهر عجيب افعاله فيما ظهر لمن رفعه الله اليه وخلصه من
شئونات نفسه وجريات اياميه واحفظه على كريم
توجيده فان لا يرى احدا سواه ولا يستلذ بشئ
من دون ذكره ولا يستانس باحد دون قرب جواره
ولا يرى غرا الا فرشها ولا سخطا الا في عقابه ولا رد حا
الا في بهجتها ولا كونا الا في شانها وانت يا ايها العبد
لتعرف سبل الذكر والحضور ولا اضاف عليك اذا استانست
فرساقة الوصل بربك جليل وان الامر بذلك اللطافة التي
لا يكيفها احد الا الله اذا اجبت عنه باشارة لبعده منه فالا
يعلم احد الا الله كما حين سئل الكميل عن علي ع اطرده
روحي فداه بما سئل عنه فان المسئول عنه هو اقرب
اليه منه ومن لم ير نور الذي قد احاط سره وعلانيته بحيث
لم يكن نورا سواه فكيف يقدران يرى الحقيقة بالحقيقة

ربك بهذه الصفة الذاتية بالنظر الاولية وان ذلك لا يشهد
عند شمس هذا كيف بمثل هذه الشمس التي تطلع ازوال
ولا علم الله ان بعض الناس يجتهد بذلك المقام الذي
فيه قام فيه قائم باحراله خلق لئلا تحزن الى وجه فيزال
الازال والمستقرين عنده فيكل ان ايات وعلامات
التي سبب بها فيه تشتبه على انفسهم ذلك المقام بمن هو
قائم باليقين في المسجد الحرام لئلا يبعد الناس في انوار
شمس عزته ويعرف الكل بكليات عز قدرته ولا يقول
احد لو عرفني الله ايات نفسه لكنت من الشاكرين فاذا انتهت
بذلك الامر انظر بالدليل واصبر على ايات الجليل فان بعد
هذا البحر بحر عشق وحكم ذلك الشرا بحر اشق وان
حجاب ذلك الامر رقيق رقيق وان شئونات ذلك
البحر رقيق رقيق ولكن ما رأيت في ذلك المقام بمذكر الا
وبشر الناس وحجة الا ان وانا لا اذكر بنفسه حجة الا
في البرزخ فان اجببت ان تحيط بعلم ذلك فانظر
الى ما نزلنا في شرح الكوثر لمن اتقى وشكر وانذر كل من
استكبر وكفر ولكن اخشى ان تنظر الى اشارات
بين الحجة والبينة فان حجة ذلك الامر لهو الحق ولا
يقوم به احد الا من شاء الله ولا تشر ما قدر الله لك
فان اليوم انت تعلم ضعفك وتقدر على كشف ضرك ولا اسكوا
اليك ولكن لما اعلم ما وراء ذلك الامر احببت ان تكون
على علم منك تعمد وانت كن لخلق الله مثل ما كان الله

كف وان لا علم ان مكنف الصور العلمية والشئونات الفعلية
يحيط بكنف ويحيط عن الورود على حكم الربانية وسر
الصمدانية وآية الوحدانية فركة الرحمانية ولكن اقرء
بعض صفاته كان مثلا كنت مع الله بحيث لا يحيط به قلب
بشر فرتبل وتعرف معارف جمعه لا تجربها قلم احد فرسلة
الرعية بشئون وان كل ما يخطر بقلبك فهو انت
انت تلك نفسك بقلبك سر انيتك ان الله تدخل انيتك
لان وان ولو علم محمد شيئا اشرف من الكلام ليجعله بينه
وبين رسله فرتبل حقا ثم نفسه وعظم حجته وكبر
دعوته بقلبك فيما الحب ما لا يقبل احد سواه وانيا ما كنت
فرتبل شان لا علم حرفا ولا عالم به فرذلك اليوم
وقد جعل محمد الحجة حجته لن يقدر الناس ان يعرضوا عنها
الا ان يسلموا وان اراد ان يعرضوا لكفاهم اعرضوا عما
اموا فرتبله لان منع الرب لم يشبه شئ الخلق وحجته
الكتاب لم يبطل بكذب الناس فرتبل الذي خلق السبع
آية توحيده في خليقته كل شئ قال الانصاري ثالث
ثلثة وان بعض الناس اليوم تيكون بشبههم فرمقام العباد
لانهم يرون معبودا ثم انفسهم ثم وصفا وان ذلك
الجبل هو قول الانصاري حيث جعل الاهوت فرالناسوت
وتعالى الله عما يقول الكفرون وان فرق كل النور لا بد
من ظله ولكن وعد الله فرالقرآن من قرن بان يحيق الحق
بايته ويبطل عمل المشركين ولو هم كارهون وانتي انا

