

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لِلْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَى كَفُورَنَا إِلَيْهِ عَوْزَرَانَ إِلَيْهِ تَبَرُّدَاتَ الْأَهْوَاتِ وَمِنْ
يَشَابُهُمَا وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي تَعَالَى بِسُلْطَنَتِهِ عَنْ تَبَيَّنَ أَعْلَى شَوَّافِيَّةِ
وَمِنْ قَارِبَاهُمَا الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي تَصَدَّى بِقُرْبَةِ نَصَانِيَّةِ حَوْذَكَ الْأَمَكَانِ
وَمَا يُوجَدُ بِالْأَبْلَاعِ فِي أَجْنَاحِ الْجَيْرَوْتِ وَمِنْ يَعْدُهُمَا الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي

الذي تکبر شکرية عن حكم النبیان فـالکنیات المکنات وـمن ثـابـه
 حکـمـهـ بـهـاـ هـامـرـونـ ذـکـرـیـاـ وـهـاـ هـاجـمانـ وـعـلـىـ مـدـخـلـ الـشـیـةـ
 لـأـنـ شـیـ بـوـجـودـ الـمـکـنـاتـ ثـمـ لـأـرـادـهـ لـعـبـرـ الـجـوـهـرـاتـ ثـمـ الـمـدـاهـنـةـ
 الـمـادـیـاتـ ثـمـ الـقـضـالـحـکـمـ الـبـلـادـ فـالـکـنـیـاتـ ثـمـ لـأـجـلـ الـحـدـرـ وـلـلـاـهـیـاـ
 ثـمـ لـأـذـنـ الـطـهـرـ الـکـلـیـاتـ وـالـجـهـیـاتـ فـعـالـمـ الـاسـمـ وـالـصـنـاتـ ثـمـ الـبـنـاـ
 تـکـبـرـ کـلـ ماـ الـحـاطـعـ عـلـیـهـ صـفـمـ الـاـمـکـانـ فـتـعـلـیـ الـتـجـهـنـ الـذـیـ خـلـقـ
 وـرـجـلـهـاـ اـصـمـ الـرـاحـلـ الـلـمـاعـ وـلـاـحـلـعـ الـقـیـمـ تـمـرـتـ مـاـ فـلـسـفـتـ فـتـ
 وـالـجـلـ وـذـتـ وـالـحـکـمـ وـبـلـجـیـتـ مـاـ تـلـئـلـتـ ثـمـ بـیـاـسـتـنـظـمـتـ
 وـالـسـتـنـظـمـتـ وـاـسـبـیـرـتـ مـاـ سـبـیـرـتـ وـاـسـرـفـتـ مـاـ سـرـفـتـ
 وـاـسـقـالـتـ وـالـسـعـالـتـ وـاـسـبـانـتـ مـاـ سـبـانـتـ وـاـسـقـادـتـ مـاـ
 اـسـقـادـتـ وـاـسـقـارـتـ مـاـ اـسـقـارـتـ وـاـسـقـارـتـ مـاـ اـسـقـارـتـ فـتـ
 وـاـسـلـادـتـ مـاـ سـلـادـتـ وـاـسـقـزـتـ مـاـ سـقـزـتـ وـاـسـکـرـ
 وـاـسـنـلـجـتـ وـاـسـنـظـمـتـ مـاـ سـنـظـمـتـ وـاـسـنـلـجـتـ وـاـسـنـظـمـتـ
 وـاـسـنـھـفـتـ وـاـسـنـھـفـتـ مـاـ سـنـھـفـتـ وـاـسـنـھـفـتـ مـاـ سـنـھـفـتـ

ثم النساء

واسطع ماستصيغت واستبللت ماستبليت وذلت أن لا
فجورهات الالهويات منقطعه الكنوبيات عن الاستدلال وأن
الدلائل في ماديات الجبريات متنه الماديات عن الاستدلال
أن التصيغيات بقى ما شاهده بالاقطاع عن عزوف النسائية
وان الشفهيات بقى ما شاهده بالامتناع عن ذكر بيان الآيات فنال
المرجع لها حيث لا يوصي بالاذن ولا يستدعي بالغير لمن
يعبد بالكته اذاته بغض الازلية مقطوع المدعيات عن الافتراض
وان اتهه بنفس الصدور متنع المفارقات عن الامتناع وان نسائية
الاحدية بنفس القيمة مفرقة الجحوديات عن الاستدلال
انهه الهوية بنفس التراكيز مستدله الماديات عن الاستدلال
فنجان الله موجود على عن ذكر مائق بين الاجواء وما ذكر بما
لثنا والسناء، ثم امضا، ثم المبداء والمعاء من كذا اهل لانشاء اذ
انه كما هو هولن يعرف، الا هو لا يقدر احدان يعني محمد اذالله
بين يديه بما هو قادر واحلى في شأنهم انه هو الكبير المتعال وبعد

وبعد ما فصلت في تفسير الماء، ما شاء الله رب في نحمة الأولى فنادى الله
 أن أفسر نسمة ببعض ماضي وعلائقتي تكون لورا بعد ذور من
 استماع بساط الطهور والرادان يشرب ما الطهور عن حكم بين
 سجدة الطهور فإن الله وإنما لا ينفع المقربون ولهم دعوه في إشارات
 العذاب لأن الأسرى للحق لهم يكن تامة في ظهور هالم يك تامة في بطنها
 من الحكم الذي لا يغُرب من علمي شيئاً ولا يحيط به عرضي عرضي ولا
 قادر على التعب من ذرا لا يباب هو ان امر الله لا يمكن ان يصد من
 احد لا يأمر الله رب العالمين ينظرون بما في الرياضة وجدوا المكنة قوية
 الحافظة، ومستاهدة كتب للتلهم، وما كان ذلك إلا بعد للبصرتين و
 طلاق المقطعين في إشارات العلمين والأقواف حكم الآيات والدعوات تطلب
 لأن يحيط بهما ذلك القوى هو أم عظيم لأن الفضل لا يحيط به عرضي مما
 ابناء جنسه وإن شأن الآيات لو كان يمكن ان يصد من بعد
 بغير إذن الله وارسوا فلا بد من يوم البعثة إلى يومك هذا وجاء
 لحمد تلك الكلمات وإن يثبت فيها صحة البشر فكيف يثبت حكم

المرأة تجده لا الكبير لأن ذلك من محاريب أهل الجدال والأفلاك
 أهل الحال الذي ينبع من الله وحكمه ثم يأبهه رأسه لو كان
 على غير رضاه فهو في الفحاشة فله شرطها بحسب حجه لأن الله تعالى
 عالم وأنه هو حافظ دينه وحكمه فإذا لم يكن لإثبات أن لا يحيى
 بعلم الله وقدرة من دون عجزه فإن هؤلئك يحيون
 شاء الله يحيهم ما ملأ العتب أن اذكر ذلك في ذلك الكتاب الأبشر
 بين طائفتين إذا الرفع الشفوف والباب اعلم بالبيان بأن حجة
 الإنسان لم يأبه لأمن الرحمن بشان البيان ولقد ذكرت من
 قبل في بيان الكوثر عند ميزان المسطس شيئاً تتحقق به الأطهار
 ما خلق الله في الكيان إلى العيان فربك رب السموات والأرض
 لروائعات الله وارتل في الكتاب لا تقرب للأسماء فضل حكم العلم
 بين الناس ولكن كما تأثر الناس يشكون بما يأبه للإنسان أنه
 لا يحيى عليه الحد الأقصى لأن يصرمه له حلاناً بتلبيته
 ماجحاً لا يحيى رسول الله صلى الله عليه وسلم والله وإن كل الذي في كل معاً

