

من يخط طريق المستقبل؟

من يخط طريق المستقبل؟
أصوات على القرن العشرين

الطبعة الأولى

شهر العظمة ١٦٠ بديع

أيار ٢٠٠٣ م

من منشورات دار النشر البهائية في البرازيل

EDITORIA BAHAI – BRASIL

Rua Engenheiro Gama Lobo, 267 Vila Isabel
20.551 Rio de Janeiro/ RJ, Brasil

من يخط طريق المستقبل؟
أصوات على القرن العشرين

بيان من الجامعة البهائية العالمية
مكتب المعلومات العامة
نيويورك، شباط ١٩٩٩

عقد مجلس النواب البرازيلي في الثامن والعشرين من مايو (أيار) من عام ١٩٩٢ جلسة تذكارية خاصة بمناسبة مرور مائة عام على صعود بهاء الله إلى الملكوت الأعلى. ولقد تزايد الأثر الذي تركه بهاء الله رسالته العالمية ليصبح هذا الأثر ظاهرة مألوفة في الأوساط الفكرية العالمية وينتقل في نسيج المجتمع العالمي الراهن. فمن الواضح أن رسالة الوحدة والاتفاق التي نادى بها بهاء الله مست شغاف قلوب المشرعين البرازilians. فقد أشاد المشرعون الذين تحدثوا في الجلسة التذكارية هذه نيابة عن كل الأحزاب الممثلة في مجلس النواب بمجموعة الآثار المقدّسة التي جاء بها بهاء الله، فوصفها أحد النواب بأنها "أضخم إنجاز كتابي مقدس صدر عن قلم واحد بمفرده". وأشاروا أيضاً بالمفهوم البهائي الخاص بمستقبل كوكبنا الأرضي، فعلق على ذلك متحدث آخر قائلاً: "إنه مفهوم يتحطّى الحدود المادية ليحتوي البشرية كلها بعيداً عن الخلافات التافهة حول القومية أو العرق أو المعتقد أو حاجز التعرقة والانقسام".^(١)

ولعل المدهش حقاً والمثير للاهتمام، في ضوء هذا المديح والإطراء، أن رسالة بهاء الله ما زالت تتعرض للإدانة المبررة والتحريم من قبل رجال الدين المسلمين الذين يحكمون إيران اليوم، والذين كان أسلافهم كذلك

مسؤولين عن نفي بهاء الله وسجنه في أواسط القرن التاسع عشر، وعن ذبح الآلاف من أتباعه الذين اعتقروا مبادئه الهادفة إلى تغيير خير حياة البشر والمجتمع. وحتى في الوقت الذي كانت فيه تلك الجلسة التاريخية منعقدة، كان ثلثمائة ألف بهائي من الذين يعيشون في إيران يرفضون التخلص عن معتقداتهم التي لاقت الإشادة والإطراء في معظم أنحاء العالم، ويأبون نكرانها. فجلب ذلك عليهم الاضطهاد والحرمان، وفي معظم الأحوال السجن والقتل.

ولقد شهد القرن الماضي أمثلة أخرى من المعارضة والاضطهاد طبعت مسلك العديد من الأنظمة الاستبدادية وتصرفاتها؛ الأمر الذي يثير التساؤل حول طبيعة مضمون التفكير الذي أثار ردود الفعل الشديدة التباين هذه ما بين الإدانة والرفض من جهة، والإطراء والمديح من جهة أخرى.

١

إن الباعث الرئيسي لرسالة بهاء الله هو شرخ لحقيقة الوجود على أنها في الأساس روحانية في طبيعتها، وشرح القوانين التي تحكم فعل الحقيقة ونفوذها. فرسالة بهاء الله لا تعتبر الفرد مجرد كائن روحي و"نفس ناطقة" فحسب، بل توّكّد على أن ذلك التفاعل، الذي نسميه حضارة، يمثل في حد ذاته مساراً روحيّاً يتکافق فيه العقل والضمير الإنساني على مرّ الزمان لخلق الوسيلة الأكثر كفاءة وتعقيداً للتعبير بما يجيشه في القلب ويساور العقل من القدرات الروحية والفكريّة الدفينة في الإنسان.

ويؤكد بهاء الله حين يرفض المبادئ المادية السائدة بأنه جاء بتفسير يخالف المفهوم الدارج لمسار التاريخ. فالإنسانية، وهي رائدة تطور الوعي البشري، تمر بمراحل الطفولة ثم الحداثة

٤

فالبلوغ في حياة أفرادها، ولقد وصلنا الآن في رحلتنا عبر هذه المراحل إلى عتبة مرحلة النضوج التي طال انتظارها لتصبح جنساً بشرياً موحداً. فالحروب ومظاهر الاستغلال والتعصبات التي سادت مراحل عدم النضوج في المسيرة الحضارية ينبغي ألا تكون مداعاة لليس، وإنما يجب أن تكون حافزاً للاضطلاع بالمسؤوليات التي يفرضها علينا نضجنا الجماعي.