ما عدت الناس الا بنبذة بل ما اكرمني الله من الايات و
الدعوات والخطب وحقايق العلوم بما قدر الله فوق ما اتجب والى
ما انكرت حمزة من الدين وما زدت منها حرفا وما قلت الا
ما نزل الله في القرآن من قبل اتقوا الله يعلمكم الله ثم قال
قوله عز ذكره اتقوا الله يعلمكم الله ولقد افترى الناس بما
اتبعوا اهواءهم وانهم يقولون الا كذبا وان ما اتى
الله على الذي به احتج في الدين الذين يكفرون بائمة العدل
فرام القرى وحولها هو اربعة ايات في مقام الاثار فاولها
شان الايات التي اقترحوا من تامل واكتب فيرون
سكون قلم باشاء الله ربي وهو حجة لا يقوم بها احد ولا
يقدران يؤتي بمثلها ولو علم الله بانى لم اكن في حجة و
رضاه ليخلق الله بشرا يقوى بمثل ما اقترحوا من كان بعد
وكفى بالله على شهيدا والثانية شان الدعوة والاتيان
مع الله بشهود الذين لو شاء الله ليجيئن في قلبي في ستة ساعات
اثنى عشر حدة الف مفروض لنكرة لا سكون لهم والثالثة
شان الخطب التي لم ينطق بمثلها احد غيري والرابعة
شان العلم حيث قد جرى في قلمي في تلك المدة المباركة على
معدوده ورسائل مسطوره وكتب محفوظة وان الشرك
في تلك الكلمات لم يكن في جنبة الكلمات والاشارات
والاقترانات بل هو في سر الربانية وظهور الصمدانية
التي هو اصل كل خير في نفسه وعليه يدور كل امر
وكفى ذلك الامر ولذلك الدين وكفى بالله علي وكيلا

وان ما امر بتن بكشف ستر من الامر ولو ان ما اردت تفسير
دون حرف الهاء في اول احرف الكتاب ما اذكر فيه من
الكلمة لما لم يكنها بحور البحار والارضين اذا شاء الله ان
ينزل تفسيره بيد احد من عباده ولكن اذكر فيه ستر
الهاء وبعض تفسير ما اردت وهو ان الستر لم يزل لم
يكشف وان كشف لم يكن ستر او ان المؤمنة تر تقام
الاسرار كما امر علي بن الحسين ع بسجاب ر فيه سبعين مرات
كما قال عز وكبر ه يا جابر او تدري ما المعرفة المعرفة اثبات
التوحيد اولا ثم معرفة المعاني ثانيا ثم معرفة الابواب
ثالثا ثم معرفة الامام رابعا ثم معرفة الاركان خامسا ثم
معرفة النقباء سادسا ثم معرفة النجباء سابعا وهو قوله عز وجل
قل لو كان البحر مدادا لكلمات ربي لنفد البحر قبل ان تنفد
كلمات ربي ولو جئنا بمثله مددا وقال ايضا ولو ان ما
في الارض من شجرة اقلام والبحر يمده من بعده سبعة ابحر
ما نفدت كلمات الله ان الله عزيز حكيم يا جابر اثبات
التوحيد ومعرفة المعاني اما اثبات التوحيد فمعرفة الله
القديم الغائب الذي لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار
وهو اللطيف الخبير وهو غيب ما لم تستدركه كما وصف
به نفسه واما المعاني فنحن معانيه وظاهره فيكم اخترعنا
من نور ذاته وفوض الينا امور عباده فنحن نفعل باذنه
ما نشاء ونحن اذا شئنا شاء الله واذا اردنا اراد الله
ونحن احتبى الله عز وجل هذا المحل واصطفانا من بين عباده

واجتبانا

وجعلنا حجته فيه لاوه فمن انكر شيئا ورده فقد رد على
جل اسمه الكفر بالله وانبيائه ورسله الحديث وملك
السبعة هي معنى مراتب الفعل وظهورات الصنع كما قال
عز وكبره لا يكون شيء في الارض ولا في السماء الا بسبعة
بمشيته وارادته وقدره وقضاءه واذنه واجله وكتابه ومن
زعم ان الله يقدر على نقص واحدة منهن فقد كفر وبقد
هلك اكثر الناس عن عدم معرفتهم بما نزل الله في هذا الرسم
وحكم بالسنة اوليائه في مقام الباطن لمن نقص واحدة
منهن فقد كفر فاعوذ بالله من مضلات الفتن واسئل الله
بفضله من بوائق الالسن وان السر في البيان اشارة
على معرفة الله سبحانه وانه هو سره كان نفسه لا سواه
لان الله كان سره عين ملائمته وملائمته عين كينونته
وازليته عين اخريته وابديته عين ازليته لم يعرف سره
غيره ولم يكن له سر دون ذاته ولا وصف دون جنابه
وسبحان الله رب العرش عما يصفون واما سر المعاني فهو ان
يعرف ما فصلت من قبل من حكم النقطة في مقام التوحيد
وما يجري باذن الله من ماء وذلك العين ماء الحيوان و
هو الغيب الذي قال الله عز وكبر ولا يعلم الغيب الا هو
سبحانه وتعالى عما يصفون واما السر في مقام الابواب هو
السر في الولاية الكلية الذي قال الله شيء هنا لك الولاية
لله الحق هو خير ثوابا وخير عقبا وهو السر المذكور في الشجرة
انها نور وذات الظهور والبيت المعمور والعرش المنور