منام يثبت بذلك الجنة من الله لا يمكن لاحد ان يقول فيه حرقاً
 الا ان اهداه يضر بربه لان الذي سكلكم بكلمته وان من عى الارض
 كلهم لا يحيهم عالم بعد ما اذن لهم ليصرضن للخلق بذلك
 خلق الله فاروين ماذا خلق الذين يدعون من دونه عظام امر الله
 فان خطيه ذلك الاسره وكان يمثل اعظم حججه رسول الله صلى الله عليه واله
 راى بذلك الحججه ابطال الله عمل اهل المقام والعلماء الذين يجلسون على الباب
 وان جنابك اليوم لو تنظر بطرف المحيطة لترى الذين يفسدون على الله
 لا ارض بخريص في النار بل تصر عليهم ايده المهاجر لوعقولون علم العين
 لعنة الجحيم لا تزد هماعين العين ثم لستن وستذعن للتعيم لا والله
 ارتکبواه من قبل كان ادنى الى العذاب من علو عنون ولعنة الجحيم لا والله
 لما ارادوا نجاحي حججه به الى شبهى من السحر وان الارهاب في صدر الاسلام
 انو بعد ان دخلوا البيت وانهم يجحدون امر الله من حيث يحيط به
 انهم محض درن قلائم الله بنس ما الكنسب ايديهم وسا ما هم
 يقطلون فما ايتها الانسان فكما اكتف القتال عن اسره ذلك الاسره

وأنه لا يرى العصمة مثل كنّ النبوة والمجتهد في البيان مبتلاً بارل
لمحمد صلى الله عليه وسلم في القرآن والاصغر ارشد انسانه

وللأشعّ حصور العطية لهيضنك بعن سبيل اللهم فاتن ولعمرك ما فرست حروفاً
من ذلك العلم العيان لا اعلم اليوم حروفاً من قواعدها للبيان وما
كان عندي من قبلك علم حتى استحق الكتابات للاطبيب فخذ
العطاء من الرحمن لا افضل السر وجوده وان اليوم لوبيتل مثل حضنا
عنى مزشونيات العلمي المسطورة في المكتب فوربك لا اعلم بل لا اصره
ولا انخوار بذلك افترط به اجمع الله يوم القيمة على الكل ان الله
او يد يصل الله لعن من ان يتبع عن المذنب لا يقدرون ان يرموا
واسار الله وان على مثل حضناك فرض لنتطم ببساطة من البيان
ويتوفر بجهة الرحمن وتالهذا في ذلك البيان بغير العيان سر
الاكوان والاغيان ولو ان اليوم لعن في خوف من الشيطان ولحوه
ولكن فوربك رب السموات ولا ارض لوجمع الكل بكاصي صفهم
عمل مخدع وليس لدى وما زع لامثل سوابعين النملة ميتة

حيث لم يك في الجود أصفر منه في ذكر الموج ولأن الجبهة في بدنه مثل
 هذه الشجرة في رأبة النهار شمسانية لامعه إلى أن قرر لحد روكان
 من اجل الكفرية على الغطنة فحيث نيسن يظهره وإن ذلك أمر عجيب قد
 ذكره لأنك التقوس وملكة العلوب مثل قوله عز ذكره فادعوا
 ليهناكم من دون الله انكم صادقين وإن ذلك البيان مثل
 لأبيبي لما ماحان ورقه ولكن ما يراك من الذين لا يريدون دينها
 قد ادرسته من ذلك الضطام الذي خسر حمالا الرادان يطغى مني ولو
 إن خروجه على تلك الأرض مشهودا عند جنابك ولكنها كان برجة
 من الله أكبر من خوف عنديم ذكرت ما انت تعلم به فاستروا المرآة فيه
 بشرمحتى زادوا يوما بعد يوم فالآن موعدهم الصبح ليس الصبح
 وكيف لهم ذلك العنان الدنیار الذين وإن على حدا ينكحونه أن
 في عمل الإشارات وللآباء بطال لأحمدية وربما كان الكاظمية قد
 أرتفعوا على كثير من العلماء حيث أن بعض أهذهم قد عجز عن
 الإشارات حيث يأخذون الشعر من الشعر وأنهم قد صدقوا

وَلَا أَذْنَ أَنْخَابَنْ تَعْرِفُ الْحَدَّاً مِنْ رُوسَائِمِ الْأَذْنِ جَاءَ

عَلَى تِلْكَ لِلْأَرْضِ وَلَهُ الْيَوْمُ بِالْحِقْبَةِ طَهَّاطِمُ ذَلِكِ الْعَلْمِ حِيثُ
 صَرَحَ الشَّيْخُ رَسُولُ اللَّهِ تَبَّعَهُمَا بِفَضْلِهِ وَاجْتَهَادِهِ وَلَوْلَتْ
 نَمْثُلُ الْأَيْنِفِيَّانَ يُسْتَهْدِي بِكَاتِبَاهُ وَلَكُنْ سَرْلَتُ الْجَنَابِلِ كَلَّا
 لَعْلَمَ اللَّهُ أَيْقَنَ بِمَحِيرِ دُرْزِيَّةِ الْأَيَّاتِ وَلَنْ الْكَرْعَلَّا، الَّذِينَ كَانُوا
 فِيهِمْ رُوحُ الْأَنْسَانِ وَلَذِصَّ قَوَادُكَ الْأَمْرِ الْمُدْعِيِّ لِلشَّفَّافِ الْبَاهِ
 مِنْ ذَلِكَ الَّذِينَ الْمَبِينُ وَلَنَ الَّذِينَ يَنْكِرُونَ ذَلِكَ الْأَمْرِ مَوَاتٍ
 لِلْحُكْمِ بِعِلْمِهِمْ لَأَنَّ لَيْسَ لِمَنْ لَا يُؤْمِنُ بِإِيمَانِهِ حُكْمٌ وَلَيْسَ لِمَنْ لَا يُخْتَهِ
 عِلْمٌ كَانَهُمْ لَا يُشْعِرُونَ بِمَا عَلِمُتْ إِيمَانُهُمْ فَبِالْمَارِجَةِ الْجَمَاعِ لَذِكْرُهُ
 مُجْزَأٌ لَلَّهِ سَلَامُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ صَحِيفَةُ الْبَيَادِيَّةِ حِيثُ قَالَ قَدَّ
 ذَهَبَ الْكَلَّ بِأَنَّهَا مَشَابِهَةُ بَحْفِ السَّمَا، وَزَبُورُ الْحَمْدِ لِلْأَسْنَا
 وَرَفِقُ لِنَ ارِادَانَهُ يُوْمَنُ بِهِمْ تِلْكَ الصَّحِيفَةُ فِي الشَّاءِ فَنَكِيفَ يُلْتَ
 حَكْمَ الْوَلَاهِ بِصَحِيفَةِ مُحَكَّمٍ وَلَا يُبَشِّرُ حُكْمَ عَبُودِيَّتِي لِلَّهِ
 اللَّهُ عَلَيْهِ بِصَحِيفَتِهِ مَعْدُودَةُ الْقُوَّمَلَوَاتِ شَرِيكُ لِلْأَرْضِ فَرِغَهَا

غربها بريشا، الله وارفع العجب لاما شهدتك مدهش في الاشواه
 يجرب من قلبي صحيحة في سعادات معدودة فما في جهة اليمون هذه
 القدرة واتي نعمة اليمون هذه العطية فمن جلال الله اشار لها
 يعرف المرض احد بينهما وبين مناجات الله سلام الله عليه
 ومن عرضه مثما ما هم يقدرون حدا ان يعرف ظواهرها وان التجربة
 على فحصي فرقهن اذا السمع حكم امر الشريعه والا لو لكت مصد
 بحكم العقول واسارات اهل البيان ورثاكم بعيبي المضنا، في السبب
 تكيف يرضى احد يتجدد بنظر السوء وافتراها اهل الفخر رثا اشكوا
 عليك واوضح بين يديك وانت تعلم حزن في الحياة الدنيا اقزع
 صبرًا وانصرني على العورم الظالمن يا ايها الانسان كي لا اشكوا
 من امامي، المحسنون الذين ملأ جهلا وتحمهم ان صدقوا الا الجحود
 بان افتراوا على ملائكة افتراوا على الاولئين بالله ادعي حكم الاتهامه و
 شفتها فاذن اعود بالله من علهم وبرئ بما افتروا على اصحاب
 وليس لهم اقول لى عبد بقيه الله لان وجود عذر طعنة

