

بِلَكَ الْأَكَارَنَادَلَّ عَلَيْنَا فَانْظُرْ وَابْعَدْنَا إِلَى الْأَنْوَارِ

آزِرْفَانْ أَبِي هُرَيْفَ أَبِي هَمَّهَرِي  
سَابِيَيْ أَوْلَيْهَ أَبِي حَالَيْيَ  
شَنِ عَفَرَ أَبِي عَصَرِي رَهْشَكَ  
لَقَنْ مَحْدُودَهَ أَوْلَوْهَ زَهَانَيْ تَبَرِ

بَعْدَ لَرْ وَنْ شَتَّتْ مَازْدَرْ مَجَحْ  
دَيْنَيْهَ مَاهَيْ كَهْمَنْ فَرْ زَرَارْ هَتْ

**THE  
HISTORICAL  
MEMOIR  
OF  
THE BÁBÍS  
BY  
HĀJJI MÍRZĀ  
JÁNÍ OF  
KÁSHÁN**

---

**E.G. BROWN**

---

**E.J.W. GIBB**

**MEMORIAL**

**XV**

---

ڪتاب

# نُقطَةُ الْكَافِ

در تاریخ ظهور باب وفات ایام هشت سال آولت

از تاریخ بابتیه  
مالیف

## حاجی میرزا جانی کاشتائی

مقتول در سن ۱۲۶۸ هجری

بسی و اهتمام اقل العباد

## اَذْوَارُنْ بَرْوَنْ

معالم زبان فارسی در دارالفنون که بریخ از بلاد انگلستان بچح و طبع کردید

در مطبوعه بریل در لیدن از بلاد هلاند بطبع رسید  
سن ۱۳۲۸ هجری مطابق ۱۹۱۰ میلادی

بوده است که وی در سنّه پنجم از ظهور باب ظهور نمود و یقتصای تأویل حدیث معروف کیل (که در صفحه ۳ مذکور است) سال پنجم ظهور نوری است که از صبح ازل تایین بر هیاکل توحید آثار آن لامع میگردد: «نور یشرق<sup>(۱)</sup> من صبح الأزل فیلوح علی هیاکل التوحید آثاره»، و دیگر معلوم میشود که باب نوشتجات و مخلفات خودرا از قبیل لباس و خاتم و قلمدان و غیرها برای ازل فرستاد و نص بوصایت و ولایت او نمود و اورا مأمور کرد که بعد از وی هشت واحد دیگر بیان را که ناتمام ماند است بنویسد ولی آگر من بظهوره الله در زمان او ظاهر گردد بیان را نسخ کند و آنچه باب بر قلب او الامام میکند عمل نماید (ص ۳۴۴)، و دیگر معلوم میشود که حاجی میرزا جانی عقیله خودش این بوده که من بظهوره الله همان صبح ازل است (ص ایضاً)، قطع نظر از تصريح حاجی میرزا جانی بر تنصیص باب بوصایت صبح ازل دلایل خارجی دیگر نیز در دست است، اولاً اصل توقيع باب خطاب بازل در تنصیص بوصایت او که صورت آن بخط صبح ازل در مقابل هین صفحه چاپ عکس شده است و هو هذا بنصه:

(صورت توقيع باب در تنصیص بوصایت صبح ازل) ۱۵

«الله أکبر تکیراً کیراً

هذا کتاب من عند الله المهيمن القيوم الى الله المهيمن القيوم قل كل من الله مبدئون قل كل الى الله يعودون هذا کتاب من على قل نبیل<sup>(۲)</sup> ۱۶

حقیقت مسؤول عنه است که در حدیث کیل دید شد در سنّه اوّل کشف سجعات الجلال من غیر اشاره در ثانی هو المهووم و صحو المعلوم و در ثالث هنک الستر لعلة السر و در رابع جذب الأحادیث بصفة التوحید و در خامس نور یشرق من صبح الأزل را خواهی دید آگر خود هارب نشوی و مضطرب نگرددی «انهی» ،