والذات السازج النيور والغراشاخ المشهور والرمز
المستر المستور والنار المقتبس في الطور الذي هو سر الاول
والا الاول سواء ولا يجعل الله الفرق بينهما الا بفرق
بسيونة الصفة لا الغزلة كما قد جعل الله بين الحركة و
السكون او بين الكاف في النون وبين الفصل والوصل
ولا يعلم سره الا هو وسبحان الله عما يصفون واما سر
هو سر حروف لا اله الا الله في ارقوم المسطرات ثم في
الزبر والايات ثم في قصبات الاهوت وعشر الاسماء
والصفات ثم في اجنة الجبروت وكرسي المجد والملكوت
ثم ذكر الجوهريات والمادیات والمفارقات و
المقارنات والمجتمعات والمنقطعات والمتجلیات
والمتشلات والمكنونات حيث لا يحيط بعلمها احد غير
ان الله الا طلسمات التجريد وارکان التوحيد و
علامات التمجيد ودلالات التحميد وسبحان الله بارئهم
عما يصفون واما سر في مقام الاركان هو نور المتجلية
من شمس جسم فاطمة صلوات الله عليها في حقايق الانبياء
واما سر في مقام النقبا هو سر تجلي الانبياء وهم
ثلاثون نقبا كانوا في حضور الامام ثم كما مر بذلك
ذلك الحديث فنعم المنزل اليه وما بثلاثين من وحشة
وان معرفتهم والاقرار بهم فرض وانهم حملة الدين
في السكون والتشريع وان سرهم سر الامام
ومن لم يتول اليوم احدا منهم فانه هو من الى جهنم واما سر

فرمنام

فى مقام النبياء هو فى تجلى نور فؤاد النقباء وانهم لو
اطلعوا لسبة النقباء ليفتقروهم كما صرح بذلك فى حق
الذى قال عنه ذكره لو علم ابو ذر ما فى قلب سلمان
لقتله وان ذلك السر فى كل مراتب السبعة الموجود و
والمشهود والمفقود ولا يعلم ذلك الا الاسرار فى
تلك الابات الا بما تجلت انفسهم وان الله
يجزى الكل بفضله وانه لا اله الا هو ذو فضل عظيم
وان السر فى تلك المراتب السبعة هو الحقيقة فيها التى
بها يوحدون الله بارئهم وان نسبة تجلى الله بكلهم
لكان على حد سواء وان الفرق هو انه ان اسكنهم
فى لجة البحر الاحمر يوحدون الله ويوحدهم توحيد نفسه ولا
يستبهم احد من الخلق ولا حجاب لهم دون وجودهم
ولا كتاب دون انفسهم وان الذى يوحد الله فى
مقام المعانى سبعة مرات البحر الاحمر وانه ولو لم يشعر
بذلك المرات ولكن كان عالما بمقامه وهو الناظر
الى الله فى المرات الثانية وكذلك عباد الذين
يوحدون الله فى مرايا خمسة كل يوحدون الله بما هو
عليه من الوحدة والجبروت والعزة واللاهوت والقدرة
والملكوت ولا يشاهدون مرايا فى حال التوجه عليهم
ولكن الله من ورائهم يوم مقاماتهم ويشهد عليهم بما كنتم
اجسامهم وان مثال المثل فى ذلك الحكم ولو لم يكن ذلك
المقام لا مثل له وذلك اشير بما هو الطف فى مقام الجسمانيات

وهو انت فاجعل المتجلى صورت الف قائم وان تريد تلفظها
مرات ثم ان تلفظ اثنا مرات مرات الى ان تقل العدد
الى السبعة فعل كذلك مرات السابع الا غير صورة الالف
لان ركبك كل يدعون عن كعبه ويدلون عليه ويكونون
غير غافلة ويشفقون من سطوته ويكونون باذنه ويعملون
بامره ويشفعون باذنه وان الحق هو ان الذي يكون في
مرات السابع هو شبه بالنسبة عما يكون في مرات
الاول وبذلك يتفاضل البعض على البعض وليس
الشرف في الاعمال الطيبات والشئونات الحسنات لانها
مقام اثر الفعل وان مقام ذات العبد هو ما اشرت
لك في سلسلة السبعة وهو يجري في سنة الثمانية من
عالم الامر الى عالم الخلق وان كليات العوالم هي مختصرة
بملك الثمانية لان اول تعين كان الاول هو مقام
المحمدية صلعم هو جنة الازلية التي داخلها بالتجلي لم يخرج
وخارجها لم يدخل ثم ان ملك الجنة نصيب الى الله
الذين هم ائمة العدل ولا نصيب لاحد في الخلق فيها
الثانية مقام توحيد الانبياء والثالثة مقام توحيد البشر
والرابعة مقام توحيد الجن والخامسة مقام توحيد الملك
والسادسة مقام توحيد الحيوان وان فوق ذلك المقام ان النملة
يزعم ان له زبانيتان كما ان الانسان يزعم ان له علم
وقدرة وكذلك كل المخلوقات والاسماء وكما ان البشر
يمثل توحيد النملة فمن كان واقفا في رتبة فوقه يمثل توحيد