كليونية معدوم وان ذكره كان قبل ذكر الذي يزعم الفقهاء في
 ربه ومعرفة امامه فلابد الى حد تفسيره وبيانه الاحرج ذلك
 سبحان الله من عل الناس لا يعود باهتماماً بموس الحسان في صدر
 الناس ان عملاً العافية والناصرة كلهم قد ذهبوا الى ان كلمات
 على المسلم في الخطب هي محبة في البيان لا يستطيع شتمها العيا
 لفونصاحته وقطنه بالفتحه وجلاله اشاراته فيها بهاء دلالة
 فغناها بمحبته يذكرها هيل المعاي والبيان فحق خطبته ملا
 يدرك اهل البيان الا بعد البيان وان الحقيقة علم البيان هو
 للقامات واسعى الدرجات حيث لا يتحقق الله بشيء على خاتمه
 بكلام حيث قال غزير ذكره قل فاقول بمحبته مثلها ان كلامها
 وان ذلك دليل العظم سرته وجلال تحققها ان السلاح
 من بين كل ما اخلق ربنا باذهار حسن الذي لكن فكل امه
 يذكر البيان ولو ان خلق السموات والارض وما ينبع منها اكبر ولكن
 لم يتحقق الا في البيان وان ذلك دليل السراء لامكان بيان الله

جعل سرطانه كل ما خلق في السموات والأرض وما بينهما فالبيان ولد الماء
 أسرى في سواه وإنما لا يرى عزى السموات والأرض وأهلها من نظر
 بالعيان إلى حقيقة كلام كان وعرف قدرة الرحمن في خلق البيارق يعني
 الله من ملوك بعض الناس أن قد صدر الإسلام هنا لكونه ينفي
 جعل نؤمن بالله نفس وإن كان من قدر العجم ورب لهم بلا إله
 ليقطع مثل تلك الخطب وبجهري من قوله مثل العبور في ذكر كل شأن و
 عظيم لا يحيط به أحد إلا من أخذ الله مياثيقه في يوم الاربعاء الثنا
 هـ دلار بعده رأى ذلك كان سنة الناس من قبل كلاعدين نزل الله
 القرآن بيرنضها، أعراب الحجاز فكل ملاستهزوا به فما قالوا ماهذا
 إلا سلطاناً لا يلين ولبعضهم قالوا ما هذا إلا من فحص لا يحيط
 مفعوا عشر سنين ولا يؤمن به إلا على عليمة السلام وإن ذلك لعلم
 جم لا يحيط به أحد إلا من شاهده ولكن اليوم ليس مثل صدر إلا
 سلام كل تقدروا القرآن وعمر فراسان البيان واستندوا في الآية
 ببيان ومن قرئ الآيات أعرف أشاراتي على حكم البيان

٢٩٦

ولكن ان نسخى الى كانت بين الناس فيها افراط وكذب من الذين يكثرون
بيان الله والوليك هم الخاسرون فان اردت ان تلقي خلاص البيان
فاطلب بطلب من عند الرجال وفكروا اشاراته انهم يكثرون في سقطة
من ولد في الاجيال مثل ذلك الشأن وان كل ذلك البيان وما ذكر
في الكتب هرثا من الفتاوى لا يحتمل الناس انتقادات زمرة الاصار ويدرك
على ساحة المدرس والجلال الا ان امساكه لاجاب له دين الله
للسنة عليه ونور الله لا يطال معه رحبت الله لا يصطفيه فسبحانه
ونعما يصفون وان عله حيم كل الناس به عدم عزان المقامات
لما يشهدون من ايات الله هو شفاعة في رضى الناصوت لا يغير زينين
شئوننا للجبروت عن كلام الملكوت وان في مذهب الاله
سلام الله عليهم فاعده كلية التي بعرف قاترق الشهادات عن اهل
البيات ويجمع المضادات الى حكم المضادات وهي اربعة لـ
نسان كل اشياء بما لهم عليه على ما لهم عليه كما ادّب محمد رسول
الله صلى الله عليه وآله كل الناس يقول الله ارجو حمايتك الاشياء

كاهي وإن علم ذلك الرتبة لم يظهر بكله إلا بعلم المدرر وحكم المقدمة
 بان لا يرى الإنسان حقيقة لأشياء بصورةها لأنها كما هي لا يقدر على رؤيتها
 الكلمات الكثيرة على صوره لا لسماعه وهي كل الرأبانية في هذه العالم سورة
 فمن ابن يعرف ويغير الإنسان بغير صورة كلام الله ثم كلام محمد رسول الله
 ثم كلام الله ثم كلام سمعتهم الذين جعلهم الله في مقامهم ثم كلام الله
 بحسب صراحتهم ومقاماتهم في كلين واحدة من أن صوره كلام الله إلا
 التي يطغى الكلام في سلسلة المئانية سواد مع أن الواقع والحقيقة صورة ذات
 المقدم رب بالنسبة إلى كلية الشائبة وكل مفاسدها بما يغير الإنسان
 بغير صورة العلية في التبييان ويعرف بالطال صور السجن في البيان
 وإن علم ذلك المقام يغير الإنسان من رتبة تحيد الكلمات و
 الآيات والدلائل والمقامات ومن يعرف أو يقول بذلك الذي
 فاطمه صفات الله عليها في التوحيد فالإنسان آفة تواعيشه فقد أشرك
 بربه بالذلة وجنابك تقدره ببساطه ولكن لما كان كل الناس
 محبوين عن ذلك المقام ولشكون بالله رأبانية لعدم علمهم بذلك

الْهِبَةِ الْعَلِيَّةِ مُشَيرًا بِرُشْحَةٍ مِنْ عِلْمِ ذَلِكَ الطَّهَّامِ الدَّاخِلِ إِلَى خَلْقِنَا لِكُلِّ الْكُلِّ
 بِتَنَاهِلِهِ أَوْ تَرْطَلَانِ مَكَفَرَاتِ افْرِيدِهِ مِنْ الْجَدَالِ لِتَسْجِينِ الْكُلِّ تَحْلِيَ النَّهَارَ
 هَمَّكَ الْعَالَمَ فِي عَشَرَةِ دُوَسِ الْمِيلَى فِي إِيمَانِهِ الْمُأْسِرَةَ عَشَرَةِ بَهَاءِهِ، وَالثَّاءَ
 فَإِنَّ إِنْ شَتَّنَاتِ سَلْسَلَةِ الْأَوْلَيَّةِ مُفْطَحَةً لِجَوَهِرَاتِ عَرْغَبَهِ صَافِيَّ
 مَحَامِهَا وَمَسْعَهَا الْكَنْوَنَاتِ شَفَنْ دُونِهَا فِي تَلَانَهَا فَإِنْ كَلَّ حَرْفٌ نَظَفَهُ
 سَجْرَةُ الْأَرْضِ إِلَيْهِ سَلْمَهُنَّ عَلَى سَوَاهِ بَحْبَثَ أَنْ حَرْيَانِ الْقُرْآنِ لَمْ يَعْدِ لِهِ شَفَنْ
 فِي مَلْكُوكِ الْأَسْمَاءِ، وَالصَّنَاتِ الْأَنْطَرِيَّةِ كَلِمَةِ الْمَرْأَةِ فِي الْقُرْآنِ وَإِنْ مَا سَوَاجِ
 نَسْ الْمُشَبِّهِ بِمُوسَى وَإِنْ لَوْ كَلِمَةِ الْمَرْأَةِ لَيَنْزَلُ إِلَيْكُنْ كَلِمَهَا أَيْسَرٌ ثَلَمَّا لَا
 جَدَهَا هِيَ مَرْجُودَةٌ فِي سَيَّرَةِ رَبِّهِ حَسَارِكَانْ زَوْجَهَا عَلَيْهِ لَكْسَى فَذَلِكَ لَكَ
 كَانْ جَدَهَا هِيَ عَلَيْهِ كَلَّ عَلَمَهُ لَا نَحْرَفُ الْأَنْتَقَ تَالَ اللَّهُكَنْ بِرَوْحِ حَيَّتِهِ
 كَلَّ مَوْجُودٍ رَمَاهُو كَاثِنْ بِالْأَهْنَابِهِ إِلَى مَالَاهْنَابِهِ لِهَارَانْ صُورَتِهِ هِيَ
 كَلَّ ذَنْبِ اسْمِ رَلْوَقَالِ الْكُلِّ كَنْ لِرَبِّيَّهِ رَوْحَدِهِ رَلَاصُورَتِهِ حَسَورَتِهِ
 وَذَلِكَ امْتَ تَعْرِفُ مَثَلَتِكَ الْكَلِيرِيَّ سَلْسَلَةِ الْمَعَانِي قَمْ لَأَبْرَابِ ثَمَّ
 الْأَقْمَةِ ثَمَّ لَأَرْكَانِ ثَمَّ الْمَلَائِكَهِ ثَمَّ الْعَبَآءَ، ثَمَّ الْجَبَانَكَانِ كَانْ سَعِ حَرْفِ الْكَافِ