أعلن بهاء الله في رسائله إلى معاصريه من القادة السياسيين والدينيين أن قدرات لا حصر لها قد بدأت تتبعث لدى شعوب الأرض؛ وهي القدرات التي لا يمكن لأهل عصره تخيلها والتي سوف تحول الحياة المادية على هذا الكوكب وتغييرها. ولذا كان من الضروري، حسب بيانات بهاء الله، استخدام هذا التقدم المادي والمرتقب لإحداث تطورٍ ُلقي واجتماعي. ولكنه إذا ما حالت الصراعات الإقليمية والطائفية دون ذلك فإن التقدم المادي لن يقتصر على تحقيق المنافع فقط بل سوف يؤدي إلى عواقب وخيمة وشorer عظيمة لا يمكن التكهن بها. فبعض ما حدّر منه بهاء الله وأنذر به تتردد أصداؤه المرهقة في عصرنا هذا إذ يقول: "إن في الأرض أسباباً عجيبة غريبة، ولكنها مستورة عن الأفئدة والعقول. وتلك الأسباب قادرة على تبديل هواء الأرض كلها وسمّيتها سبب للهلاك".^(٢)

٢

يصرّح بهاء الله بأن القضية الروحية الرئيسية التي تواجه كل الناس، بغضّ النظر عن انتماءاتهم الوطنية أو الدينية أو العرقية، هي وضع أسس مجتمع عالمي تتمثل فيه وحدة الطبيعة الإنسانية. إذ إن وحدة سكان المعمورة واتفاقهم ليس رؤية إصلاحية مثالية مبعثها الخيال، ولا هي في محصلاتها النهائية خاضعة للخيال، بل تجسيد للمرحلة الحتمية القادمة في

٥

سياق التطور الاجتماعي، ستدفعنا إليها مكرهين تجارب الماضي وخبرة الحاضر بأسراها. وما لم يتم الاعتراف بهذه القضية كحقيقة واقعة والعمل على معالجتها، فلن تتوفر الحلول الناجعة لإزالة الشرور والعلل التي ابْتَلَيَ بها كوكبنا، لأن تحديات عصرنا الذي ولجناه كلّها في الأساس عالمية النطاق تتسم بالشمول لا الخصوصية، ولا تتعلق بإقليم دون الآخر.

ترخر آثار بهاء الله الكتابية، التي يتناول فيها موضوع بلوغ البشرية مرحلة النضوج، بكلمة "النور" كلفظ مجازي للتعبير بدقة عن الوحدة والاتحاد كقوة تُحدث التحول والتغيير. ويتؤكد لنا هذه الآثار أن "الوحدة والاتفاق نوراً ساطعاً يضيء جميع الأفاق".^(٣) يسلط هذا التأكيد الضوء على التاريخ المعاصر من منظور مختلف جداً عن ذلك الذي ساد أواخر القرن العشرين؛ إذ يحضّنا على أن نتлемس في معاناة زماننا وانحلاله فعالية القوى التي تحرر الوعي الإنساني، انطلاقاً نحو مرحلة جديدة من التطور، مما يدعونا إلى إعادة النظر في ما كان يحدث خلال السنوات المائة الماضية، وما كان لتلك التطورات والأحداث من تأثير على جموع مختلفة من الشعوب والأعراق والأمم والمجتمعات التي مرّت بهذه التجارب وخبرتها.

وإذا كان الأمر كما يؤكّده بهاء الله من أنه "لا يمكن تحقيق إصلاح العالم واستتباب أمنه واطمئنانه إلا بعد ترسیخ دعائم الاتحاد والاتفاق"،^(٤) يمكن تبعاً لذلك تفهم نظرية البهائيين إلى القرن العشرين، بكل عللها وكوارثه، على أنه "قرن النور".^(٥) ذلك أن سنوات هذا القرن المائة شهدت تحولاً كبيراً، سواء في الأسلوب الذي بدأ يخطط به سكان الأرض لمستقبلهم الجماعي أو في نظرية كل منهم للآخرين وتعامله معهم. وفي كلا المنحدين كانت السمة المشتركة نهجاً

وخدوياً. فقد أجبرت الانتفاضات، التي لم تستطع المؤسسات القائمة السيطرة عليها، أجبرت قادة العالم على وضع أجهزة جديدة لمنظمة عالمية ما كان لأحد في مطلع القرن أن يتصور قيامها. وبينما كانت هذه التطورات تتفاعل، كان التأكيل السريع يلتهم العادات والمسالك التي فرقت الأمم والشعوب خلال قرون طويلة من الصراع، وكأنها وجدت لتبقى لأجيال عديدة قادمة.

ومن هذين التطورين انبلاج في منتصف القرن فجر جديد لن يقدّره حق قدره أو يدرك أهميته التاريخية إلا أجيال المستقبل. وفي غمرة فترة الذهول والدهشة التي سادت في أعقاب الحرب العالمية الثانية، تبيّن لبعيدي النظر من قادة العالم أن في الإمكان تعزيز أسس النظام العالمي وترسيخ أركانه من خلال هيئة الأمم المتحدة. فالحلم الذي طالما راود المفكرين من أهل التقدم والرقي قد تحقق أخيراً بقيام نظام جديد تمثل في مجلس دولي له هيئاته الخاصة به ومعاهداته وشرائعه الدولية، ويتمتع بسلطات وصلاحيات حاسمة حُرم منها، ويَا للأسف، نظام سلفة "عصبة الأمم" التي لم تعمّر طويلاً. وفيما واصل القرن الماضي مسيرته التقديمية، مارس النظام الجديد صلاحياته وتمرّست سواعده الطّرية في الحفاظ على السلام وبرهن باطّرداد مقنع مما يمكن تحقيقه من إنجازات. وصاحب نهوض هذا النظام الجديد ونفوذ آثاره توسيع مستمر في قيام مؤسسات الحكم الديمقراطي في أنحاء مختلفة من العالم. فإذا كانت النتائج العملية ما زالت مخيّبة للأمال، فإن ذلك لا ينتقص بأي حال من الأحوال من أهمية التحول التاريخي في المسار البشري الذي لا رجعة عنه في الاتجاه الذي أخذ دوره نحو تنظيم الشؤون الإنسانية تنظيماً جديداً.