لا تكشف الا بذكر المقامات او ذكر ما ان ذلك المقام
لو وصلت لتشاهد الانوار في حقيقة الاسرار وهو ان
العبد اذا وصل الى مقام حقيقته الذي هو مقام ظهور
معرفة الله له بشاهد الكل على ما هو عليه ولا يرى في
ظلمة الكثرة الا تجلي واحدة الذات وان ذلك المقام
هو مسجدك الاقصى وجنتك الاعلى ومقام حبك وحبيبك
ومحبوبك ومقام اتحادك وقولك وقول الله في سرك
ومقام بقائك بالله ومقام ظهور كل صفاتك واسمائك
وتجليات ما كان في سحق رتبة ذاتيتك ومقام
وجودك بالله وفنائك في الله ومقام طوافك حول ذاتك
بسبعة مراتب افعالك ومقام تجليك في مقام رضى جزائك
في عرش رحمانيتك ومقام ملكك وولايتك وعلاماتك وآياتك
ومقام الذي يتك ظاهرا ظاهر في ربوبيتك وباطن باطن
في سرك وطلع ما طلع في حقيقتك ولاح ما لاح في ذواتيتك
واشرق ما اشرق في نفس نبيك واعظم ما اجل في آياتك
واناق ما اناق في مقام حبيبك حيث لا يواريها الحجب
ولا يحاذيها آيات الصحف وهو اول نور الذي تجلى الله لك
بك وفي كل ان انه يتجلى لك بك بذلك النور فاذا
شاهدت شجرة الطور في تلقاء بيت المعمور وان لك
الاشارات نصيب اهل الفتور لمن لم يرالحق في الظلمات
الدجور والا مثل جنبك تري كل الكلمات كلمة واحدة
وكل الاختلافات هنيئة معينة وكل الاشارات دلالة

واحدة وكل الايات مراة صافية التي تحكي عن وحدة الذات
وتشرح بالالهية على عرش الاسماء والصفات وان يكن مثل
جناحك لا تشتبه الدلالات لان امره فرد على كل شئ واحد
وحكم الله لكل شئ بارع وان الذي يجذبون انفسهم عن
عرفان الجلال فرسم المثال ليعرفن بامره ويجده وينه
فلما اكتبت اية بهم من قبل وان على جناحك لا يخفى
على ما وقع من قبل وان الى الله المشتكى ثم الى ال محمد المصطفى
وايه يرجع حكم الاخرة والاولى وانه هو بالمنظر الاعلى
وانا خلق عن رب العجل ما كذب الفؤاد ما راى افتمارونه
على ما يرى وما ينطق عن الهوى ان هو الا وحي يوحى
ولقد كشفت عن وجه الامر حكم التراث ذات الاخر
وان ذكرنا لحقيقة هو ستر على ستر حيث ان اليوم لا يرفعه
الا الستر ولا يفيده الا انكشف على الله اتكل وانا
لن يصيبنا الا ما كتب الله لنا هو مولينا عليه توكلت
وعليه فليتوكل المؤمنون وان ما فرطت من تقصير في
الهاء هو ذكر من شاء شجرة البهاء حيث يعرف اهل
القضاء بحكم البداء في ركن الحمراء وانه هو ستر
الانشاء لان عنصر النار في عالم الابداع لن يوجد
الا بعنصر التراب لان من دون الله لم يمكن شيئا قائما
فاته الا هو مركب فلما ثبت حكم الاثنينية ثبت حكم
الربط لان الشئ لم يمكن شيئا الا بوجوه الذي هو
حقيقة التعين فيه وثانيته التي هي حقيقة القبول وبالربط الذي

سبحان بعد الاقتران وتلك المراتب الثلثة هي رتبة التثليث
في اول اسم اخذ الحق لنفسه من هذا اخذت النصارى
سكل الصليب اصل اللاهوت في الناسوت وتعالى الحق
عما يعرف اهل الناسوت من تجليات طيور الحمام على
اغصان شجرة اللاهوت وان ذلك حكم مثلث الكيفونية
فراسم الولاية الازلية المتشعشعة المتقدسة التي تشير
في كل حين الى صدره ويقول باذن الحق هنالك الولاية
لله الحق هو خير ثوابا وخير عقبا وان اسماء وملك الثلاثة
فرد الفعل هي المشية والارادة والقدر الذي يعبر اهل
البيان عند التبيان بالانشاء والابداع والاختراع
والاحداث والايجاد ولا يمكن ان يوجد شيء الا بالعناصر
المشهودة لو كان الامر في نفس المشية لان وجود الامكان
لا يمكن الا بزوجين اثنين ولما ثبت ذكر الاثنينية
تيقن ذكر الشئون الى ما لا نهاية بالانهاية لها وان
محضر تراب الذي عبر في رتبة المشية هو كان من جنس
عالمها الذي هو كان نفس قبول نار الايجاد وبعد هواء
الانوجاد وماء المداد وان على ذلك المثال قد خلق الله
كل شيء وحكم في كل عالم على طبق ذلك المثال انظر
الى الارادة التي هي حواء ادم الاول وعشر التي عليها
استوت المشية بشان الرحمن كيف قد خلقها الله
ظهور نار كان اربعة اركن منها رتبة القضاء وهو عنصر النار وظهور
رتبة الاول وان لونه البيضاء لصرف باطنه في شئون