الكاف والنون في مقام النقيبة له سلطة و هي منه على بفتح حرف الكاف
 والنون الذي في مقام الجيم فكذلك كان الحكم في صورها فكل فالاكن
 ولكن كثيرون ينكرون ذلك قال رسول الله صلى الله عليه وسلم والله هي مثل منظمة
 في بين كل الكاف والنون مفرد عن المشاهدة من انباء جبريل له في
 الكتاب عز شاعر و محدث مانع بذلك كذا كذا اعمال من سلسلة المائة
 عمل سلسلة الثانية كلها تصرح بما تم عرضه و شبه بالشبيه الماء الماء
 الامر و ان علم ذلك الربيبه يعرف لانسان حق كلامات آن الله شيعهم
 الذين يخطئون باذنهم و ان علم ذلك انعام لمشهد بان لو لجمع
 على ارجنتين كلاما مثل حرف من كلامات لي كلهم به اسلامان صلى الله عليهما
 يسوع و كلان القبور به مثل اذرا لوح نكا كان جده معلم كل العترة في
 رببه الاجساد فكذلك كان كلاماته ميد الكلمات باذن الحسين و
 اليراثات من غيره ولم ينزل لهم مثل حرف كلهم به اسلامان صلى الله عليهما
 فقط على الحدف سلسلة الترغيبه و ان الحكم في كل مقام هو ان المقام
 الثاني يرى للجبل في شرائه بشرائط لا يرى و لا يزال في حكم المعرفه ان

كله لا إله إلا الله الذي ينطوي حدم من العجماء يحيى في المزات السابعة عن الله
 وإن كله لا إله إلا الله الذي يحيى بها الحدم إلا زمان يحيى في المزات السابعة
 عرائش سمعانه وإن الناظر إلى طرف الغولاد يرى فرقاً يحكم بينهما
 ويشهد عليهم وإن أشرقت يوم العيامة تحيث هم مثل حشرهم في ذلك اليوم
 وإن خطا بك لوبي دق نظرك ولتصفي بصرك لترى لحرن المثلث كلام بهار سهل
 الله حصل للتعليم والله فالجنة لا أولى ولحرن التي كلام بها الحدم
 في الجنة السابعة وإن بيدهما كان بعد مثيل ما قدر الله بهيف ملحيث لم يحيط
 به علم الحمد لأمن شاء الله وإن بعد شرق الميدع ومغرب الختم عنده
 في رتبة محمد ومهلاً لأن المبديات في العجلات لا يدركها وإن النهي
 في الأبدلات لا يحتم لهم ولكن المحظىين عن لقاء المحظى في المحوة المذينة
 يرون صورة لا إله إلا الله في كل المقامات بحد قوله وإن ذلك كفر
 يحقر عمدال الله لاظهار لأن هذه الكلمة في الحروف إذا انطوى بها
 ظهور البيان هي فحرف كلام البيان ثم في رتبة المعانى كلام
 ثم في رتبة الأبواب كلام الأبواب ثم في رتبة الاماوات كلام الاماوات ثم

ثم قررت إلزام كل أركان ثم قررت القباء كلها لقتاً ثم قررت
 القباء كلها لقباء واتخذه مسماً لها على برج الحسين عليهما السلام
 بحسب فحديث الذي قررت عليك في ذلك الكتاب لم يتم معرفة
 ربيه إلا بشئونها وإنما يجيئها ومقامها علامات لها ولأن
 ركناً منها ما أحاط به ورثتها الأبيهيط به علم لحد سواء وإن عذر
 ذلك المقام يتقاضل العلام، بعضهم على بعض كاصح بذلك على
 عليه السلام في قوله وان ألاهها، أما ظاهره ومضره وليس ظاهره ولا
 مضره وإنما يتقاضل العلام في معنه ما يسر ظاهره ولا مضره وهو
 العذر الذي شرب من قبره وإن بذلك حكم المفقن لوقاية الحد
 إن نظمت بذلك الكلمة بناءً على ماجعله الله فوق ربى من يصر
 على تبني لأن كل إله إلا الله الذي يطع لحد من إله السلام الله
 محبهم وكل ذلك الحكم كان في الأغال ولذا ان كل ألباء كل ما يهترون
 لم يقدر والذين يطعنوا على حريم فاطمهن صلات الله عليهم وأذلك
 كل العلم والشئون من سلسلة السافل لم يذكر عند سلسلة

بكلمها الشيعة صورها
 شيعة صورة كل إله إلا الله
 إلا الله الذي

العالى ولما يخرج فى سلسلة التالى من صوره كل ما على كل المراتب و
وإن جين العكس كان مقام ظهور الذات فى طبع الصفات حيث أنه ينزل
غيرها ، الذى كالحر رفاه لكان اعظم و معانى لا يحيى بالطفران
ذلك فهو الشف الذى تمال الصادق عليه السلام فى قوله من يبلغ منفع
الصفة يبلغ قرار المعرفة ومن عرف الاشارات فى الالاله استغنى عن كل
شارى فى الحكايات ومن عرف الفصل من الصل فعنف ما استهنى ذلك
الالالات ويعفو الذى هو ناظر برب الصفات عن ذكر التجارات
والالالات والحكايات والمعانى والعلماءات والآيات بحكم ربها
الله لا إله إلا هو ورفض كل خصم وان من تمامات بيان ذلك وهو
ملا يحيى بأمنية بعض الناس ولا يليق بشان احمد منهم ولكن لما
اراك من اوى العلم والبيان اشير برشح من بعد الصطحام الذى اخر
الذى خر للصطدام المواجه ليكون بباب المعرفة ذلك المقام رصوان لا
ترى الكثرات فى تلقى ما بين الذات ذي وجود و مطرد اليهم كيوم
لم يك منهم شيئاً مذكوراً وبذلك الشان لما مستقرت بالحقيقة