وكما الأمر في موضوع النظام العالمي كذلك هو في حقوق أهل العالم وشعوبه؛ إذ إن اكتشاف المعاناة المروعة التي أصابت ضحايا الانحراف الإنساني إبان فترة الحرب العالمية الثانية قد صدمت المشاعر على المستوى العالمي، وبعثت في النفوس شعوراً لا يمكن وصفه إلا بالقول بأنه إحساس عميق بالحزن والعار. ومن أتون هذه الصدمة المروعة ولد نوع جديد من الالتزام المعنوي تجسّد رسمياً في وظائف اللجنة الدولية لحقوق الإنسان والوكالات التابعة لها. وهو تطور ما كان ليدركه أو يقبل به حكام القرن التاسع عشر الذين خاطبهم بهاء الله في الموضوع ذاته. ومكنت الصالحيات الجديدة هذه مجموعة متنامية من المنظمات غير الحكومية من العمل من أجل ضمان احترام الإعلان الدولي لحقوق الإنسان واعتباره أساساً للمعايير والضوابط الدولية وتطبيقه على هذا الأساس.

أما على صعيد الحياة الاقتصادية، فثمة تدابير تم اتخاذها موازية لما حدث على المستوى السياسي. فنتيجة الفوضى والاضطراب اللذين أصابا العالم من فترة الكساد الكبير خلال النصف الأول من القرن العشرين، استتّ كثير من الحكومات تشريعات وُضعت بموجبها برامج الرعاية الاجتماعية ونظم الرقابة المالية وصناديق الاحتياط وقوانين التجارة التي استهدفت حماية مجتمعاتها من تكرار مثل ذلك الكساد الجالب للدمار والخراب. وشهدت الفترة التي أعقبت الحرب العالمية الثانية قيام مؤسسات ذات صبغة عالمية، مثل صندوق النقد الدولي والبنك الدولي والاتفاقية العامة للتعرفة والتجارة، بالإضافة إلى خلق شبكة من وكالات التنمية المضطلة بمهمة تحقيق الرخاء المادي لكوكبنا، والعاملة على نمو ذلك الرخاء وازدهاره. وفي نهاية القرن، وبغض النظر عن النوايا السائدة حينئذ، ورغم انعدام وجود الوسائل والمعدّات المتقدّرة، اقتنعت

جماهير البشر بأن ثروات العالم يمكن إعادة توزيعها من الأساس، بشكل يتحقق والمفاهيم الجديدة كلياً، لسد احتياجات الأسرة الإنسانية ومتطلباتها.

لقد تجسّد عظيم تأثير هذه التطورات في تسارع انتشار التعليم بين الجماهير. وبغض النظر عن استعداد الحكومات المركزية والمحلية لخصيص موارد متزايدة لميدان التعليم، وبمنأى عن قدرة المجتمع على حشد وتدريب جحافل من المعلمين الدائمين ذوي الكفاءة، فقد شهد القرن العشرين تقدماً بارزاً على صعيدين كان لهما أثر خاص على المستوى الدولي. الأول، يتمثل في مجموعة من برامج التنمية التي ركزت على احتياجات التعليم بدعم مالي كبير من مؤسسات كالبنك الدولي والوكالات الحكومية وكبرى المؤسسات الخاصة وعدد من فروع الأجهزة التابعة لـ هيئة الأمم المتحدة . أما الثاني، فقد تمثل في الانفجار التكنولوجي الإعلامي الذي أتاح لكل سكان الأرض إمكانية الإفاده من محصول ما جناه البشر من العلوم والمعارف.

نشطت عملية إعادة التنظيم البنيوي هذه على المستوى العالمي، وعمّ تعزيزها نتيجة ما طرأ على الوعي الإنساني من تحول جوهري؛ إذ وجدت شعوب بكمالها نفسها مضطرة فجأة إلى دفع ثمن غالٍ لأنماط من التفكير متأصلة فيها مثيرة للنزاع والصراع. وفعلت ذلك على مرأى وسمع عالم بات يشجب هذه الأنماط من التفكير التي كانت تعتبر في الماضي عُرفاً اعتاد عليه الناس، وسلوگاً مقبولاً. وكان نتيجة ذلك أن طرأ تحول جذري في الكيفية التي بدأ الناس فيها ينظر بعضهم بعضاً.

فعلى سبيل المثال، اعتقد الناس عبر التاريخ، وأيدتهم في ذلك التعاليم الدينية، بأن المرأة أساساً في طبيعتها أدنى مرتبة من الرجل. إلا

أنه بين عشية وضحاها انقلب فجأة هذا المفهوم السائد تاريخياً وأخذ في التراجع في كل مكان. ومهما كان الطريق طويلاً وشاقاً أمام التطبيق الكامل لما أكدناه لنا بهاء الله من أن المرأة والرجل متساويان بكل معنى الكلمة، فأي موقف فكري أو معنوي يدعم معارضة هذا الرأي آخذ في التلاشي والانهيار.

ثمة ثابت آخر كان في نظرة الإنسان إلى نفسه عبر الألفية الماضية ألا وهو اعزازه بتميزه العرقي، مما أدى في القرون الأخيرة الماضية إلى تحجر تلك النظرة وتحولها إلى أوهام عنصرية مختلفة. إلا أن القرن العشرين شهد ما يمكن اعتباره، من وجهة نظر تاريخية، سرعةً مذهلة في استتاباب مبدأ وحدة الجنس البشري كقاعدة يهتدي بها النظام العالمي. واليوم لم يعد يُنظر إلى الصراعات العرقية، التي ما زالت تجلب الفوضى والدمار في كثير من أنحاء العالم، على أنها مجرد ظواهر عادية للعلاقات بين أجناس البشر المختلفة، وإنما يُنظر إليها على أنها انحرافات التطرف العنيد التي يجب وقفها وإخضاعها لسيطرة دولية فاعلة.

