**٣٩ - صلوة شبانه روزی - صلوة کبیر**

و از حضرت بهاءاللّه در لوح صلوة است قوله جلّت احکامه :

**" للمصلّی ان یقوم مُقْبِلاً الی اللّه و اذا قام و استقرّ فی مقامه ینظر الی الیمین و الشّمال کمن ینتظر رحمة ربّه الرّحمن الرّحیم ثمّ یقول**

یا اله الاسماء و فاطر السّماء اسألک بمطالع غیبک العلیّ الابهی بان تَجْعَلْ صَلوتی ناراً لتُحْرِق حجباتی الّتی مَنَعَتْنی عن مشاهدة جمالک و نوراً یدلّنی الی بحر وصالک

**" ثمّ یرفع یدیه للقنوت للّه تبارک و تعالی و یقول "**

یا مقصود العالم و محبوب الامم ترانی مقبلاً الیک منقطعاً عمّا سواک متمسّکاً بحبلک الّذی بحرکته تَحَرَّکَتِ الممکنات ایربّ انا عبدک و ابن عبدک اکون حاضراً قائماً بین ایادی مشیّتک و ارادتک و ما اُرید الّا رضائک اسألک ببحر رحمتک و شمس فضلک بأن تفعل بعبدک ما تحبّ و ترضی و عزّتک المقدّسة عن الذّکر و الثّناء کلّ ما یظهر من عندک هو مقصود قلبی و محبوب فؤادی الهی الهی لا تنظر الی آمالی و اعمالی بل الی ارادتک الّتی احاطت السّموات و الارض و اسمک الاعظم یا مالک الامم ما اردتُ الّا ما اردتَه و لا اُحِبُّ الّا ما تُحبّ

**" ثمّ یسجد و یقول "**

سبحانک من ان تُوصفَ بوصف ما سواک او تُعرفَ بعرفان دونک

**" ثمّ یقوم و یقول "**

ایربّ فاجعل صلوتی کوثر الحیوان لیبقی به ذاتی بدوام سلطنتک و یذکرک فی کلّ عالم من عوالمک

**" ثمّ یرفع یدیه للقنوت و یقول "**

یا من فی فراقک ذابَت القلوب و الکباد و بنار حبّک اشْتَعَلَ من فی البلاد اسألک باسمک الّذی به سَخَّرْتَ الآفاق بأن لا تَمْنَعَنی عمّا عندک یا مالک الرّقاب ای ربّ تری الغریب سَرُعَ الی وطنه الاعلی ظلّ قِباب عظمتک و جوار رحمتک و العاصی قَصَدَ بحر غفرانک و الذّلیل بساط عزّک و الفقیر افق غنائک لک الامر فی ما تشاء اشهد انّک انت المحمود فی فعلک و المطاع فی حکمک و المختار فی امرک .

**" ثمّ یرفع یدیه و یکبّر ثلاث مرّات ثمّ ینحنی للّرکوع للّه تبارک و تعالی و یقول "**

یا الهی تری روحی مهتزّاً فی جوارحی و ارکانی شوقاً لعبادتک و شغفاً لذکرک و ثنائک و یشهد بما شهد به لسان امرک فی ملکوت بیانک و جبروت علمک ایربّ احبّ ان اسألک فی هذا المقام کلّما عندک لاثبات فقری و اعلاء عطائک و غنائک و اظهار عجزی و ابراز قدرتک و اقتدارک

**" ثمّ یقوم و یرفع یدیه للقنوت مرّة بعد اخری و یقول "**

لا اله الّا انت العزیز الوهّاب لا اله الّا انت الحاکم فی المبدء و المآب الهی الهی عفوک شجّعنی و رحمتک قوّتنی و نداؤک ایقظنی و فضلک اقامنی و هدانی الیک و الّا مالی و شأنی لِاَقُومَ لدی باب مدین قربک او اَتَوَجَّهَ الی الأنوار المشرقة من افق سماء ارادتک ایربّ تری المسکین یقرع باب فضلک و الفانی یُرید کوثر البقاء من ایادی جودک لک الامر فی کلّ الاحوال یا مولی الاسماء ولی التّسلیم و الرّضاء یا فاطر السّماء

**" ثمّ یرفع یدیه ثلاث مرّات و یقول "**

اللّه اعظم من کلّ عظیم

**" ثمّ یسجد و یقول "**

سبحانک من ان تصعد الی سماء قربک اذکار المقرّبین او ان تصل الی فناء بابک طیور افئدة المخلصین اشهد انّک کنت مقدّساً عن الصّفات و منزهاً عن الأسماء لا اله الّا انت العلیّ الابهی

**" ثمّ یقعد و یقول "**

اشهد بما شهدت الاشیاء و الملأ الاعلی و الجنّة العلیا و عن ورائها لسان العظمة من الافق الابهی انّک انت اللّه لا اله الّا انت و الّذی ظهر انّه هو السّر المکنون و الرّمز المخزون الّذی به اقترن الکاف برکنه النّون اشهد انّه هو المسطور من القلم الاعلی و المذکور فی کتب اللّه ربّ العرش و الثّری

