

## ملاحظات

لوح هرتیک	عنوان
	وجه تسمیه لوح به عنوان مذکور
حضرت بهاء الله	صاحب اثر
۱۸۷۲ میلادی (۱۲۸۸ هـ ق)	سال نزول
عکا	محل نزول
عربی	لسان نزولی
	لحن نزولی
	کلام نزولی
لثالی الحکمة، جلد ۳، صفحه ۲۱۵ - ۲۱۹	مصدر
بسم الله الأقدس	مطلع
قَدْ حَضَرَ كِتَابُكَ الْمَخْتَوْمُ لَدَى الْمَظْلُومِ وَوَجَدْنَا مِنْهُ عَرَفَ خُلُوصِكَ لِلَّهِ الْمُهَيَّمِينَ الْقِيَوْمِ ...	
... إِلَيْهِ وَفِي مِثْلِ تِلْكَ الْحَالَةِ تَدْعُ الْبَرِيَّةَ إِلَى الْحَيَاةِ الْأَبَدِيَّةِ طُوبَى لِلْأَذْنِ وَاعِيَةٍ، نَسَأَلُ اللَّهَ أَنْ يَجْمَعَنَا فِي بَسَاطٍ وَاحِدٍ وَيُوَيِّدَنَا عَلَى مَا يُحِبُّ وَيَرْضَى.	انتهای لوح
جورج دیوید هرتیک موسس کلنی آلمانی در مدینه حيفا	مخاطب
	اسامی نفوس مذکوره
	اسامی اماکن مذکوره
	الواح دیگر مذکور در متن این لوح
	الواح دیگر با همین عنوان
	مواضيع و الواح دیگر که با مطالب

	این لوح شباهت و ارتباط دارند
	نصایح و انذارات احکام
	اشارات به کتب مقدسه قبل
	مناجاتهای نازل در متن لوح
	شئون و سبک نزولی
	ترجمه های این لوح
	ترجمه های غیر رسمی
	منابع فارسی
	منابع عربی
	منابع انگلیسی
	نسخه شناسی
	به خط
	نوع نسخه

## اهم مواضع موجود در این لوح

۱	القاب حضرت به الله در این لوح: المظلوم، ورقا، مطهر العلل، بانی همکل، طیر
۲	القاب جورج هرتیک در این لوح: حبیب، عارف خبیر و بصیر، طائر فی هوا العرفان