علاوة على ذلك، ساد البشرية في عهد طفولتها الطويل، وبمبركة تامة من قبل النُّطُم الدينية القائمة آنذاك، افتراض بأن الفقر ظاهرة اجتماعية دائمة البقاء لا مفر منها؛ وهو افتراض تحكم في سلم أولويات كل نظام اقتصادي عرفه العالم. أما اليوم، فإن القاعدة التي بني عليها ذلك الافتراض غدت مرفوضة، وأصبحت الحكومة - ولو نظرياً على الأقل - ذلك الوصي المسؤول أساساً عن خير كافة أفراد المجتمع وصلاحهم.

ولعل ما يتميز باهمية خاصة، نظراً لما له من علاقة وثيقة بجذور الدوافع الإنسانية، هو تراخي القيود التي يفرضها التعصب الديني

والمذهبى. فقد بشر قيام "برلمان الأديان" الذى استقطب الاهتمام الكبير حينما كان القرن التاسع عشر يقترب من نهايته، ببشر بإقامة الحوار والتعاون بين المذاهب والأديان، مما ساعد على دعم النشاطات العلمانية الساعية إلى تقويض الأسوار المنيعة لسلطة رجال الدين التي عزّ اختراقها من قبل. فإذا ما شهدته السنوات المائة الماضية من تحول في المفاهيم الدينية، والطفرات الحالية من ردود الفعل الأصولية والتطرفية، لا تتعدى كونها معارك الفلول الأخيرة اليائسة لمنع الانهيار المحتم للهيمنة الطائفية والمذهبية. فقد صرّح بهاء الله في هذا الصدد قائلاً: "لا شك في أن الأديان جميعها متوجهة إلى الأفق الأعلى وأنها كلّها عاملة بما يأمر به الحق جل جلاله".^(٦)

كان العقل الإنساني في هذه العقود الزمنية الحاسمة يواجه أيضًا تغيرات جوهرية في الطريقة التي كان يستوعب بها الكون من حيث كتلته المادية. فقد تعرّف العالم في النصف الأول من القرن العشرين على نظريتين علميتين جديدين هما: نظرية النسبية ونظرية ميكانيكا الكم أو الميكانيكا القديمة. وكلا هاتين النظريتين على علاقة وثيقة بطبيعة الضوء وكيفية انتشاره، مما أحدث ثورة في ميدان العلوم الطبيعية - الفيزياء - بالإضافة إلى حدوث تغيير شامل في مجالات التطور العلمي. فأصبح واضحًا أن علم الفيزياء التقليدي فاقد عن شرح الظواهر الطبيعية وتقسيرها، إلا ضمن مجال محدود. وفجأة افتتح باب جديد على مصراعيه أمام البحث العلمي في ميدان دراسة الكون بمكوناته الدقيقة ونومسيه الهائلة. وكان لهذه التطورات أثر تخطّى أبعاد علم الفيزياء، فزعزع أركان الآراء التي اعتمدها العالم في نظرته إلى الكون؛ وهي النظرة التي سيطرت على التفكير العلمي لقرون طويلة من الزمان. وذهبت إلى غير رجعة صورة ذلك الكون الآلي الذي يدار كالساعة، كما

ذهب تلك الفرضية التي فصلت بين المُراقب والمُراقب؛ أي بين العقل والمادة. وأمام هذه الخلفية من الدراسات والأبحاث العلمية بعيدة الأثر، والتي تم إجراؤها حتى الآن، أصبح بإمكان العلوم النظرية أن تبدأ في دراسة إمكانية قيام ارتباط جوهري بين كلٍ من علة الوجود والعقل المدبر وبين طبيعة الكون ودورانه.

وفي أعقاب هذه التحولات في المفاهيم، دخلت البشرية عصراً شهد مرحلة من التفاعل بين العلوم الطبيعية، مثل الفيزياء والكيمياء وعلم الأحياء من جهة، وعلم البيئة الحديث من جهة أخرى، ففتح عن ذلك فتح المجال أمام إمكانيات هائلة لتحسين نوعية الحياة. وأصبح واضحاً وضوحاً مثيراً ما يمكن تحقيقه من الفوائد والخيرات في مجالات هامة كالزراعة والطب بنفس القدر الذي تبيّن فيه المكاسب التي حققها النجاح في استغلال مصادر جديدة للطاقة. وبدأ متزاماً مع هذه الإنجازات ما وفّره "علم المواد الجديدة" من ثروات تمثّلت في استخدام موارد حديثة لم تكن معروفة في مطلع القرن كمادة البلاستيك والألياف البصرية – الصوئية، بالإضافة إلى الألياف الكربونية.

