

لا سبِّحَنَّ بحمدك اللهم عشيّاً و ابكراً و يدلع لساني بذكرك اصيلاً و اسحاراً ...

حضرت عبدالبهاء

النسخة العربية الأصلية



از الواح حضرت عبدالبهاء - بر اساس نسخه موجود در "مکتابخانه آثار بهائی" در مرکز جهانی بهائی
- شماره ۱۰۸۹

مناجات طلب مغفرت بجهت من ادرك لقاء ربّه حضرة ايدى امر الله اديب الحبيب فى مقعد قدس جليل

هو الله

لا سبِّحَنَّ بحمدك اللهم عشيّاً و ابكراً و يدلع لساني بذكرك اصيلاً و اسحاراً و ادعوك فى جنح اللّيلى راکعاً و ساجداً و
اتضرّع بين يديك قلباً و روحاً و لساناً و ارجو الرّحمة و الرّأفة و العفو و المغفرة لايدى امرک اديب الحبيب
النّسيب من خاض غمار العلوم و اطّلع باسرار الفنون و تمعّن فى الآثار و استدلّ بها على سطوع الانوار من مطلع الاسرار
ربّ انه جاهد فى كشف الغطاء و تحرّى الحقيقة خلف القناع و ما ترك من عقبة الا اقتحمها طلباً للوصول اليك و تمنياً
للحصول على منهج يوصل اليك الى ان هديته الى سبيل الرّشد الصّراط المستقيم فسعى الى سيناء الظهور الوادى الايمن من
الطور و وجد على النّار الموقدة الهدى و سمع النداء و اجاب الدّعاء و رجع الى القوم باليد البيضاء و ثعبان حجتك الفاغر
الفم يلقف ما يافكون الامم فهدى نفوساً زكية الى الامر المبرم و سقاهم الرّحيق فى الكأس الانيق و هداهم الى سواء
السبيل و سعى فى اعلاء كلمتك فى مملكتك و بذل جهده الجهد فى نشر نفحاتك فى بلادك الى ان ادركه هادم
اللذات فرجع اليك مبتهلاً متبتلاً متضرّعاً مضطرباً بنار محبتك فانسجم منه الدّموع بما تسعّر نيران الاشواق بين الاحشاء و
الضلوع فصعد اليك بقلب يخفق حبّاً بلقائك و دمع يندفق طلباً لرؤيتك ربّ ربّ انه ظمآن و عندك ينبوع السّلسال و
انه جائع و عندك مائدة الجمال فيملكوت الجلال و انه فراش يتنّى التهافت على السّراج و انه حريآء يعشق مشاهدة
الشّمس فى بجوحة النّهار ربّ اسمح له بالدّخول فيملكوت الانوار و الخلود فى بحر الاسرار انك انت العفو الرّؤف الغفّار و
انك انت مجير من استجار جوار رحمتك الكبرى لا اله الا انت الكريم الرّحيم الوهاب

عبدالبهاء عباس



ORIGINAL