بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي تجلى للممكنات بطراز النقطة المتصلة عن آلة الابداع لها بها
اليها التي جلت وعلت قبل ما اخترعت بعد ما ابدعت منها تحاكت وعنها
دعت وعليها دلت وفيها استقرت وبها وجدت المشية قبل ذكر المشية
وفيها ظهرت الربوبية واستقامت كل العبودية فهي الاشرقية والاشرقية
عدميه وجدت بكينونيتها الامر ابداع قبلها وذوتت بانيتها من دون
اختراع سواوتها فتلالئت وتشابهت وتجلجلت وتشاكلت فهي
هي اول ذكر من ذاكر بديع الذي لا اله الا هو والحمد لله الذي انشأ الو
جودات بطراز الالف الغيبيه القائمة في نفسها التي بدعت بعلة ا
لنقطة قبلها وانشأت بذاتيه المشية المذكورة في رتبتها الهابها
اليها دامت ودارت قبل ما ذكرت بعد ما فقدت منها اليها
وضعها بها تجلجلت واليها بها تمكنت وبها تمت الزوجية وخلقت
الانثيه وذكرت المشية بذكر الهندسة الاولية الاولية فهي هي لا
ازلية الاولية ولا ابدية الاخرية بل هي هي مشرقة من شمس الاحدية

لامعة من غرة الصمدانية باقية ببقاء الهوية الجبروتية فيا هي نعم الطراز
من كينونية الفا البيضاء بعد النقطة المنفصلة عن الابداع فهي هي طراز
البها في ركن الناء وهي هي طراز الصفراء في ركن القضاء وهي هي طراز
البداء في ركن الخضراء وهي طراز البداء في ركن الحمراء ان قلت حمراء فطرت
الصفراء بالبيضاء وان قلت خضراء فطرت البيضاء بالحمراء فيا طوبى لمن
هي بحرة ازلية مبيضة صمدية مخضرة ابدية مصفرة ملكية فهي هي
تكرار النقطة في الالف البيونة من مبدع قديم قديم الذي لا اله الا هو احمد
الله الذي تجلى للكائنات بطراز البآء البيونية المنفصلة عن الالف الليئية
الطائفة حول نقطة الابداعية التي لها بها اليها وجدت وذكرت
ودامت واستقامت وتداخرت وتلاطمت وتموجت وتحركت و
استقامت وسكنت واستدامت فمنها بها اليها تلثلثت وعنها
بها اليها تجلجلت وبها تفاكمت ومنها تراضيت واليها تحاسبت
فشهقت وحملت ثم وضعت كسرتها عربانا فهي هي شقي في بطنها
ما يشقى في باطن الوابع وهي هي سعيد في بطنها من يسعد فيظاهر

فيظاهر الباطن فيا هي نعم الطراز من طمطام القضاء بعد القدر في
الامضاء وقبل البدء في البهاء التي جلت وتعالت وعلت وتعالت
سبحانك اللهم يارب المشية واختها وخالق القدر وابانها ان تصلي
على محمد وآل محمد وافتح اللهم ابواب ذلك الكتاب من نفحات قدسك
وعلامات قدرتك ودلالات عظمتك ومقامات بهجتك وآيات
وحدانيتك انك ممن علي من تشاء بذلك الكتاب كما تشاء وتمنع
حكمك من اعرض من ذلك الكتاب بما تشاء كما تشاء بما تشاء لا راد
لامرك ولا رجعة لحكمك لا نصيب من الخير لمن احتمل الشك بعد ذلك
الكتاب فبحقك لانك قد بينت وعظمت وكرمت وقدرت واحصيت
وفسرت وشرحت كل ما اردت في حق الامكان وما يمكن فيها بيد تحت يدك
هذا بعد ذكر العين واللام والياء محمد ليدخل الجنة الاحدية من دخل
ويخرج من وجه الاحدية من يخرج منه فلك الحمد يا الهي شعشعانيا لا معا
متقدسا ملامعا مترقيا متلالئا متعاليا متجليا بما تحب لنفسك
وانت تحق به كفضل نفسك حيث لا اعلم بذلك من

خلقك وان منك المجد والحمد وآله صلواتك عليهم طهرا طاهرا ابدا ابدا لا امدا
تلتذ منتك
سرمدا زاكيا ابدا بتشعشع شعاع شمس ازليتك وبتلئلاء وجه صمدا
وبتلجلج بروق لمعان برق جبروتيتك وبتقدس تقديس عزكبريائيتك
كما انت تعلم فضلهم وان يحيط بعلمهم احد سواك اذ انك قد فضلتهم
فطرتني
على الكل بفضل نفسك وانك رب العزة على الخلق اجمعين الا ايها الفتا
الى تلك الورقاء المشرقة من شجرة السيناء المتنزلة في صفحات الواح ذلك
الكتاب البيضاء ان اتقوا الله واصغوا والا تضربوا انكم قد فصلت من شجرة
اذا نضرت في الناظرين واضاء النيرين وزالت الشمس في افق الظهور فايا كم
اياكم اذا صاح الديك في ارض العمراء وغنت الطيور فيتو الهواء وتشقق
الطاوس عند مطلع السرطان فهنالك غنت الورقاء بالثناء و
جلت النهار بالضياء وطلع الفجر بالخيط البديعة البيضاء واستقام
شمر
نور كلمة الحمراء فاياكم اياكم يا اهل البيان اذا نشرت الاشارة من
البهاء ودلت الدلالة من ارض القضاء تحركت المرآت في وجوها
لايات بالبداء فحينئذ زال الزوال في منطقة الثناء على الطور السيناء بالنور

بالنور المتجلية للحرآء فاذا انا حشر بين يدى الله واقول حسبى الله لا اله الا هو انا
لله وانا اليه راجعون وان بمثل ذلك فليعمل العاملون سبحانك اللهم اللذى
ارفع من اقلامنا الحزن ويدخلها فى جنة بالنشآء لنفسه اللهم انك تعلم
فى يوم الذى اردت انشاء ذلك الكتاب قد رايت فى ليلة بان ارض
المقدسه صارت ذرة ذرة وانها رفعت فى الهواء ثم جائت كلها الفآء
بيتى ثم استقامت ثم جاء بعد ذلك خبر فوت الخليل العالم الجليل معلى
رحمة الله عليه من هذا لك ولقد اخبرت بعض الناس قبل الخبر بيومى و
صلى الله عليه بجوده انا لله وانا اليه راجعون لا حول ولا قوة الا بالله العلى
العظيم