

١٣٨

تفصيـل حديث كـيل سبـبـه لـلهـ الرـئـيـسـ فـيـ إـلـ عـالـمـيـعـ
وـهـوـانـ كـيلـ اـبـنـ زـيـادـ الـشـفـيـ اـرـدـنـهـ عـلـىـ عـلـيـ الـسـلـامـ دـيـمـاعـاـنـيـ نـاتـهـ كـيلـ

بـلـموـكـيـ

باموكلاي ما في حقه قال عليه السلام مالك والحق فيه قال اولت
 بمحاجب سرمه قال عليه السلام بلو ولكن من شمع علىك ما يفتح في قال
 او مثل ذلك بحسب سائر الله قال عليه السلام كثفت سبات العذاب فعن غير
 اشاره الى آنني نايم ان كل امة عليه السلام محظوظ وكل شئ وجاري
 كل المدعون اسلام الكلم شئ من بطلان المدعى او الله تعالى جعله من اجل امام
 وطالبه وكل زعيم انة كان المراد وحال ومله ما احالت له اشتله فهو
 الذي لا يحيط بحاله وعمق احزانه وفيل الا فرقان وفقام هذه ذلة عصمه
 وهو اقرب خلقه بارزه بناته واستقر في قلبه وان كل اذى هات
 في فقدم المزعنة تبتعد عن مقاصدهم واحاطة كل امة احالة كل امام امامه
 لا يغير عن ميراث خاله شيئاً فإذا عززت هذه المدرسة فاعلان عالم
 يظهر من حواريه عن امة ما كان كاماً لام في فنا العبروية والامير اسفل
 عن الحق فيه كان السنون عنه نفسها اولت هي جزءاً يقابل هو متن امام الا
 ظهر من اذن بيت كل ما قال سيد الشهداء عليه السلام في دعائكم له لكن
 لم يذكر من الظهور ما ليس لك حتى يكون هو المظاهر بذلك مني عننت حتى
 تحتاج الى دليل يدين عليه علبة ومني بغير ذلك تكون احاديثهم التي يوصل
 عبئ عنهم ملائكة ولا زال عليهم ارتيا وحضرت صفة تعبد لم يعقل

له من جبل نهبياً لو كان كيل مللي فـنـهـ سـرـادـدـاـهـ فيـ الـكـيـلـ علىـ
 النـادـلـهـ لـمـ اـسـرـ عـلـىـ مـثـلـ هـذـاـ الـفـيـجـعـ عـنـ الـأـلـيـلـ مـعـهـ كـمـ دـاـلـهـ فـيـهـ
 لـمـ يـقـلـ لـهـ دـارـدـوـتـ مـوـلـهـ عـلـىـ كـانـ حـشـيـتـهـ سـرـشـهـ مـالـيـخـ مـنـهـ بـالـدـيـنـ كـيـفـ
 يـكـونـ أـكـبـاحـ لـهـ بـرـائـعـ تـرـصـ الشـفـسـ وـذـالـكـ جـهـاـنـ لـهـ أـلـيـلـ كـيـلـ مـلـلـيـونـ
 وـرـأـهـ مـيـدـلـ دـلـفـ دـهـلـ أـكـبـلـ لـهـ مـارـبـتـهـ مـعـهـ فـيـقـيمـ شـارـكـ
 وـعـبـدـتـهـ لـهـ فـيـنـ مـاـ لـهـ فـيـقـيـفـهـ قـالـ مـاـلـلـ وـلـهـ بـلـهـ وـفـيـنـ بـالـيـنـةـ
 مـقـامـ الـأـقـيـمـهـ وـذـالـكـ دـيـلـ دـاـبـدـ الـسـيـرـيـنـ وـهـوـ لـوـقـ الـلـهـ فـيـنـ كـيـلـ
 الـوـرـيـدـ مـالـلـ وـالـحـبـيـهـ تـلـيـاسـعـ زـلـ الـبـعـدـ وـغـرـفـ الـلـكـ عـلـىـ فـيـهـ
 خـفـ عـنـ بـارـئـهـ وـرـقـ لـلـيـاـبـهـ فـنـهـ قـالـ اـوـلـتـ سـبـابـ سـرـكـ
 فـقـالـ مـلـلـ لـهـ لـهـ بـهـ كـانـ كـانـيـنـ نـارـهـ بـهـ وـرـشـهـ لـهـ مـاـهـيـهـ وـعـرـيـهـ
 بـعـزـلـهـ مـرـشـعـ عـلـيـكـ مـاـ لـهـ فـيـهـ وـبـعـضـ آـتـيـهـ مـقـامـ وـفـقـدـكـ اـلـ كـيـلـ
 مـنـهـ رـشـيـهـ مـاـ لـهـ فـيـهـ مـاـقـيـقـلـ اـلـ بـلـهـ الـحـادـلـ مـاـسـعـ كـيـلـ مـسـلـهـ
 الـأـلـكـ فـنـهـ دـيـمـ عـبـرـيـهـ وـذـلـ عـنـلـ سـوـكـهـ زـالـ اـمـنـلـ بـهـبـتـ الـأـلـكـ
 وـحـ يـقـرـ لـهـ بـهـ وـيـكـونـ قـابـلـ لـلـطـالـهـ الـفـارـجـ الـحـشـيـتـهـ قـالـ عـمـ وـهـوـ
 غـلـيـهـ طـاهـيـهـ بـهـ دـجـوـهـ بـعـدـ بـهـ بـهـ كـوـنـ بـرـادـ مـاـلـلـ كـيـفـ
 سـجـاتـ الـجـالـلـ مـنـ عـبـرـ إـشـانـ مـاـكـيـلـ فـاـكـشـتـ بـيـنـ السـجـاتـ كـانـهـ غـلـيـهـ