**" ثمّ یقوم مستقیماً و یقول "**

یا اله الوجود و مالک الغیب و الشّهود تری عبراتی و زفراتی و تسمع ضجیجی و صریخی و حنین فؤادی**[[1]](#footnote-1)** و عزّتک اجتراحاتی اَبْعَدَتنی عن التّقرب الیک و جریراتی منعتنی عن الورود فی ساحة قدسک ای ربّ حبّک اضنانی و هجرک اهْلَکَنی و بُعْدُک اَحْرَقَنی اسالک بموطئ قَدَمَیْکَ فی هذا البیداء بلبّیک لَبَّیکْ اصفیائک فی هذا الفضاء و بنفحات وحیک و نَسَماتِ فَجرِ ظُهُورِک بان تُقَدِّرلی زیارَةَ جمالِکَ وَ الْعَمَلَ بما فی کتابِکَ

**" ثُمَّ یُکَبّرُ ثلاثَ مَرّاتٍ و یرکعُ و یَقوُلُ "**

لَکَ الحمدُ یا اِلهی بما اَیَّدْتَنی علی ذِکرِکَ و ثَنَائِکَ و عَرَّفْتَنی مَشْرِقَ آیاتِک وَ جَعَلْتَنی خاضِعاً لِرُبُوبیِّتکَ وَ خاشِعاً لِاُلُوهیَّتِکَ و معترفعاً بما نَطَقَ بِه لِسانُ عَظَمَتِکَ

**" ثُمَّ یَقوُمُ و یَقَوُلُ "**

الهی الهی عِصْیانی اَنْقَضَ ظَهْری و غَفْلَتی اَهْلَکَتْنی کُلَّما اَتَفَکَّرُ فی سوء عَمَلی و حُسْنِ عَمَلِکَ یَذُوْبُ کَبدی و یَغْلی الدَّمُ فی عُروُقی وَ جَمالِکَ یا مَقْصُودَ العالَم اِنَّ الوَجْهَ یَسْتَحیْی اَنْ یَتَوجَّهَ اِلَیْکْ و ایادی الرّجاء تَخْجَل اَنْ تَرْتَفِعَ الی سماء کَرَمِکَ . تَری یا اِلهی عَبَراتی تَمْنَععُنی عَنِ الذِّکرِ و الثَّناء یا رَبَّ العَرشِ وَ الثّری اَسألُکَ بِآیاتِ مَلَکُوْتِکَ وَ اَسرار جَبَروتِکَ بأن تَعْمَلَ بِاَوْلیائِکَ ما یَنْبَغی لِجوُدِکَ یا مالکَ الوُجوُدِ وَ یَلیقُ لِفَضْلِکَ یا سُلْطانَ الْغَیْبِ وَ الْشُّهُودِ

**" ثُمَّ یُکبر ثَلاثَ مَرّاتٍ و یسجدُ و یَقُولُ "**

لَکَ الْحَمْدُ یا اِلهَنا بما اَنْزَلْتَ لَنا ما یُقرِّبُنا الیک و یَرزْقُنا کُلَّ خَیرٍ اَنْزَلتَهُ فی کُتُبِکَ وَ زُبُرِکَ نَسْأَلُکَ بِاَن تَحْفَظَنا مِنْ جُنُودِ الظُّنُونِ وَ الْاَوْهامِ اِنَّکَ اَنْتَ الْعَزیزُ العَلّام

**" ثُمَّ یَرْفَعُ رَأسَه یَقْعُدُ وَ یَقوُلُ "**

اَشْهَدُ یا اِلهی بِما شَهِدَ بِه اَصفِیائُکَ وَ اَعترِف بِما اعْتَرَفَ به اَهْلُ الفردوس الأعْلی وَ الجنّة العلیا و الّذینَ طافوا عَرْشَکَ العظیم اَلْمُلْک وَ الْمَلَکوُتُ لک یا اِلهَ العالمین "

1. در قرآن است : و لا تجهر بصلوتک و لا تخافت بها ابتغ بین ذلک سبیلاً . در تفسیر بیضاوی است : و لا تجهر بصلوتک بقراءه صلوتک حتّی تسمع المشرکین فان ذلک یحملهم علی اللّعب و اللّغو فیها و لا تخافت بها لا تسمع من خلفک المؤمنین و ابتغ بین ذلک بین الجهر و المخافتة سبیلاً فانّ الاقتصار فی جمیع الامور محبوب روی ان ابابکر کان یخفّت و یقول اناجی لی و قد علم حاجتی و عمر کان یجهر و یقول اطرد الشّیطان فلمّا نزّلت امر رسول صلّی اللّه علیه و الٓه ابابکر ان یرفع قلیلاً و عمر ان یختفی قلیلاً و قیل معناه لا تجهر بصلوتک و لا تخافت بها باسرها و اتبغ بین ذلک سبیلاً بالاخفات نهاراً و الجهر لیلاً [↑](#footnote-ref-1)