كان مثل هذا التقدّم العلمي والتكنولوجي تبادلياً من حيث الفوائد التي جناها كل من هذين المجالين. فذرّات الرمل، التي هي ظاهرياً أوضاع المواد وأدنىها قيمة، تحولت إلى شرائح سليكونية وزجاج بصري نقى، فوفّرت الإمكانيات لخلق شبكات عالمية للاتصالات. هذا إلى جانب إطلاق مجموعة من أنظمة الأقمار الصناعية المتطورة التي بدأت بفتح أبواب أمام الناس جميعاً، أينما كانوا دون أي تمييز، للاعتراف من محصول المعرفة التي جمعها الجنس البشري بكل فناته عبر السنين. ويبدو واضحاً أن العقود الزمنية القادمة ستشهد فوراً اندماج تكنولوجيا الهاتف والتلفزيون والكمبيوتر لتتوحد في نظام واحد للاتصالات

والمعلومات، بحيث تصبح أجهزته الجديدة زهيدة التكلفة ومتوفرة على النطاق الجماهيري الواسع. ولعل من الصعب المبالغة في الأثر النفسي والاجتماعي الذي سوف ينجم عن الاستبدال المرتقب للخليط الحالي من الأنظمة المالية، ليحل محلها نظام عالمي نodzi موحد يتم التعامل به بصورة رئيسية عن طريق النبض الإلكتروني. ومن الجدير ألا ننسى أنه بالنسبة للكثيرين تمثل النظم المالية الراهنة الحصن النهائي المنيع لكرامة الوطنية.

في الواقع لا يتبدّى ما حققت ثورة القرن العشرين من مظاهر الوحدة والتوحيد أكثر مما يتبدّى في النتائج الناجمة عن التغييرات التي طرأت على الحياة العلمية التكنولوجية. وعلى المستوى الأكثر جلاء نجد الجنس البشري اليوم يمتلك الوسائل الكفيلة بتحقيق أهداف تلك الرؤيا التي أملأها عليه النضج المستمر في الوعي والمدارك. وإذا أنعمنا النظر، نجد أن هذه المقدرة كامنة متوفرة لكل سكان الأرض دون اعتبار للعرق أو التراث أو الوطن. فقد كتب بهذه الله متتبّعاً: "إن أهل العالم في هذا العصر تحركهم حياة جديدة، ولا يعرف أحد سبباً أو علة لذلك".^(٧) واليوم، وقد مضى على كتابة هذه الكلمات قرن ونيف، فإن ما ترتب على ما قد حدث من آثار ونتائج، بدأ يتضح لأصحاب العقول المفكرة أينما كانوا.

٣

وفي تقديرنا لأهمية التحولات التي جاءت بها حقبة التاريخ الموشكة على الانتهاء، لا يحملنا تجاهل الظلمة التي صاحبتها، وأبرزت للعيان ما تحقق من إنجازات. وكان من مظاهر تلك الظلمة إبادة متعمّدة لملايين من البشر الذين لا حول لهم ولا قوة، ثم اختراع أسلحة الدمار الشامل واستخدامها، أضاف إلى ذلك رواج العقائد

المذهبية التي قبضت على الحياة الروحية والفكرية لدى شعوب بأكملها، وأضرار لحقت بالبيئة الطبيعية على هذا الكوكب بلغت من الجسام ما قد تستغرق معالجة آثارها قرونًا عدة. وأخيرًا ما حاقد بأجيال الطفولة من أذى بلغ لا يمكن حصره أو تحديده، وقد نشأت وترعرعت على الاعتقاد بان العنف والفحش والأنانية من مقومات الحرية الشخصية. تلك هي مجرد الآفات الأكثر وضوحاً في قائمة الشرور التي لا مثيل لها في التاريخ، والتي سيورث زماننا دروسها عبرةً للأجيال اللاحقة وقد طهرتها الآلام.

إن الظلام، على أية حال، ليس ظاهرة تتمتع بنوع ما من البقاء والوجود، أو إلى حد أقل بالاستقلالية. والظلام ليس قادرًا على إطفاء النور أو حجبه، لكنه يحدد تلك البقاع المظلمة التي لم يصلها النور أو التي لم تتعرض للإضاءة الكافية. وعليه، فإنه بدون شك سيُقيّم حضارة القرن العشرين مؤرخو عصر أكثر نضوجًا ونزاهة. أما الوحشية التي اتسمت بها الطبيعة الحيوانية التي انفلت زمامها في تلك السنوات العصيبة، وبدت وكأنها تهدد بقاء المجتمع، لم تمنع في الواقع الحال ذلك التفتح المستمر للطاقات الخلاقة التي يملكها الوعي الإنساني. بل إن ما حدث هو العكس؛ فمع تعاقب سنوات القرن أفاق جموع متزايدة من الناس لتكتشف كم كانت الولاءات التي اعتنقها فارغة، وكم كانت المخاوف التي كبلتهم حتى بضع سنين ماضية أوهاماً واهية.

يصف بهاء الله نقطة التحول هذه في مسيرة الحضارة الإنسانية قائلًا: "إنه يوم لا مثيل له! فهو بمثابة البصر بالنسبة للقرون والعصور الماضية، كما أنه نور يبَدِّد ظلام الأيام".^(٨) فالقضية من هذا المنظور ليس موضوعها ظلامًا طمس التقدم الذي تم إنجازه في السنوات المائة غير

الاعتيادية التي بلغت نهايتها الآن، وإنما القضية هي طرح للسؤال: كم من المعاناة والدمار ينبغي علينا - نحن البشر - أن نكابد قبل أن نقبل بصدق وأمانة تلك الطبيعة الروحية التي تجعل منا أمةً واحدة؟ ومتى نستجمع شجاعتنا ونخطط لمستقبلنا في ضوء ما وعيناه وتعلمناه من العبر والدروس القاسية؟

٤

إن النهج المستقبلي للمفهوم الحضاري الذي رسمه بهاء الله في آثاره الكتابية يتحدى معظم ما يفرضه الزمن الحاضر على عالمنا من الآراء التي تبدو وكأنها دائمة الأثر لا تتغير. ولكن الطفرة التي حدثت خلال قرن النور قد فتحت الباب أمام قيام عالم من نوع جديد. وإذا كان التطور الاجتماعي والارتقاء الفكري تحققوا في الواقع بفعل عقل مدبر يحدد السلوك والأخلاق ملازم للوجود وكامن فيه، ينهار عندئذ الجزء الأكبر من النظرية التي تحكم في الأساليب المعاصرة لصنع القرار. وإذا كان الوعي الإنساني في طبيعته روحي الأساس - وهو الأمر الذي أدركته دائمًا بالبداية الأغلبية الساحقة من البشر العاديين - فإن مستلزمات نمو هذا الوعي وتطوره لا يمكن فهمها أو معالجتها عن طريق تقسير للحقيقة يخالف، بكل عناد وتصلب، ذلك الرأي القائل بأن حقيقة الوجود في الأساس روحانية في طبيعتها.