وأسترخيت إلهاي ما فات من بشرى شارة إلى كل إله كائن الاشتراك
من السيريات والسميات حجب البخت ونقاء الدين وهي قائم الامانة
والانتهاءات قابلة قائم السير في المسارات فما يزال
التيقظ يحيى بالمعنى وأدث وشئ يجلب في إن تزول إلى المكان والمكان
محيي منه الضرر إلى الازل ويجب في القدرة على العين التي يهم أن يقدر
ذلك للهوان حتى يزول المكن باسمهم وبقطع المكن غافلة عن فضوله الذي
مررت به لوصفت عذري لا ادب فيها بحسب ذلك وابن البراء ليس كذلك يحيى و
هذا الموضع، حيث أنه أبدى مني زعتر ويدرك المصالحة الأعمى
الشريك عزليه وكانت دلالته أبله، وهو من بين الشوك والآن لا أنت
هي الأخرى بالذات وتأتي بأثرها المتنبي، بأدبه وذوقه ووصفه المجيء
الآن ملائكة بالخشى الذي مني مني نافر وبرقة مني الماء يذهب
ذلك المعنون الروبيه التي يرى كنه العيون وفهمها كآية التي يرى بها الله
فهي ذاتي وأنا أنسى حقيبيين للشيء الذي أنت فلما شعرت بي فرقك
إن عذريتني زعيبي بغيرك الذي أنت في غير ذاتي إنما ذلك لشيء
وهو قوله مفهام وعلمه من قيمه ذات البخت كذكره في المأساة وكما
ويجدر عن هذا المقام أكلاب المغير وهو مفهام كمال المؤجد ببني العصابة

والجريدة التي ذكرت من بريتانيا كذكرها في أسماءه وكلامه وما ذكرنا
 الشعور به فضلاً غيره عن الأسماء والمعانين وبين هنا
 الشفاعة ثلثة قرارات صرفها الأسماء، والآيات، والنحو، والكلمات في شفاعة
 المشاعر بكتاب الله سوقاً لا يُنافى أو يُنافى، وإنما ذلك
 من المأمور بكتاب الله وبيانه في الآيات التي هي أصل كل علم وبيان كل علم
 مهدى للعلم بذلك وبيان المقام بذلك كلاماً يعبر عنه بأدلة كلامه كقوله
 ليس بدلني ببيانه من الدين إلا ما ذكره لغيره، وإنما ذلك لهم أنهم يذكرون
 وهم في المذهب لا ينادونهم بالاعتراضة، فحال فتن المذهب في ذلك
 هرثة لا تقول في العيادات ولا في فوقيات، كلها بحسب المفسر والروايات الأربع
 بالروايات المفسرة لا ينبع في صرفها إلى الناس وذلك لأن المذهب لا ينبع في
 الحديث من على علم بالاسم في النفس للأئمة، فـ«كتاب الله»، وـ«كتابه»، وـ«كتابه»
 وبـ«كتابه» عبارة ما بين أيديها العقول، وـ«كتاب الله» عبارة عن المزارات منه، فـ«كتابه»
 وـ«كتابه» دلت وآياته دلت وآياته دلت وآياته دلت وآياته دلت
 ومن طابت ألسنت المؤمنين وألسنت المؤمنين بالكتاب، فـ«كتاب الله» العظيم
 شفاعة طوبى وسلامة المتقى وجنة المارى من حررها إلهي بكتابه
 بحبلها افضل وغنى نهى ووصل إلى السبيل لم يشق لها وسرا من غنى فليس