بالحقيقة ترى الشفاعة طلعة العينى نفس العلاجية نفس الشرف حضرة العظيم لا ينفع والعلاجه
 بعلمى لا يقدرتك على شئ لا ينفك ما جعلت نفسك يقصد لا يروح لا
 ريحان لا يذكر لا يبيان لا يأذى لجننه لا يعترفا هنار اذا ذكر شيئاً منها
 ما ترد ذكره لا ذكره الا لاصح مدخلتك وتراء ظاهر اموجو دحيث لم
 يك معنى لا يذكر سببه شئ وبذلك اشار على علية السالم في
 مناجاته يوم شعبان حيث قال ذكره الذي هي كل الاضطلاع
 واثر ا بصار قلوبنا بضياء نظرها الى يك حتى تخرق ا بصار التلوب
 النور يصل الى معدن العظام وتصير ولحمها ملقة بغير تدشك
 ولجعله من ناديه فاجابك لاحظته فصعق بليلك وناظحته
 فعل الشجر ا وانت اذا بلغت من قبل ولصل من بعد بقام العظمه
 وسر الصويس وهو يه الاحدى وظهور الصمدانية وحال الزرانيقة فمرة كل
 الاذكياء لما قرء غزير ذكره في دعائه بعد صلوة الوراثت اقمعاد
 التمرات ولا يرضي وانت للتجمال التسميات ولا يرضي الى ما قال عليه
 السالم فيما طرحب لمن شرب ما املأه الحيل في المحيط الذي يحيط

١٦٢
نفسه مثل ماخليمه الله من ذرني كفارة على نفسه وأن الله قد فرض للتعاريف
مقام معرفة وحبه لحكماً لا يسمها الأعلمون فنما فرض على الله يافر من
الحق الحق رحمة لا يخاف من نفسه ولو حمل كل ذنب قد
احتاط علم الله لأن الله عزيز ذور حسنة واسعة يغفر من يشأ بما يشاء لا
راد لحكمه ولا معقب لامرته ومنها فرض على الآذى ينما فرض الحق الحق
لأنه يطهرون بفسنه ولو عملت كل إيمان الله ذر عدل دائم ولو أراد بشق
حكم العدل لأي يوم به السموات والأرض وإن له البداء في ملوكه للأمة
وكفاك في ذلك البديل ما أشار إليه عبد الله عليه السلام في خطابه حيث
قال عز وجله يا سفيه خفت الله كأنك مراه وان كنت لازواه فانه يراكم
وان كنت ترى انه لا يريك فعد كفريت وان كنت تعلم انه يراكم ثم
برئت له بالعصير فعذ جعله من اهون الناظرين اليك وأشهد
في ذلك السبيل اليها الجليل بأنك ان خفت من ربك يخاف منك
كل الناس حيث اشار عز وجله في خطابه من خاف الله اخاف منه
كأشئى ومن لم يخف الله اخاف منه كأشئى ثم قال عز وجله من

من عرق له سخاف الله وسخاف الله سلخت نسمة عن الدينار العبد
 لم يكن في مقام العبودية حتى لا يخاف من الناس ويرى الكل في
 حكم الله كمثل سوار عزمه ميتة وكان المدح عنده رضاء الله
 والدم سخطه كما اشار الصادق عليه السلام في قوله بان حب الله
 لا يكون في قلب المخاف الرهيب وان السالك الى الله في المنفعة
 البعنة والذئن الحمراء في ذلك السفر لم يوصل الى مقام وطنها الا
 بل كانت اصرخ في ايدي الناس وما ينسب اليهم وان اعلم الناس بالله
 وبما يأبه به اصحابهم بعصاهم وعلى السالك في ذلك القاجران
 يحيى ذلك الحديث في قلبه حيث قال ترجمة كره بمحبت طه
 مسلم لا يرضي الله عزوجل له قضايا الا كان خيرا له ان فرض باللقا
 ويضر كأن خيرا له وان ملك مشارق الارض ومغاربها
 كان خيرا له ويشاهد رضائه للهوت في كل شتنوناته لان العبد
 لم يرض قلبه ولا يكره الدنيا الا حالات الموت وحى على المؤمن
 بالصلوة يذكر نفسه بذلك الموت في كل يوم وليله حسنة وعشرين

من حيث قال في ذكره من فعاليات يكتب الله له ثوابه الذي يتضمنه
 في سبيله وإن العبد لم ياطق نظره لم ير عذاباً فحسب الله وإن عمله
 حب الناس باللئالي والذهب هو كانت الأجل حتى ياخذ الله بذلك
 يحبونها كما الناس بذلك الحكم في العكس العكس للعمر في سؤال الله
 أن يأخذ بيده عباده في ذلك السبيل لأن الله يعزز كون اجر دخنه
 بفوانيم لا تؤمن شاء الله وإن الذين يدخلون النار ما يدخلون إلا
 في هذا السبيل بذلك اجترحت بذلك لاشارات رجاً لعنون
 يحيى عليه السلام تلك الدلالات ومنها فرض على الذي يسافر
 من الحقائق لا يحيى فيه آية محددة لأن لذكره معه شتان
 آية مكتنلة يك من أهل ذلك السبيل وإن ذلك مخصوص لأن الله
 ومن شاء الله من الذين يستقرون على إرارات المتنكرة في جنات
 الآلهوت والذين يشربون ما يحاصل في كأس العطمه في جنات
 للبروت والذين يتغرون بلسم الطرى في جنات الملك والملوك
 وإن لاشارات لآية شعبه جناتك فأن لهم لا ذكر لا ذكر له وإن

ان عبارة مقامهم ذكر الصفات لاسماه والآله وهي مكتوبة وفاما والا
 اتهم بالات تصرف وبجلديات الجمجمة وظهورات البات وشونات
 الذوات وكثيريات الصفات للحالى لاسماه حيث اشار على عليه الصنات
 عليه السلام عن مقامهم في نفسه بقوله حتى اذا ذات الذوات انا الذي ذلت الذوات
 للذات وقال الشاعر مدحه ياجهر قام الوجود به والناس العذ
 كلهم عرض واشار عبد الحميد بن الحميد في خطابه اليه صفا
 اسماؤذن اجهر بربى للعائى عن صفات الجواد يتجلى عن الاعراض و
 الكيف والمعنى وكم يعيشهم بالمناصروان كل ذلك اسماء وصفات
 في البيان لعل ذكرهم رجلا لهم وان العبد لم يدخل في كلية الاحدية
 الا اذا سافر منها اليها وجعل كهار نعيمها هي نفسها الاصوات
 في الجنة التي لا ظل لها لا يدخل فيها احد غير اهلها ولذا صارت
 سبعه ولجنان ثمانيه وهي لا تدخل في الاعداد وهي بذلك معها
 فما يهمنا الانسان انت سيدك به يسكن فواردك هروبر و دار على
 تلك اللقبة فلامحه وضيئ نفسك في الحياة الدنيا فما يهمنا بالطله

للحكم لما عندك أصل الحقيقة قبل إلى الله بكراك وانس حاسواه بخبك وساور
 منه اليه ذلك السبيل الأعظم والصلة الأدورة فاتك لو تعمق في تلك
 الحجة عملاً لم يعاد لها بهاء جنات السبعون ومالحق الله بها ولا يضر
 حق ذلك السبيل فالله مأذن حرث قدرة إلا إذا دخل بذن الله
 فيما فإذا دخلت لا تستدر إنخرج عنها وإن اشتكت فيها الآمن بربه ولا
 تسكن إلا به لأنها نصيحة لا تستلزم ألا يجتمع على التطبيقية لك بك
 ولا أثير إلى شعو سواه ولا مصدر انتزعيه شيئاً لأن الإرادة ربها الفعل
 إن ذلك المقام ربها ذلك ومتقطعة عن كل إسماء والأفعال والظهور
 والصفات وإذا لبست بيضو سرك بكل مانطق على عليه السلام فعنها
 ومنها ما قال في خطبة التطبيقية رأيت الله والفردوس رأى العين ولا
 شك أن الحق ما أصد ذات الربي لكم الاستئناع وشأن لا نقطاع بل
 اراد ظهور هوية التطبيقية له به في قبة التي يطن في حكمها بكل
 من عالم العلوم فجعل لها بما ناشرت وطالعها فتناثلت فالتي في
 هو يحيى مثال الله وإن قوله في ظهور عنها الفالله ليس حكم ذلك السبيل