إن مبدأ الفردية، أو تمجيد الذات، الذي انتشر في معظم أنحاء العالم هو أكثر جوانب الحضارة المعاصرة عرضةً للتحدي من قبل ما جاء به بهاء الله من مفهوم حضاري للمستقبل. فقد أدى شعار "ال усили من أجل السعادة" الذي غذّه إلى حد كبير القوى الثقافية - من أمثال الإيديولوجية السياسية والثخبة الأكademية والاقتصاد الاستهلاكي - أدى إلى خلق شعور تناfsi عدواني تجاه الآخرين، وبعث إحساساً لا حدود له بسيادة الحق الشخصي.

وكانت النتيجة المعنوية المترتبة على ذلك ضارة بالنسبة للفرد والمجتمع على حد سواء، ومدمرة من حيث تقشّي الأمراض والإدمان على المخدرات وغيرها من الآفات التي باتت مألوفة في نهاية القرن. إن مهمة تحرير الإنسانية من خطأ جوهري و شامل تدعونا إلى التساؤل حول بعض فرضيات القرن العشرين المتأصلة بالنسبة لما هو حق وما هو باطل.

فما هي إذاً بعض هذه الفرضيات التي تحتاج إلى الشرح والتحليل؟ لعل أبرزها الاقتناع القائل بأن الوحدة والاتحاد غاية مثالية بعيدة المنال، وربما مستحيلة، إلا بعد حل عدد كبير من النزاعات السياسية، وبعد تلبية الاحتياجات المادية وتصحيح الإيجابات والمظالم بشكل أو بأخر. إلا أن بهاء الله يؤكد أن القضية نقيس ذلك؛ فهو يقول بأن الآفة الرئيسية التي تصيب المجتمع وتخلق العلل التي تشنّه هي انقسام الجنس البشري وانعدام وحدته رغم تميزه بالقدرة على التكافف والتعاون. فقد اعتمد تقدم الجنس البشري حتى اليوم على مدى ما تحقق من وحدة العمل والتعاون في أزمان مختلفة ومجتمعات متعددة. إن التشبث بالاعتقاد القائل بأن الصراع ظاهرة متأصلة في الطبيعة الإنسانية، وليس حصيلة مجموعة معقدة من السلوك والعادات المكتسبة، من شأنه أن يفرض على القرن الجديد خطأً كان في الماضي أكثر العوامل المنفردة مسؤولية في إعاقة الجنس البشري إعاقة خطيرة. ولقد نصّ بهاء الله القادة المنتخبين بقوله: "يا أصحاب المجلس في هناك وديارٍ أخرى! تدبّروا وتتكلّموا فيما يصلح به العالم وحاله لو أنتم من المتؤمّلين. فانظروا العالم كهيكل إنسان، إنه حُلُق صحيحاً كاماً فاعتبره الأمراض بالأسباب المختلفة المتغيرة".^(٩)

هناك تحدّ معنوي ثان يرتبط ارتباطاً وثيقاً بقضية الوحدة، طرحته القرن الماضي بإلحاح متزايد. فيؤكد لنا بهاء الله بأن العدل والإنصاف أحب

الأشياء عند الله.^(١٠) فالإنصاف يمكن الفرد من رؤية الحقيقة بعينه هو لا بعيون الآخرين، ويضفي على عملية اتخاذ القرارات الجماعية السلطة التي وحدها تضمن وحدة الفكر والعمل. فمهما كان النظام الدولي الذي تخضت عنه أحداث القرن العشرين وتجاربه المروعة باعثاً على الرضى، فإن ديمومة تأثيره ستعتمد على ما ينطوي عليه ضمناً من المبادئ وقواعد الأخلاق. وإذا كان العالم الإنساني جسماً واحداً غير قابل للتجزئة، فإن السلطة التي تمارسها هيئاته الحاكمة تمثل في الأساس سلطات الوصي المؤتمن على ما أوكل به. فكل مولود جديد بمثابة أمانة في عنق المجموع. وهذه الخاصية للوجود الإنساني هي التي تشكل الأساس الفعلي للحقوق الاجتماعية والاقتصادية والثقافية التي ينص عليها ميثاق الأمم المتحدة والمواثيق ذات العلاقة. فالعدل والاتحاد أمران متبادلان في فعليهما، وقد كتب بهذه الله في هذا الصدد يقول: "العدل سراج العباد فلا تُطفئُوه بأرياح الظلّم والاعتساف المخالف، والمقصود منه ظهر الاتحاد بين العباد. وفي هذه الكلمة العليا تموّج بحر الحكمة الإلهية، وإن دفاتر العالم لا تكفي تعسيرها".^(١١)