السبعينات بحسب عن حقيقةه ضل وغوى وذلك لأن المنشادات لكتشف
 البيانات وكما شارات للوصول إلى الإبراهيم فانا كشفت لفود الإله
الحال
 عن فضلك عزت سرتك ذا الجلال والأكرام ومعنى انك كشفت بمحنة
 وعزل الدنيا وهي الجبال من غير إشارة اعني حين فعلته أهلها في
 الآخران حفظتك جلال وهو الوجه من موكلك ولكن من زيارتك
 وججهة والحاصل أن كيل الأرجح حاله ما صعد وتعالى وطلب بطبليا
 وخفير ولم يدرك قال رزقني بيانا فصال على بد الشام بمحوههم أنت
 وعمر العادن ابي الجلال والحقيقة وأصلة والعبارات مع كثرة الحالها
 وأصله وكما لهم لا اهل الامثلة ولهمذا كيل طلب الزبادية بعد بيانه
 ويعود فزاده طلب الزبادية لا يدركه ولا يحصل له ما مطلبه فقال رزقني
فقال بيانا هتاك السر لغابة السر وهذا معنى كيل وقال والباقي في فهام عن غرفتها
 وخفيرها من حيثها وقال كيل طبلاته في السهل من زيد وبالنون رزق
 على بيانا فصال ع جلب لأهمية لمنهدة التوجيه بـ كيل الأحده بما
 إلى المؤجيز لأن مثا هذل مبابه مكشن الجب وكلاستار والمقدمة
 الجبال في الأول والعلم في الثانية والسر في الثالثة وكلا مدينه في
 الرابعة وما المطلع السالم فصال ع بيانا فصال ع لعن فرق من صح

الأول: هنالك تأكيد لفقرة المدارك متسوقة ببيان دليلها
 ظهره في قوله تعالى: إِنَّمَا الظُّرُفَ عَلَيْهِ الْأَئْمَانُ الْأَمْرُ
 حُمْرَهُ مِنْ أَنْتَهَا لِبَهْ وَاللهُ عَنِ اسْتَأْنَافِ الْأَنْتَهَا لِبَهْ
 تَنْ لِأَنْتَهَا خَلَقَهُ اللَّهُ وَالشَّرِيكُونَ لِلَّهِ مُخْلِقُ الْأَنْتَهَا لِبَهْ
 الْمُؤْمِنُونَ لِأَنَّهُمْ أَمْرُهُمْ وَالْأَنْتَهَا لِبَهْ
 اسْتَأْنَافُ الْأَنْتَهَا لِبَهْ وَاللهُ عَلَيْهِ الْأَسْلَامُ نَعْلَمُ وَنَعْلَمُ لِأَنَّهُمْ أَمْرُهُمْ
 ثُمَّ يَعْدُ ذَلِكَ الْأَنْتَهَا لِبَهْ فَهَذَا وَهَذَا مِنْ مِا تَأْنَفُونَ يَا أَيُّهَا النَّاسُ
 طَلَعَ الْأَنْتَهَا لِبَهْ يَا كَمْ يَا كَمْ طَلَعَ الْأَنْتَهَا لِبَهْ يَا فِي الْأَنْتَهَا لِبَهْ
 وَالْأَنْتَهَا لِبَهْ حَتَّىَ الْأَنْتَهَا لِبَهْ وَالْأَنْتَهَا لِبَهْ وَالْأَنْتَهَا لِبَهْ عَنْ دِينِهِ
 فِي هَذِهِ الْأَنْتَهَا لِبَهْ يَا كَمْ يَا كَمْ طَلَعَ الْأَنْتَهَا لِبَهْ يَا كَمْ يَا كَمْ اسْكَنَكَ
 كَمْ طَلَعَ الْأَنْتَهَا لِبَهْ يَا كَمْ يَا كَمْ طَلَعَ الْأَنْتَهَا لِبَهْ يَا كَمْ يَا كَمْ
 دَحْضَنَكَ وَهُنَّ الْأَنْتَهَا لِبَهْ يَا كَمْ يَا كَمْ طَلَعَ الْأَنْتَهَا لِبَهْ يَا كَمْ يَا كَمْ
 بَعْنَهُمْ مَنْ كَانَ فِي الْأَنْتَهَا لِبَهْ وَهُنَّ الْأَنْتَهَا لِبَهْ يَا كَمْ يَا كَمْ طَلَعَ الْأَنْتَهَا لِبَهْ
 مِنْ جَهْنَمْ لِهِ دَرِيشَةُ الْأَنْتَهَا لِبَهْ يَا كَمْ يَا كَمْ طَلَعَ الْأَنْتَهَا لِبَهْ
 وَالْأَنْتَهَا لِبَهْ يَا كَمْ يَا كَمْ طَلَعَ الْأَنْتَهَا لِبَهْ يَا كَمْ يَا كَمْ طَلَعَ الْأَنْتَهَا لِبَهْ
 يَا كَمْ يَا كَمْ طَلَعَ الْأَنْتَهَا لِبَهْ يَا كَمْ يَا كَمْ طَلَعَ الْأَنْتَهَا لِبَهْ يَا كَمْ يَا كَمْ

حقیقت و لغز، پنهان بوجه ناعتنی مذکور و آنها آلاعن اهلها
فازاده دنا البراجعون