المكونات

الكلمات والدلالات والعلامات وان منه اجنبيات ما كان
في اجنة الملكوت من ماء غير اسن فمن ماء انهار الرضوان
وجهت كعبة التسبيح في مقام الجبروت وبازائه برفع رجليه
كل من ماش بالكان في اجنة الملك ثم الملكوت ثم الناسوت
وان شئون ذلك الركن لا يحيط بها علم احد من الخلق منها
بيت الله الحرام ومنها شهر الله الحرام ومنها وكعبة التسبيح
على ارض المشعر والمقام ومنها فرض ركن التوحيد بكلمة لا اله
الا الله حيث فمن لم يقل من في المشهر الاول لم يوجد وان
بمثل جناحك ذي نفسه تعرف شئونات ذلك الركن
حيث لا يحيط بها احد الا من شاء الله انه لا اله الا هو ذو
من عظيم وركن منها رتبة الاون وهو عنصر الهواء وظهوره
عند المادة وان لونه الصفراء لما تبين ومنه اصفرت
الصفرة في كل شيء وبزوره يرزق الله كل شيء لان ركن
الاول الذي به عدة الله عليه عدة الحيات حيث قال عز
وكبره هو الذي خلقكم ثم رزقكم ثم يميتكم ثم يحييكم وان حامل
ذلك الركن هو العيسى ولذا اظهرت لونه الصفرة في وجهه
حين وفاته وان ذلك دليل ليوم بعثه لان الختم بعينه
هو المبدء عند اهل البيان ومن يمين الشمس والقمر بحسبان
وذلك رتبة التحميد وركن تلقاء ركن اليماني ولشئون
في الاشعة المحدودة والهندسة الموجودة والقوى الغير المحدودة
والصفات المفقودة وان الناظر الى وجه الجلال ليرى فيه
بشئونات ذلك الركن كما شاء الله انه ذو من قدم وركن منها

رتبة الاول وهو عنصر الماء وظهور رحمة الصورة والعقبة الاولى
الاولية والرتبة الثالثة من شجرة الاسية التي هي شريفة
ولا غير بها وان لونه الاخضر ومنه اخضرة الخمرة فتحشى
وبه يحيت الله كل الاشياء فهي المشهر الثالث من اركان العقل
الجامع من العنصر وظهور ذكره في رتبة الخلق كلا التفصيل
ولذا ظهرت الكثرات في تلك الرتبة وكثرت الاحرف
فركب للاسم الاسم وله شئون ما لا نهاية لها فانت
تشهد انظر الى اسم كل ما شاء الرحمن في ذلك الركن
ولو اراد ذو فراسة حق بان يطابق ما تقدم من الائمة بالحروف
للاسم الاسم ليقدر بذلك وان ذلك ما كان عليا الا بغير
اذن الله فكن واذن وما انا الا عبد ضعيف وركن منها رتبة
الكتاب وهو عنصر التسبيح وظهور رحمة الغائبة في عالم الاسماء
والصفات وان لونه الاحمر ومنه احمرة الخمرة فتحشى و
ذوقت الفضة منه في رتبة العشر وعينت القدر فتركم كما شئت
وانى به بحر الارض بعد موتها ويشرق الارض بنور ربها
وانى يوسف بيده الناس اخبارها بان ربك اوحى
لها وان به بحر الكهف في رتبة الرابع الشدة المتغيرة
والقلوب المتينة والنفوس الميتة والاجساد الخبيثة و
يحييها حيوانا بمثل الشدة المستقرة والقلوب الثابتة
والنفوس الطيبة الاجساد الطاهرة وان اليوم اراد الله
ذلك الامر للناس لان ركن الغائبة التي هي مشرة
الابداع وسر الاختراع وظهور على الاشياء فراد الشاء

فتحشم

ذا فصر مثل بعض شئون اركان الشدة و بالجملة
الكبرى والشئونات القدسية العظمى حيث ابوف فرقان
جنة طبيعة الانشاء بان تلك الشئون لم يكن من شيم الانسان
الا باذن الرحمن ان الذي يتكلم بكلمة و يقول لو اجتمع الكل
ان ياتوا بمثلها لن يستطيعوا ولن يقدروا ليس امر سهلا
كلمة خفيفة لان حروف الهجائية كانت بيد الكل وانهم
كيف لم يقدروا وان يقدروا انكيف لم ياتوا لا وربك
رب السموات والارض لو اجتمع من على الارض من سلسلة ارضية
كلهم لن يقدروا ان ياتوا باية مثل ما انزل الله في القرآن و الكتاب
وان ذلك مشهور عند كل ذي عدل بان منعة الخلق يكون
فيه العلل وان منع اربعة يمنعون عن ان منع الخلق و
لن يقدر الناس اليوم ان يعدلوا في ملكة الجنة حرفا
الا ويرد القول عليهم بمثله في القرآن حتى يثبت الحق
بالحق ولو كره المشركون وان الله سبحانه لطيف
منعه و عظيم امنعه قد اظهر سر ذلك اركن المكنون
في الاعجمين لئلا يصعب على احد الاقرار به و بامره
بانه عبد كان مصدقا لما كان الكتاب السنة حتى الحرف بالحرف
وقد بين الله ذلك الامر في عدة نفس لم يكن ليقبل احدا منه
كان من اول العلم و اول الايات الحكايات و البينات
البالغات و امتحن كل به نفوس الوقتين كما وقع ما وقع
بعد ما وقع و انهم لمعترفون على كل عهدهم فرد من كل
نفس الفعال ان ذلك الامر ليس من ليس فرد الاول