(۱) صواب وموافق مشهور هیین است نه «اشرق» که در ص ۳ سطر آخر و ص

۲۰۸ س ۱۶ مذکور است ، (۲) یعنی علی محمد چه نبیل عددًا مطابق است با

الله اكبر كباراً كباراً

هذا كتاب من عند الله العلي القدير  
فلكل من الله مددون

إلى الله المحبين القبور  
فلكل من الله مددون

هذا كتاب من على فلان بن ذيكر الله العاذ  
فلكل من نقطنة البيان ليذبون  
لهم بعده اسمه اسماً الوجه ذكر الله العاذ  
ان باسم الوجه فاحفظ ما زال في المينا  
وامر به فالمك لصراط الحق عظيم

مخطوطة

Fac-simile of transcript  
made by Shukh-i-Ezel of the document  
nominating him as the Báb's successor.  
(Original written by the Báb)

ذکر الله للعالیین الى من یعدل اسمه اسماً الوحدید<sup>(۱)</sup> ذکر الله للعالیین قل  
کلّ من نقطه البیان لیبینو آنْ یا اسم الوحدید فاحفظ ما نزل فی البیان  
وأمر به فائک لصراط حق عظیم،»

ثانیاً شهادت کونت دو گویندو که در کتاب «مذاهب و فلسفه در  
آسیای وسطی» (صفحه ۲۷۷) گوید ما ترجمه<sup>(۲)</sup> :

«اندکی تردید در خصوص جانشین باب [ما بین اتباع او] بهم رسید  
ولی بالآخره معلوم ہمہ شد که کیست ولی بغیر طریق انتخاب چه بعضی  
علامات ظاهری و پاره خصایص معنوی است که بطور روحانی میز رئیس  
مذهب است وی خلی جوان بود و فقط شانزده سال<sup>(۳)</sup> داشت و موسوم  
است میرزا مجی و پسر میرزا بزرگ نوری وزیر امام و بردی میرزا حاکم  
طهران است، مادرش در طفولیت وی فوت شد و زن<sup>(۴)</sup> یکی از رؤسای  
باپیه که یکی از حروف واحد<sup>(۵)</sup> و ملقب است بجناب بهاء در عالم رؤیا  
از پرشانی حال آن طفل جلیل القدر مطلع گردیده آن طفل را نزد خود  
آورد و تا سن پنج سالگی اورا توجه و تربیت نمود... باب ملقب بود  
بحضور اعلی، باب دوم<sup>(۶)</sup> ملقب است بحضرت ازل، اختیار او [بوصایت]  
یکی بی مقدمه بود و فوراً با بیان اورا بدین سمت شناختند»،  
و اخیراً از یک فقره از کتاب ایقان تأییف بهاء الله که آنرا در سن<sup>(۷)</sup>  
در بغداد سه چهار سال بعد از مراجعت وی از کوههای<sup>(۸)</sup>  
کردستان نوشته است استنباط میشود که بهاء الله در آن تاریخ خود را

(۱) یعنی مجی که عددًا با وحید مطابق است یعنی ۲۸ (۲) متن فرانسوی این  
فقره در مقدمه انگلیسی کتاب ص لب مذکور است، (۳) سهواست، ازل در  
آنوقت ۱۹ ساله بوده، رجوع کنید بصرخ، (۴) صواب «مادر» میباشد چنانکه  
صرخ نقطه الکاف است ص ۲۳۹-۲۳۸، (۵) سهواست چه بهاء الله از  
حروف واحد نبود اجماعاً، (۶) کدای، (۷) نه سن<sup>(۸)</sup> ۱۳۷۴ چنانکه در دیباچه  
انگلیسی ص آلب مسطور است، بد لیل اینکه در یک موضع از ایقان (ورق ۶۰a از  
تحیه پاریس Suppl. persan. 1400) گوید: — «باری هزار و دویست و هفتاد و هشت