لمد جريان الدليل وهو ليس بحسب في ذلك التسليل وهو المولى نعم الجليل و
 فرض
 هو المولى نعم الجيل وهو المولى نعم الخليل وهو المولى نعم الوكيل ومنها
 خلصت
 على أنه يسأله من العذر بين العذر العكسي لابرى فربما لا يزداد ولا يخلص إلا
 لم يزيد وربما لا يشون تلك الرببة في حول تلك الكلمة وإن المسأله في ذلك اية
 يرى في طرقه بجانب الملك وجراحيم الدهر في كل عالم بما مدرس الله فيها وأما
 لما أنشئت الخطاطيف في حق ما يجري الصناء في البناء ما هذه الأشياء
 وعلمت الملك في تلك الأسفار حتى إن يعرف حرف كل عالم في البرق المنظر
 لما يحييه حكم عن حكم شئ ويرى تطابق العوالم بغير هذا العالم ولأنها
 من الحكم والبيان في الحروف أثير بعض حكم البيان ليكون التالى على
 بصيرة من حكم الآنسان وهو أن لا يقف في مقام الحمد حرف روح الكلمة
 ثم الماء حرف نفس الكلمة ولذا قيل نفس الذي نزل الله حكم في القرآن
 وانفسنا راسكم قال أنا النافذ بفتح الماء ثم للحيم حرف طبيعة الكلمة
 ثم الماء حرف مادة الكلمة ثم لها حرف شكل الكل ثم الماء حرف
 جسم الكل ثم الزاء حرف محدد للجهاز تلك الأطள ثم الماء

حرف فلك الكروبي ثم الطاء حرف فلك البروج ثم الميم حرف
 فلك المنال ثم الكاف حرف فلك الزحل ثم للأحرن حرف فلك الشتر
 ثم الياء حرف فلك الميز و لذا قيل الشاعر خطابه حتى اتصلت بها
 هبوطها من ميم مرکزها بذات الأجنع علقت بها إله الشيف
 بـ المعالم والطريق الحض ثم النون حرف فلك الشمس ثم السين
 حرف فلك الرزءو ثم العين حرف فلك العطارد ثم القمر حرف
 فلك القمر ثم للنار الصاد وللهواء ولاما وللراب ولأن ذلك
 مرتب سفر الله يسافر من الحق إلى الخلق وأن في الصعود فنزل
 مقام حرف القباء وهو حرف المعدن ثم حرف الثاء وهو
 الثاء ثم حرف الحيوان وهو الخاء ثم حرف الجن وهو الدال ثم
 حرف الملك وهو الصاد ثم حرف الإنسان وهو الظاء وأن
 إلى ذلك تنتهي رتبة الحروف فحكم الصعود والنزول طن كل
 ما أشرت فتفصيلا لها، أول حرف من كنابك العزيز لكشف السر
 إن لا علم لا يكشف السر فزوجه السر بل نزيد الجبابات بذلك

الدلائل وحكم العلماء وأشاره الآيات والآيات وإنما
 لزاجة الحق بين يدي الله وكشف السر عن وجه السراري الله
 بهذا الكتاب لسان يحيى الله دعائى في حضرك ويبلغك للمقام
 خطابك في كتابك ويعقوفك عن عما طلعت من جريرك و
 ربك لي وللذين أتبعوني فان أنا التواب الحليم ول يكون بذلك
 خاتم الكلام مكالات فيه فليس بأفضل للتنافرون ما أباه الخليل
 فاعرف حق تلك الأيام فأن المسمى ما طلعت عليه أيامها زاد
 أن لكل بني سبب في كتابك ربك وإن الله لي يحيى الكل بآياته
 أبد لهم ولا ينزع من علمه شيئاً في السموات ولأفي الأرض وأنه لغاف
 مما هم كان الناس يعلون وإن لكل من عزف الملح حقاً في نعيشه
 ويبطأ على الذين يريدون أن يطفعوا وسرقة باذواهم وإذ الله
 آيات يقم نورها ويعلن كلمته ولوكره المشركون

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي يمن في الكتاب على الدين أمنا بالله وأيامه بازية خلجم

يوم العجمة فجئات عدن أمنين بالله إنما شهدك بما تنت شهد
 لنفسك حين لا وجود لذئب عندك وإنك انت الله إلا أنا نحن
 لأشرف لك لترسل لنصف ذاتك إلا ذاكيه أنتيك ولن يوصف
 كيتوبيتك إلا آنية أحد بيتك وإنك لم تزل لنصف بغيرك لأنك
 بخلقك لا يوصف بسواك ولا يأخذك وصف من شيء لا ينفك عن
 شيء اذائيه فذرتك مقطعة الجوهريات عن المعرفة وإن
 كيتوبيه مشتict مفعنة الماديات عن البيان ران آنية أبدا
 مفرقة الكينونيات عن البيان وإن فناية اختراعك
 الهندسات عن ذكر العيان فسبحان الله وإن قلت انت
 فقد حكمت لصالحك وإنك لن توصف بهاران قلت أنه هو
 انت فقد دلت للحال بالحال وإنك لن تفعت بها إلا أنك قد
 خلقت المشيء قبل كل شيء لامن شيء بنفسها من دون ربطها
 ولا اقتران بكينونتك لا انعام من ذاتك ولا لغاف من
 انتيك بل بعد ذلك تخليت لها بها فسرقها من دون كتف

كيف لا يرى ولا يأبه لبيانه ثم مذاقت المحن فـ منهاجها ينبع بالآلام
بعد الفتح فـ في سبعة الرسائل التي تليتني بعد اللعن في كينونة الفصل
فيما يذكر لما يجلد الآباء بطلعه ما يكرهونه ألا يتلخص بـ حسرة فقد استشهد
على الملائكة عز وجل أنهم يذريون ولأنهم قد وصفوا ولوعة فوك
ما وصفوك ومن ثم ذا يا الله لم يزهوك فـ بحالك سعادتك يا الله
أنت الذي لمن توحد بذلك ولمن تقدس بطلعتك ولمن توحي
بابتيك ولمن تعمت بازليتك ولمن تشير بـ كيسونيليك ولمن تعبد
بغسلاتيك لأنك لم تنزل كنت بلا ذكر شئ ولا تزال أنك كان
ممثل ملكت فـ إنك لا زال ملكك فـ سنتك شئ ولما خلفت
لعنةك وصفت لهم فنك بما يمكن في قسمهم ليأخذ الكل
وبيله المحن للغاية من فتن ابداً عاك وجود لمعز عاك و
عنت اولياتك بما كانت قد تقدرت فـ شانهم وإنما المخلفتين
وسنة حتى لا يعرف به زديك بأن محمد صلوات الله عليه والآله
عندك الذي اخْبَرَهُ مرجحه القدر على سائر الأهم منفردًا

من ابن الجنس على سائر البشر وجعله مقام فضلك الاداء والبلاء من
 كل حكم وقد اذانت لن تدرك بالبصر الا كنت بالنظر لا يكرهوا شهد
 في خبرة فوادة واصيالها جانت قد خصصهم من كراماتك بما
 لا يحيط بعلمها الحدواد واستلقي على خالن الاسما، والصفات انها
 از تصلي على محمد وآلمه بكونيات الالاهوتيات فلا اثنا، رذا
 للجروتيات في البهاء، وفضائية لللكربيات في الثنا، ائتها
 في السنا، وهندسة المجلبات في الفضا، وعمرية المثلثيات
 في البداء، وعكسية المسنرات في ظهورات قطعات العين الياقوت في
 الاضاء، وبهيجية التقدسات في شفونات الناسوبيات من اهل
 العآمانك لافت الله الكبير المتعال يا ابا كيف ادعوك ران ويعودك
 ذنب وتقذفه بغير حق ما لا اذانت له من العذاب ازال الذنب التي
 حالت بينه وبينك والبداء ثوب المذلة في تلقائه وجهك يجز
 ما انت جعلت بينه وبين طاعتك من محابات رحانتيك و
 سرادقات وحدائتك كان الخطأ يأخذ حاطته من على اشرطة