وبقي من بقي في ذرا الرابع وان بكم ما نزلت الا خبار في معادن
الاسرار لا بد في غيبة الحجة بقيته وحماه صفا عميا يسلم منظم بهام
ليخلص من خلق من خلقه الابرار ويبقى من غير طينته بحكم الاشرار
كما صرح بذلك تلك الاية المقدسة في القرآن احسب الناس
ان يتركوا ان يقولوا امنا وهم لا يفتنون وقال الامام
عز ذكره والله لتكفئن كسرا زجاج وان الزجاج اعيد
فيعود كما كان وكسر لتكسرن كسرا الفخار وان الفخار
لا يعود كما كان والله لتميزن والله لتغربلن كما تغربل
الزوان من القمح ثم قول الصادق عز قدسه ان لصاحب
هذا الامر غيبة فليتمسك فيها بدينه كما يخارط للقتاد ثم
قوله غرشانه لمنصور يا منصور ان هذا الامر لا يأتيكم الا
بعد يأس لا والله حتى تميزوا لا والله حتى تمحصوا لا والله
حتى يشقى من يشقى ويسعد من يسعد كما نطق به الاخبار يعني
الناس حتى يخرج نصفه اعشار منهم كما قال عز ذكره
ما يكون ذلك حتى تميزوا وتمحصوا حتى لا يبقى منكم الا
القليل ثم تعرفكم ولا تشكون ان الفتن لم تظهر حتى يلعن
الناس بعضهم بعضا ويتبرأ الناس بعضهم من بعض كما
صرح بذلك قوله غرشانه لا يكون الامر الذي تنتظرون
حتى يتبرء بعضكم من بعض ويقتل بعضكم في وجوه بعض
ويلعن بعضكم بعضا وحتى يسب بعضكم بعضا كذا بين
صدق الله وليشا اسكنوا ما سكن الليل والنهار وانا
بريء من المشركين ولا شك ان من ذلك الفتنة امر الله

ادنى

وقع من الشمس في وسط الزوال والا لم يكن حجة الرسالة
على الناس وايضا يثبت الناس بوجود الائمة يثبت
بوجود سفير من الحجة الذي كان في يده حجة من مولاه حيث
لن يقدر احد ان يدّعي بسهله ولاريب ان في غيبة الكبرى
من ادعى الرؤية بحكم السباية فبطل دعواه كما نطق بذلك
ذلك التوقيع المنيع من ذلك العدو سر الرفيع الذي
لاح وطلع من ناحية المشرفة الى باب الرابع من ابواب
الاربعة علي بن محمد السميري قدس سره ترجمته قال عز وكره
يا علي بن محمد السميري اعظم الله اجر اخوانك فيك
فانك ميت ما بينك وبين ستة ايام فاجمع امرك
ولا توص الى احد يقوم مقامك بعد وفاتك فقد وقعت
الغيبة التامة فلا ظهور الا بعد اذن الله تعالى وكره
وذلك بعد طول الامد وقسوة القلوب وامتلاء الارض
جورا وسيأتي من شيعتي من يدعي المشاهدة الا فمن
ادعى المشاهدة قبل خروج السفياني والصيحة فهو كذاب
مفتر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ولكن لابد
ان نذكر حرفا منها وفي الارض وبجناء في الحكم ولكن
بدليل الحكمة وابطال الفرجة والفرار عن الطنزة لابد ان
يكون رجوع هؤلاء المقربين الى نفس واحدة وانه كان
حاصل فيهم الكفية والاحكام الجزئية والشؤنات
الخاصة والامورات الجدية الفرعية وان اليوم
ممكن ان يعين العلماء بعون ذلك المقام لاريب

ان العالم لم یترک الذلیل حین اطلع بفضله ولا شبهة
فی ذلک بان فی کل زمان یکون احد کان افضل من
کل وان یدلیل الذی یبطل الفرجة فی التوحید فالبطل یعجبه
الا وحی فالمکن عرفت الاعلی والا لا تکلف لم تکلف
الارض فرسخ سیر قائم بامر الله الذی یرجع الله تعالی ویلحق
به الی ان کان قسطاس عدل یعجبه ان یعجب
علی الارض کلها اذا شاء، ویبطل علل المفترین واذا
زال فراد من شبهة فیقدر برفعه بدلایل محکمة و براهین
متقنة واوایات محکمة و علامات ثابتة حتی لا یحتاج الناس
بشیء ولا یشکون فی شیء وان العلماء الذین امر الامام
باتباعه والاخذ عنهم وحمل جهلهم بحمل علمهم وعلمهم
علی جهلهم فاذا تمسک علی حق اذا اجتمعوا ان تمسک النفر
الواحد لان الحق الی نفس لم یظهر فی حین الاحتجاج الا
نفر واحدة وان الامر فی الحقیقة کان کذلک کما ذهب
الحکماء فی مبدء التجرد بان من الواحد لا یصدر الا الواحد
وان یدلک بدلیل انکه الترتیب یثبت الحق والحق و
یبطل الباطل والحق مشهود عند مثل جنابک ولا حاجة بذکر
الاستدلال والدلیل علی نفر الاستقلال وان مثل
جنابک ذو الدلائل من اهل الحکم والاجوبة لتعرف الی
ما قصرت فرکبت کالات سلات الاحکم حکمی فی عالم
الاسماء والصفات وتفکرت لو ایقنت بسبة الجلال و
ث بدت اخلاص یوم المآل واعرضت عن طلب التقبیل