عندما يتلزم المجتمع الإنساني بهذه القواعد وغيرها من المبادئ الخلقية، رغم ما يبديه من التردد والمخاوف تجاه هذا الالتزام، فإن أفضل الأدوار التي يتيحها للفرد هو دور القيام بخدمة الآخرين. ولعل من متناقضات الحياة أن الذات الفردية تنمو وتتطور، في المرتبة الأولى، عن طريق الالتزام بالأهداف الأسمى التي تُنسى الفرد ذاته، حتى ولو إلى حين. وفي عصر يكون فيه المجال مفتوحاً أمام الناس بكل فئاتهم، ومهمماً كانت أحوالهم، للاسهام الفعلي في صياغة شكل النظام الاجتماعي نفسه، يكتسب مبدأ خدمة الآخرين أهمية جديدة. إن تمجيد أهداف كحب تملك الأشياء وإثبات وجود الذات، كأنهما غاية من غايات

الحياة، يعد إدكاءً للجانب الحيواني في الطبيعة الإنسانية بشكل خاص. فلم يعد بمقدور رسالات الخلاص الذاتية بمضمونها السطحي أن تلبي ما تصبو إليه الأجيال التي أدركت بعمق الإيمان أن أي تحقيق للخلاص مسألة تتعلق بهذا العالم مثل تعليقها بالعالم الآخر. في هذا الصدد ينصح بهاء الله قائلاً: "أن اهتموا بما يحتاجه عصركم، وتدالوا مركزين أفكاركم في متطلباته ومقتضياته".^(١٢)

وجهات النظر هذه لها نتائج بعيدة الأثر بالنسبة لإدارة شؤون البشر. فمن الجليّ، على سبيل المثال، أن الدولة ككيان سياسي، رغم ما حققه من إنجازات ماضية، إذا استمرت في سيطرتها في تحديد مستقبل العالم الإنساني والتأثير فيه، فإن تحقيق السلام سوف يتقطع وتتفاقم البلايا وتزداد المعاناة التي سوف تصيب شعوب الأرض. أما بالنسبة لحياة العالم الإنساني الاقتصادية، فإنه مهما عظمت الخيرات التي تأتي بها العولمة، يبقى واضحاً أن مسيرة العولمة قد خلفت أيضاً مراكز وتجمعات لا مثيل لها لقوى الطغيان والاستبداد يجب إخضاعها لسيطرة الديمقراطية الدولية إذا أريد لملايين لا تحصى من البشر تجنب الفقر واليأس. وبالمثل، فإن الطفرة التاريخية في تكنولوجيا الإعلام والاتصالات، والتي تشكل وسيلة فعالة في دعم النمو الاجتماعي وتعزيز حسّ الجماهير بإنسانيتها المشتركة، قادرة أيضاً وبالقوة نفسها على تحريف وتشويه الحوافز الخيرة وتجريدها من سلامتها نواياها، وهي الحوافز الضرورية لخدمة هذا المسار أيضاً.

٥

إن ما يتحدث عنه بهاء الله هو علاقة جديدة بين الله والإنسان، وهي علاقة تتسم بالرحمة وإشراقة النضوج الإنساني. فالله - الحقيقة المطلقة - الذي خلق هذا الكون، ويتولى تدبيره والمحافظة عليه، سيظل أبداً

مستوراً عن أذهان البشر منزهاً عن الإدراك. أما العلاقة الإنسانية الوعية لتلك الحقيقة المطلقة، إلى المدى الذي يمكن القول فيه بأن هناك علاقة ما، كانت نتيجة تأثير مؤسسي الأديان السماوية الكبرى مثل موسى وزرادشت وبودا وعيسى ومحمد ومن سباقهم من الشّموس النّيرة التي بقيت أسماؤها مدفونة في ذاكرة التاريخ. واستجابة لتلك الدعوات الإلهية طور أهل الأرض على مرّ الأزمان قدراتهم الروحية والثقافية والخلقية، وتضارفت هذه القدرات على صقل شخصية الإنسان ونمو حضارته. واليوم قد بلغ هذا السياق في مجموعة الإنجادازات التي تحافتت عبر آلاف السنين مرحلة تعكس لنا الخصائص التي تميز كل نقطة تحول حاسمة في مسيرة النشوء والارتقاء، وهي النقطة التي تتكشف عندها فجأة إمكانيات وطاقات دفينة لم تدرك من قبل. وفي هذا السياق يؤكد بهاء الله أن: "اللهم يوم الفضل الأعظم والفيض الأكبر، وعلى الجميع أن يجدوا الراحة والاطمئنان بتمام الاتحاد والاتفاق في ظل سردة العناية الإلهية".^(١٣)

مستشارين برؤية بهاء الله نرى أن تاريخ القبائل والشعوب والأمم قد أتى في الواقع إلى نهايته. فإن ما نشهده اليوم ليس إلا بداية تاريخ الأسرة الإنسانية، وهو تاريخ جنس بشريٍّ واع ومدرك لوحدته واتحاده. وأشار بهاء الله الكتابية تحدد، في نقطة التحول هذه في مجرى الحضارة الإنسانية، وتعُرف من جديد طبيعة هذه الحضارة ومسيرتها، وتضع شلماً جديداً لترتيب الأولويات التي ينبغي أن تحظى باهتمامها. فهدف كل ما كتبه بهاء الله هو أن يدعونا لنعود إلى جذورنا الروحانية والمسؤوليات التي علينا الاضطلاع بها.