شطريشان لا يقدر ان يخرج منها الا وان يدخل عليهم انت يا الله
 سلم مقامه وتقدير على كل شف بلاه والليل المتشنك وحدك لا الاله
 انت وكيف لا ادعوك وان رحمةك قد رسحت كل شئي وعذابك
 قد حاطتني من كل شطر وان فعلك ذا عصفتك بـ كان عملك
 حسـنـ ما الحاط بيـهـ منـيـ والاـكـابـسـ بـجـهـيـهـ منـقـىـ فـجـانـكـ ماـاـ
 فـعـلـكـ بـيـ ذـاـكـ صـعـلـكـ فـيـ حقـ خـلـقـيـ وـلـمـ اـكـ شـيـاـوـرـ بـتـيـ مـشـيـكـ
 مـنـ دـنـ اـنـ تـرىـ مـنـ خـبـرـ اـنـ فـجـانـكـ وـعـالـيـتـ هـدـتـ ذـاـيـكـ
 مـنـ اـجـدـكـ بـالـتـ عـلـيـهـ مـنـ لـغـ وـالـوـحـدـةـ وـالـجـلـالـ وـالـقـدـرـ الـأـلـجـدـ
 مـنـ ليـكـنـ عـلـيـ تـهـ بـعـرـبـيـ رـضـيـ وـهـوـ الـلـيـ يـهـنـيـكـ وـالـأـمـيـنـ الـسـاحـمـ
 قـدـسـكـ لـأـنـ مـاـسـوـكـ لـأـيـدـكـ عـمـدـكـ وـأـنـ ذـكـرـهـ رـبـيـهـ لـأـشـائـرـ لـهـمـ
 بـاـنـ فـوـصـفـكـ بـهـمـ لـأـنـهـمـ قـدـرـجـدـ وـكـلـمـ شـفـيـ بـأـدـعـكـ وـأـنـ تـدـمـ
 فـكـلـ شـانـ لـأـمـنـ شـئـ باـخـرـ عـلـكـ فـجـانـكـ بـاـلـحـيـلـ الـأـرـيـ ظـاـ
 أـلـفـ طـاـصـكـ وـلـأـشـرـنـاـلـوـ فـحـيـكـ لـأـجـمـحـ عـلـيـكـ بـيـنـ يـدـيـكـ
 بـئـنـ، فـعـلـكـ فـعـلـكـ لـعـلـيـ بـرـبـهـ فـوـادـعـ بـمـثـلـ الـثـلـغـ فـلـعـاـ طـلـامـ

صمد بنبك و تطهّن على مثيل البر الحبيط في تلقاه فلم عز و حدا
 ولا كون بمثل الانعام بين محاباته فنجا من سجنك اشهد لك
 الله الامان و حملك الا شريك لك لم تزل قد كنت بلا وجود شئ
 وللقرآن انك كان مثل ما كنت لم يلي في ربتك شئ اذانيتك
 لا وصف لها و هي بقها منقطع لمحكميات عز العيان و ان
 كبنيونك الاغت لها و هي بايتها اعنة الماديات بغير العبر
 لم تزل لم يعرفك سوالك و لن يحيط بغيرك ان حكم العرش بعد
 الا قرار و دك الشحيد بعد الا فراق و اذ ذلك متسع في رتبة
 لا يهان لانك لم تزل كنت لا وصف لك في الامكان للقرار
 انك كان مثل ما كنت ولا لك غفت في الاسنان اذ قلت انت انت
 فتدحكت المثال بالمثال و اذ قلت الله هو هو دلت القرية ذات
 الا بلع والواية مقام الاختراع وهي بقها من قمة للحق عفت
 رسدة الكل عن سيل معرفتك فنجا الى الى ما ارقلت انت علم
 فما اردت الا قرنيك عز بعود العلوم في رتبة علمك و اذ قلت

تلت انت تذيرها ايد لا مديسك عن ذكر المقدور معك وانك
 كانت عليه لا وصف لك ولا صفة لا غلت بجنابك ولا هنسته
 ولا اسم ليكون ينفك ولا اسمه اذ ذا ينفك معرفته بذاتك و يكن
 ينفك موصوفة بذاتك وان ذلك كان شأن فنك لا سوا
 ولا حلقات في عرفن فشك الا بني ماسوك لأن ذاتك لا
 سيل لها مقام البيان ولا ليكون ينفك نعمت في الهماء سنك
 الهماء ينفك اذ يتلقي الى ذكر الابيئه من ابداعك و المنفعى عن
 سواك بظهور طلعة لبذا ينفك لأن اصله مقام قدسك بمشيك
 را دخل عليه بغير الاحدية ببها طلعتك فنجانك بمحبوب الله
 تعرفت لك شئ بظهور ابداعك و تعاليت على كل شئ بطلعة لمن
 عك لا يقدر اذ يشير الى ليكون ينفك احد لانه لا يوجد له في ذكر
 ولا ذكر له معك في ذكر ذاتك فنجانك و تعاليت لما يحبه الله
 بطلع ابداعك تدركت المتذوقات باسمك ولذا انتولها
 لا يقدرها ازيس هو ذاتك فنجانك يا الله لو عرفوك ما وصفي

ومن ثم ذاتك لمن يحدرك ناسنالك ألم يا الله بعزة كينونتك
 تقدس ذاتك وتفتجمبر سبك باش تنفعي لله مقام ذرود ما
 تقدرت لغة الإبلاغ وما العاشر عملك في حكم الاتخاع فتنقلي لما أنت
 بخنايك ربائب اليك يعودك ومستشنع بك إلى نفسك لأنفسك
 اليك فلأنك ماهو المكون في عملك ولابدك ما هو المخزون في غيابك
 فغير إلى رجلك وأنك غني عن عذاب ولا يتعاظم شئ في التسواوات
 لأنك لا يرضي والك انت غني للجيد يا الله انت شهدك ومزيلك
 من إشهادك بأنك لم يهمك العاشرة تدرك في المكان بالحديد لكن
 جنبي بما قدرت قدرتك حتى قد اخاطت الفضا كلها اعمل
 نفك سبك حديد وتمدن في النار بدهنها خرازلك وقد صدك
 فيها رحانتك وجلالكم يأبلك في كل أن يروح حديده لك
 مهودا في نعمك ومعاعاف حكمك وعادلة فقضائك وليس لجهة
 بإن أقل لم يا الله ثم ماما ولا في لفتن لستي بذلك حزاء ذكري
 نفسك من سياتي رجن رانى التي لا يحيط بها الحدسون فاداه عما

عاتقو في عملك راحصو كتابك من ذكر جرمات نفسى ولو انت
 احـد منها اليك في العصيان من في ملـكـتـ المـسـواتـ ولا يـضـرـ ولا
 يـفـيـبـ بـعـدـ عـلـمـهـ لـحـدـانـ يـقـبـ الـىـ حـنـسـطـوـهـ جـبـرـوـيـكـ رـقـبـ كـيـاـ
 بـيـتـكـ فـيـ جـمـالـكـ بـجـانـكـ يـاـ لـيـهـ اـنـتـ الـذـيـ خـلـمـقـ رـأـتـ الـذـيـ
 اـنـتـ الـذـيـ اـحـيـقـ وـاـنـتـ الـذـيـ اـمـتـنـيـ وـاـنـتـ الـذـيـ
 رـزـقـقـ وـاـنـتـ الـذـيـ هـيـئـوـ رـأـتـ الـذـيـ كـرـمـقـ وـاـسـلـكـ اـعـظـمـهـ
 رـأـتـ الـذـيـ اـيـدـتـنـيـ رـأـتـ الـذـيـ شـرـقـ لـمـرـبـلـ الـيـغـبـ مـنـ
 عـلـمـكـ شـىـ لـاـيـحـبـ عـزـ طـعـتـكـ شـىـ ثـاـهـ كـيـفـ اـقـولـ اـنـاـ
 اـنـهـ اـهـوـ زـبـ الـعـظـيمـ وـعـصـيـانـ الـعـدـيمـ حـيـثـ لـاـ يـعـادـلـهـ تـبـ
 فـعـلـمـكـ رـلـاـسـارـيـهـ فـرـقـيـهـ خـطـيـهـ فـكـاـبـكـ لـاـنـهـ هـوـ
 شـبـرـةـ لـاـنـيـهـ يـنـطـيـ بـيـنـ يـدـيـكـ فـادـاـنـاـذـيـ رـضـيـتـ لـمـاـ
 رـجـهـكـ بـاـنـ اـقـولـ شـىـ قـرـلـ اـنـاـنـاـذـ اـحـتـمـلـتـ القـولـ فـعـنـقـاـهـ مـلـعـةـ
 حـضـرـتـكـ بـقـولـ اـنـاـذـالـيـ فـطـتـ فـرـجـيـكـ بـلـكـرـيـ اـنـاـوـاـ
 عـسـيـتـ حـضـرـتـكـ بـلـكـ لـاـنـيـهـ اـنـتـ الـكـلـ بـاـلـاـيـرـهاـ