والفعال والطلبت بما جرى على القضاء من ذي الجلال والجلال
للغفر لي حتى يشتد تغفر السعداء وتبسكي في رضاء الله
لمن سجن في البيت من غير ذنب ولا جدال ولا بد لكسر
ما اعطاه الله في يوم المال رب لو اني جبرت قبل
هذين غرلتك لكان من عجزي ولكن بملكك مقتدرا
لما جبرت اسكنني فلكك وحكمك لا غرلتك اني
مع عجزي لو لا اشاء هدم فعلتك لا اجبره لا قدرة لي
فيه ولكن لما علمت بان الله هو قد قضى لمثل كافر بك
بجنة الدنيا ولمثل مؤمن بك بشقاء تمر احلى ما اريد
الا رضاك ولا اري الغير الا في شائك بالليل
والنهار ولا الذل الا في عصيانك اذا مدت القضاء
فبملكك اردني يا الهي عن سواك ولا اردت شيئا الا
ما اردت لي وان علمك برضاك فوق كسري لكن اجب
الي من ملكك الاخرة والاولى وانعم لتعلم بانني في كل
شان خائف من عدلك وكيف لا اخاف وانك لو
اردت ان تعذبني بكل نقمائك سرمدا لابد به دوام ذاتك
لكنت مستحقا في حسناتي وانك كنت محمودا في ملكك
ومعطيا في امرك وسلطانك في ملكك لان توحيدك
كمثله اعظم ذنب لانه قد عين من وجودي
ولكن بمنك كسر وجودي في لقاء طلعتك وجلال
بهجتك وجمال ذاتيتك وهيبة صورانيتك
وانت وعزتك وقدرتك انيتك واحاطة رحمانيتك

و تذل و تعذبني بمثل ما انت اهله فانك انت العزيز الجبار الرحيم فاذا عرفت
ما اقررت بين يدي الله لتوقن بان الامر كلهم قد
كفر بما على من حيث لا يشعرون انهم مهتدون فاذا ادعى احد
الحكم دون حكم القرآن او البيان من غير سبل الخلق
البتة فلن نقبل هذا من احد ولكن على
الكل ان يعرضوا ان كان حق او لا نعلمهم ما اختاره الله لهم
و نطلق بكلمة من قبل ان تظهره الله في العيان على
في الجنة الخضرون ثم في خطبة الجنة بالاشارات
الغريبة والتلويحات الجليلة وان الانسان لا يقف
بين يدي الله لم يحتج بحجة البرهان والدليل لان
الذي جاء بامر الجليل لو يدل كما فرض عليه بذكر الدليل
ولما كان معتقد الكل كان الكل عليه من فرقة الحقة نظير
عليه شيخ و على الكل حق ان ياخذوا طرق علمهم من
شجرة الحق تنطق في حديقة بان علم الناس اليوم
كل الاختلافات ثابتة وكل التعارضات جامعة ولكن
من علمه الله من عنده علم البيان لم يجر في حكم علمه ما
يجري الحكم في علوم الكل وان ولكن بين الاستدلال
للناظرين الى عرش العظمة والجلال وان يستدل بنا بكتب
اليوم لا تنفع تلك الدلايل الا اذا تعنى من حول
قبلكتب بسبل الاستدلال لان جامع الوسائل لان يشعر

عليه لا نهاية لها وان طريق الاستدلال لا غاية لها
ذلك غاية شان اذا جعلت الاستعداد في صور العلمية ولكن
اذا تجلى المنشأ سر سر الربانية وظهور الصمدانية وابات
الشعشعانية اللامعة التي لاحت عن بسيط الاول كشف
تلك الحجب ولا يمكنك شيء غير الصعق فانظر في تلك
الكلمات عما اردت فيها بك الا بكشف الستر حتى تشترك
جذبات المتسر وتفوت العدل الى وزوة الفضل والرحمة
والعناية. ثم اعلم قبل في مذاهب الاشارات بتفسير حرف
الاول من كتاب جنابك اوكسرت ناظر حضور علم البسملة
بان حرف الها، هو روح الحرف وغاية ذكر العبد للمحبوب
وانه هو حرف اكسير الاحمر في الحروف لتحقيق كل الكلمات
والدلالات والعلامات والاشارات وان به يثبت التوحيد
ويتم حكم التكثير وان اول الالباب لما لا يعلم ما في تلك
الا با هيهنا يستدلون به تلك الحرف في كل العوالم وهو
تمام عدة كلمة التي ما نزل الله في القرآن احرف منها وانه
هو بعينها في عالم الظهور وتمام البطون هي تلك الكلمة
وان اصل الحروف هو النقطة وان النقطة لما فصلت صارت
الفا وان الالف لما خضع لربه صار حرف الباء، بعينها
اذا وجدت النقطة في كنهها وان تلك الكلمة لم تكن الا
الفارق بين البائين وهو اشارة باء الله فرق بين الاسماء
واذا احتقدوا النقطة في حقيقة تلك الكلمة لتعرف حالا تكتفل
بمعرفة وكذا ما جعل سبحانه تلك الكلمة مثل العلامات فتعين