ولا يوجد فيما تركه لنا بهاء الله من آثار كتابية ما يدفع إلى التوهم بأن التغييرات والتحولات المُنطرة سوف تأتي بيسر وسهولة، بل على

العكس؛ فقد أظهرت أحداث القرن العشرين أن أنماط العادات والسلوك التي ترسّخت وتأصلت على مدى آلاف السنين لا تُطرح جانباً ويتخلى الناس عنها تلقائياً أو استجابة لأي برنامج تربوي أو قوانين تشريعية. فأي تغيير جوهري، سواء كان في حياة الفرد أو المجتمع، لا يتم في الغالب إلا عبر المعاناة الشديدة، ونتيجة لمصاعب شاقة لا تُحتمل ولا يمكن تخطيّها إلاّ بمثل هذا التغيير الجوهري. وقد نبه بهاء الله إلى أنه لا بد من المرور بتجربة واختبار بهذه الجسامّة والخطورة لكي تلتزم شعوب العالم على اختلاف ألوانها وأهوائها لتصبح شعباً واحداً متّحداً.

لا يمكن حدوث أي اتفاق بين المفهومين الروحي والمادي لطبيعة الحقيقة؛ فكلّ منهما يقود في اتجاه معاكس للآخر. وإذا يهل قرن جديد نجد أن النهج الذي خطّه المفهوم المادي، المناقض للمفهوم الروحي، نهج قد قاد البشرية المذكورة عبر دهاليز الضياع إلى أبعد الحدود تقنياً لوهم تمثّل في عقلانية كانت السائدة في حينها، ناهيك عن وهم آخر كان يتعلّق بسلامة البشرية وسعادتها. فمع انقضاء كل يوم تتضاعف المؤشرات إلى أن أعداداً كبيرة من الناس في كل مكان آخذة في الاستيقاظ على حقيقة هذين المفهومين وما يعنيه كلّ منهما بالنسبة للجنس البشري.

فعلى الرغم من سعة انتشار الرأي المعاكس، فإنّ البشرية ليست صفة بيضاء يخطّ عليها أصحاب الامتيازات، من أولئك الذين تحكموا في أمور الناس، أهواه هم كما يحلو لهم. فينبغي الروح تتدفق أينما تريده وكيفما تشاء، ولن يستطيع رماد المجتمع المعاصر وحطامه أن يوقف تدفقها إلى ما لا نهاية. فلم يعد الأمر يحتاج بصيرة نبوية لاستشفاف أن السنوات الفاتحة للقرن الجديد ستشهد انطلاقاً للطاقات والطموحات تفوق في عنفوانها القوى المجتمعة في الصيغ المكررة والأباطيل

المختلفة والعادات المستشرية؛ وهي القوى التي طالما وقفت في طريق تلك الطاقات والطموحات الروحية.

إلا أنه مهما كان عِظَم الاضطرابات والمعاناة للذين يشهدهما العالم، فإن الفترة التي بدأت الإنسانيةدخولها، سوف تفتح أمام كل فرد وكل مؤسسة وكل مجتمع على وجه البساطة مجالات وأفاقاً لم يسبق لها مثيل لكي يُسهم الكل في اختطاط طريق المستقبل لهذا الكوكب الذي نعيش عليه. فقريباً، كما وعد بهاء الله وعده الأكيد، "فلسوف يُرفع بساط هذا العالم ليحل محله بساط آخر. إن ربكم لهو الحق علام الغيوب".^(١٤)

-
- (١) ملاحظات وردت في كلمة كل من النائب لويس جوشين والنائبة ريتا كاماتا في الجلسة التذكارية الخاصة التي عقدها مجلس النواب (البرلمان) البرازيلي بمناسبة صعود بهاء الله، ٢٨ أيار (مايو) ١٩٩٢.
- (٢) بهاء الله، مجموعة من ألواح حضرة بهاء الله (نزلت بعد الكتاب المقدس)، من منشورات دار النشر البهائية في بلجيكا، ١٩٨٠، ص ٨٨.
- (٣) بهاء الله، لوح مبارك خطاب به شيخ محمد تقى مجتهد اصفهانى معروف بنجفى، لجنة نشر آثار امري - لانكنهين، ١٩٨٢، ص ١٠ (مترجم).
- (٤) بهاء الله، منتخباتي از آثار حضرة بهاء الله، لجنة نشر اثار امري، لانكنهين، ١٩٨٤، ص ١٨٣ (مترجم).
- (٥) عبد البهاء، خطب عبد البهاء في أوروبا وأمريكا، بيروت، دار الريhani، ١٩٧٢، ص ٣٤٤.
يتحدث عبد البهاء بإسهاب عن ما تم في القرن العشرين من إنجازات هائلة وخاصة، ص ٣٤٤، ويصف القرن العشرين بأنه "قرن الأنوار"، ص ١٣ و ٣٤٤.
- (٦) بهاء الله، منتخباتي از آثار حضرة بهاء الله، ص ١٤١ (مترجم).
- (٧) المصدر السابق، ص ١٢٨ (مترجم).
- (٨) شوقي أفندي، ظهور عدل إلهي، ترجمة نصر الله مودت، ويلمت ايلينوي، لجنة أمور

- احبای ایرانی امریکائی، ۱۹۸۵، ص ۱۶۳ (مترجم).
- (۹) بهاء الله، منتخباتی از آثار حضرة بهاء الله، ص ۱۶۴.
- (۱۰) بهاء الله، الكلمات المكنونة، دار النشر البهائية في البرازيل، ۱۹۹۵، ص ۴.
- (۱۱) بهاء الله، مجموعة من ألواح حضرة بهاء الله (نزلت بعد الكتاب الأقدس)، ص ۸۵.
- (۱۲) بهاء الله، منتخباتی از آثار حضرة بهاء الله، ص ۱۳۸.
- (۱۳) المصدر السابق، ص ۱۲.
- (۱۴) المصدر السابق، ص ۱۳.