احد في تفاصيل غزير بربيليك وان شاء الله مللت ان انا لا اسخى عزوجعات
 لا اقول بعد ذلك في بين يديك بانتي انا فاه اه لا وابكيت على الحتمة
 نفسي هر ملا لابد في همومي ما يغير عن قوالي لايسك سرى لغيره
 ولكن لما شاهدت معاملتك مع المذين من عبادك لا يقين انك
 لا تنتقم على بخل الله وحذرك لا تعصي على بخل عبادتك وسلطتك
 لان اوعصيتك ما اردت عصيانك لا جلدت اثار حراميتك
 باغليبي هواي ما رجل الحب في الاذنك ومدنى النساء بذالك لما
 اردت افهمها عنك باختيار عبادك ولو كان دون ذالك يغلب
 هوى لا على حب مشتبك لانها مامته على كل فتن باكتبه لا
 الارض وانك يا الله لتعالم سر وعلائقك ما اردت في شئ الا
 ورضاك لان اشاء الا ما شاءت اوان لوحاط عملك بي دون ذالك
 فبغضه ذالك ونقد بريانك ما كان نتجدي رب بيليك لا انكار
 صدانتك لا افعالي من سلطتك لا الاشكال بشئ سوجه
 بالما خلقت نفسي اسباب لعدمه وانها قد اشتقت بما يميل اليها

بِهَا قَدْ أَرْتَنِتْ عَرْجَدَهَا بِمَا عَطَيْتَهَا مِنْ كُرْمَتْكَ وَأَنْ ذَلِكَ وَلَعْكَانْ
 مُحْسِنْ كَنَابِكَ وَلَكَ لَرِيكَ عَنْدَهَا الْأَخْبَرْ بِهَا مِنْ ذَرْنَ ازْتَرْ بَ
 حَدْكَ نَعْ غَيْرَهَا وَازْتَصِيرْ إِلَيْهِ أَنْتَ تَرْلِي عَلَيْهَا مَا وَعَدْتَ لَهَا
 نَبَعْكَ وَتَالِيْتْ يَا الْفَيْرْ مِنْ أَقْلَى أَنْكَ أَنْتَ وَأَنْ أَنْدَرْ أَنْ
 اصْبَرْ بَعْدَ عَرْسَلَةَ قَرْبَكَ أَرَانْ أَصْبَرْ لَا عَذَّرْ فِي تَأْخَاهُ
 طَامِنْ حَضْرَتْكَ وَلَا أَجْدَ دَرْنَ دَكْرَ الْمَحْدُوصَلَوْكَ عَلَيْهِمْ نَاسِنْكَ
 إِلَيْهِ بِذَكْرِكَ لَهُمْ فِي كَلْ شَازَانْ بَصَلَ عَلَى عَزْرَ الْمَحْدُوحَ عَرْقَكَ
 وَمَعَادِنْ كَرَمَتْكَ وَمَوَاقِعْ بَرْبَيْتَكَ وَرَكَانْ وَحَدَانِيْكَ إِعْ
 الدِّينْ وَهَدَاءَ أَهْلَ الْيَقِينْ عَبَادَ الدِّينْ لَدَ جَعْلَتْ مَشِيهِمْ نَبَتْ
 مَشِيتَكَ نَهْ لَأَسْنَا وَارَادَهُمْ ذَاتَ ارَادَتِكَ فِي الْأَبْدَلْعَ وَحَكْمَ مَدَّا
 ذَاتَ تَعْدِيرَكَ فِي الْأَحْدَاثَ رَفَضَاهُمْ ذَاتَ بَدَانَكَ الْأَخْنَرَ
 وَكَلَّا اسْبَعَ عَلَيْهِمْ ذَاتَ بَنْتَ الْكَبَرِيَ بَنْسِهَا عَلَيْكَ رَحْدَكَ
 لِلْأَسْرَكَ لَكَ رَاسِنَ الْجَهَنَمْ عَرْجَلَعْنَامْ لِلْمُوْنَيْنْ بَنْضَاهُمْ وَ
 الصَّابِرِ عَلَى حَكْمِهِمْ وَالْأَذْكَرِينْ بِذَكْرِهِمْ وَالْمُسْتَأْتِينْ لِلْ

طعنهِم والستينين ل أيام رجعتهم للمعصيَّنْ بحسبِهم والمستغرين لهم
 المُلَلَّذِينَ يُجْزِيُّهُمُ الستينين فحبَّهُمُ الترکايز عليهم والمستغرين
 بهم اليهم والراضيَّن بضمائهم والطبيعىن بالحكامِمِ مِنْكُمْ ياذَالْبُوْدَوكَلَا
 حسان ولجهة والبيان انك تعلم في الاحتياط اعلم الاحياء فانت
 فاترِلَكَ الاسباب ما يبلغني السُّلْحَة قرب الابها والصفات فتنقى
 اول انت الله حبى تتحمد رسول الله صلى الله عليه وآله وحبى ثم
 "اللَّهُمَّ اعْدِلْ عَلَيْهِمُ الْسَّلَامَ حبى الَّذِي يُؤْمِنُونَ بِهِمْ حبى
 انك من ورائهم ثم القرآن حبى عليك توكلت وعليك فلينتوكل
 للؤمنون واغفر لهم من علمتى تلك المتابقات ولا بوى ثم لفته
 نَهَلَّذِينَ يَجْهُونَ ارنالذكر وابن يديك برجحتك انك انت العزيز
 لرحيم رب العالمين رب العرش عاصيuron وسلم على الرسلين
 للحمد لله رب العالمين

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
أَنَّ الْجَدَارَ لِلثَّانِي مِنْ حَصْرِهِ مُقْدَّسٌ
يَسْعَى إِلَيْهِ الْمُشْرِكُونَ

مفتيس عز صفات ماسواه وإن للجد والبهاء يتحقق مظاهر عدل الذي يُعرف
 أعلى جهراً بال مجرّدات فيكمل حينما القاطع والمح عن سلامة معفاته و
 لما رأيت أثر مدادك في كتابك مدحلك بـ^{بـ}لطف طعنه وجعل في
 خطابك وألقن لجل راعي شأن من ازاحته كتابه بطاعة عبد
 سيفه ولهم يحيى له الأسباب بما هو عليه في عرش العزة والصفات
 فارجو الله ربِّي وربِّك أن يذهب من قلبك الحزن ويجمع بيدي
 بين أهْل طاعة في أرض إمن وقدس أنه هو المستمد للحليم فله
 لله ربها طالعت كتابك الذي يخلصك من طعنة وجهك كلَّ فية
 درج الخدر يغسل بروحه نقل إثاث ربِّي ذوالجلال ولا
 كرام مزار يعلم حبيب لحد من عباده ولم يحيى الأسباب لهما
 هو خير له من غيره فاستل الله بكتابك بما هو يحبه ويرضى أنه هو
 العزيز للحليم