وثلث وربع لانه مظهر نور الصمدانية لم يخرج منه شيء
وان الله قد فرض الخمس لحكمة ولعزة عدة بكلمة الكلمة
قد نسبها الى نفسه وقد ظن الله فرد بكلمة الكلية امورا
لا يحيط بها احد الا من شاء الله ومنها ما جعل المحرفين لي
بكلمة الكلمة في احرف النقطانية لئلا يشتبه على الناس
حكم التوحيد الا من حكم الاثنين فرد هما الوحدة وانه هو
في احرف النورانية فتبصر ما اعظم قدرته واكبر حجته
وكنت اذا فتحت باب علم الحرف في بكلمة الكلمة لتجد انوار
سناء انوار الغيوب في كلمات عرش الجروت ونفحات سماء
الملكوت والمشكوت ما لا يحيط به علم الخلق لان الروح في الالفاظ
هو مثيل روح في الاجساد وان بينهما مناسبة ذاتية اذا
لاحظت في الجوهريات والعرضيات وقطع محض اذا
وصفت الله رب الاسماء والصفات لان للاسم مراتب
ما لا منتهى وان منتهى كل شيء هو فرد بتمته انظر الى كل
روح الى الواجب منهم ثم انظر الى كلياتهم ولو كان
كلمة تعدل هذه كل يقولون ربنا ولكن اذا قال الله عز
بكبريائه هو عدل الذي كان مبدء وجود العدل في المشية
واذا نزل فرعا الا على يدل على السماء ولذا قد
فرض في الشريعة بما لا يمسه الا المطهرون ولو اجتمع
الكل على ان ما يؤتى بمثل صورة العدل هذه لم يقدروا لان
الزيهم يأتون من حرف العين والدال واللام هو جبه
كان في رتبتهم وان روحه معدوم عند عدل الذي ابتدع

سنة وكذلك حكم عدل الذي نطق به رسول كهعلان
روحه كان من روحه والفظه كان من جسده ولما اجتمع
الكل على ان يتكلموا بمثل كلمة الحق كلم بها رسول كهعد
لم يقدروا لان روحه كان في مقامه وجسده بمثله وان
اكثر الناس لا يعرفون ولا يقدرون وكذلك احكم في كل
سلسلة الثانية لان كلمة عدل الحق تتكلم بها الابواب
بروحه وجسده كان في مقامهم ولم يعمل جسده
الا روحه بكلمة الحق ينطق بها من كان في عالم المعاني
وكذلك من كان في عالم المعاني بالنسبة الى من نطق
في الاين عن الرحمن وانت تنظر الى كل الحروف بمثل
ما تنظر الى الناس وتعرف كلمات الائمة والاركان
والنقباء والنجباء بمثل ما ارشحت من هم الجلال على
ملك الاشارات من طلعاتهم الجمال وان يعلم
ملك الرتبة يعرف الان معجزة القرآن وسبيل
اهل البيان والتبيان من اهل العرفان وان الكرة
الناس في علم ذلك المقام اموات حيث يعرفون
ويسمعون كل الكلمات بالصور المثاكل وان ذلك
شرك محض في مذهب اهل الله لان كهعد قال اني
انا وهو يدل على ان ليس وان ملك الكلمة في الحروف
اينما ازل الحروف ولا شبهة شيء في السموات
والارض وكل من قال ملك الكلمة لم يصل الى
ساحة ما قال كهعد لان الالفاظ بمثل الاجساد كما

ان فی الناس لا یمکن ان یکون احد مثل جسم الامام
لا یمکن ان یکون حرفا مثل حروف التی نطق ان الله
فی البیان ولو کان الصور شبیه فی الاشکال ولکن
هو مثل ما القیت علیک کل علی صورة الانسان ولکن
ان الامام هو الصورة الانزعیه والنور الالهیه التی
به عوالم ذاتها وبصرح بالاهوتیه وینطق عن الجبروتیه
وکذلک اکلم فی الحروف فوربک رب السموات والارض لو
اجتمع اکل علی ان یاتوا بمثل الف ما اتت علی فی الحروف
لن یقدروا بل لا وجود للالف الذی باذن الناس
فی ساعة وجود الفه وکذلک انت تعرف کل الاعمال
والشئونات والاحرف والاشارات فی سلسلة الثمانیه
وان الیوم لو اجتمع الناس ان یاتوا بمثل حرف مما کتبت
فی ذلک اللوح لم یستطیعوا الان الذی هو باق روحه و
جسده کان فی مقامه وان الذی انی نطقت کان روحه
وجسده فی مقام مشیته کذلک نبینه وان تعلم ولکن
التفصیل تعرف انا هذه عظمة کلمات الله ومشیتهم
بانها کانت بمثل اجسادهم لم یشابه کل الخلق ولم یعادل
کل الذکر فسبحان ربک رب العرش عما یصف القائلون
انه هو فوق ما یعرف العارفون وغنی عما کانت
الناس یقولون وسلام علی المرسلین
والحمد لله رب العالمین