

يا من تذلّع نسائم مهيمنة رياض الله لعمرک يا حبيبي الاديب انّ الروح لفي

وله ...

حضرت عبدالبهاء

النسخة العربية الأصلية



از الواح حضرت عبدالبهاء - بر اساس نسخه موجود در "کتابخانه آثار بهائی" در مرکز جهانی بهائی

- شماره ۱۲۰۵

هو الأبهی

ط

جناب اديب دبستان الهی عليه بهاء الله الابهی ملاحظه نمایند

هو الأبهی

يا من تذلّع نسائم مهيمنة رياض الله لعمرک يا حبيبي الاديب انّ الروح لفي وله و انّ القلب لفي تلهب و انّ الدمع لفي
تحلب و انّ الاحشاء لفي اجيج و انّ الافئدة لفي ضجيج في محبة الله شوقاً الى احباء الله و توقاً الى مشاهدة نور مبین من
جبین ذلك المنجذب الى الله و اني لاشكرن ربّي الحنون و احمده في جميع الشئون بما اوقد سراج التوحيد في زجاجة
صدرک الرحيب و اشرق من افق قلبک السليم بالبدر المنير و انطقک بثنائه و نور وجهک بنور بهائه و جذب روحک
بنفحاته و شرح فؤادک بآياته و قوى ظهرک بظهور بيناته و سيدشدّ ازرك بجنود ملکوته و ملائکة جبروته بل جنود لم
تروها من الملاء الاعلى يا حبيبي فانفض من المضاجع و قم من المراقد و اجتهد بالجهد البليغ و الحکم البالغة التي ليس عليها
مزید في نشر نفحات الله حتى تتعطر الآفاق و تزول الغفلة و التفاق و البهاء عليك و على من تتورّ بنور الاشراق ع ع

حمداً لمن ظهر و اشرق و لاح من مطالع التوحيد و سطع و لمع و برق و ابرق في افق التفريد و فاض و افاض على الحقائق
المقدسة المستنبئة عن الله ربها بآيات الكور المجيد في هذا العصر الجديد و البهاء الباهر الزاهر الزاهي الساطع من الملكوت
الابهی یزّن و ینور و یشمل و یغشى السدرة الربانية و الدوحة الفردانية و الارومة الوجدانية و الجرثومة الرحمانية الفيض
القديم الشامل و الفضل العظيم الكامل الكلمة الجامعة و الحجّة الدامغة و المحجة الواضحة و الرحمة السابقة و النعمة السابغة و
اغصانها و افنانها و اوراقها و اصولها و فروعها بدوام الكينونة القديمة و بقاء الذاتيّة السرمديّة ما دام فيض الجود سرّ سار



ORIGINAL

في حقيقة الوجود وآثار رحمة ربك باهرة في سرّ كلّ موجود و البهآ عليك و علي كلّ ثابت راسخ علي عهد الله و ميثاقه
المعقود