

هو الله - اناجيك يا الهى فى غدوى و اصالى و بهرة نهارى...

حضرت عبدالبهاء

اصلى فارسى



٩٤

هو الله

اناجيك يا الهى فى غدوى و اصالى و بهرة نهارى و جنح الليلى و ادعوك بلسانى و جناى و روحى و وجدانى و اعفر وجهى و امرغ جبينى عند حنينى و أنينى الى أفقك المين و صبحك المنير مبتهلاً اليك ان تشيد عبدك المؤيد من عندك المعترف بوحدانيتك المنجذب الى رحمانيتك المشتعل بنار محبتك المنشرح الصدر بنور معرفتك.

ربّ تزّه عن الخطاء و اجزل عليه العطاء و اطفح له كأس الصفاء و رنّحه من سلاف الوفاء و اجعل له لسان صدق علياً ربّ انه خاطر بنفسه و روحه عند ما تسعرت نيران الوباء و هبت ريح اصفر صرصر دفراء على موطن جمالك الانور الأعلى ربّ انه ترك الراحة و الرخاء و الدعة و الهناء و ما استراح فى صباح و مساء و خاض فى غمار العناء و قام على خدمة الورى و وقاية الاحباء و الخلطاء بل صيانة عموم البرايا فى تلك العدوّة القصى و يشهد بذلك ملائك الأعلى فاكتب له يا الهى اجر الفداء و نرج الضحية الكبرى و قدر له مقعد صدق فى جنّة الأبهى و أيده بجنود السماء و احمله فى سفينة الكبرياء و انشر له شراع العلى و سيره فى البحر المقدّس عن الارحاء و اكشف له الغطاء حتى يرى ما لا يرى الا بفضل تختص به من تشاء من المشاهدة و اللقاء انك أنت الكريم



ORIGINAL



AUDIO

أيها المترنح من مدامة محبة الله قد انتشقت نفحات رياض معرفتك بالله وانتشيت من صهباء محبتك في جمال الله وانشرحت من ولهك في النور المبين وشوقك الى محبوب العالمين وظماء قلبك رشفاً من الرحيق في هذه الكأس الانيق. فيا فرحاً لك بما آويت الى كهف منيع واحتميت بملاذ رفيع قد خرت له اعناق العالمين فاستدعيت لك الفوز العظيم والفيض الجليل الدافق كسيل منحدر وماء منهمر من السحاب المدرار الى بطون الاودية والقفار ورجوت لك العون والعناية والصون والرعاية الى النهاية وأملى من الربّ الغيور ان ينصرک في مهام الامور وينجّدك بجنود من الملائة الأعلى وجيوش من ملكوت السماء انه على كلّ شيء قدير.

واما ما سئلت من الآية المباركة في القرآن العظيم والفرقان المبين قوله تعالى "بلى من أسلم وجهه لله وهو محسن" الى آخر الآية اعلم ايّدك الله انّ هذا الاسلام والتسليم هو الصراط المستقيم والمنهج القويم يستحيل حصوله الا لمن التقى السمع وهو شهيد. وهذا هو الايمان الصحيح برّب العالمين لانّ التسليم فرع الايمان فلا يكاد الانسان ان يسلم الا بعد الايقان. ثمّ اردف هذا البيان بامر آخر وقال وهو محسن واطلق في الاحسان ولم يقيد به شيء في حيز الامكان فوجود هذا الانسان رحمة للعباد لانه يزداد لطفًا واحسانًا في كلّ آن. وحيث الحال على هذا المنوال عرفنا انّ الفلاح والنجاح والفوز والنجاة لمن أسلم وجهه لله وبلغ مقام التسليم والرضا وفوض أموره الى الله ووجهه وجهه للذي فطر الأرض والسماء وأحسن الى الوري وأعان الضعفاء وأغاث الفقراء وضمّد جريح الفؤاد وقريح الاحشاء وداوى كلّ طريح الفراش سقيم الانتعاش بل فدى حياته حبا بالله لراحة عباد الله. واما الاحسان الحقيقي والعطاء الوفور هو الهدى من أهل التقى لكلّ من يتذكّر ويخشى انّ هذا هو الموهبة العظمى والعطية التي سجّدت لها ملائكة السماء. وهذا المعنى قد نزل في القرآن في مواقع شتى بعبارة أخرى. منها "انّ الذين آمنوا والذين هادوا والنصارى والصابئون من آمن بالله واليوم الآخر وعمل صالحاً" و"منها" "والعصر انّ الانسان لفي خسر الاّ الذين آمنوا وعملوا الصالحات" فبالاختصار الاسلام الطوعى الاختيارى ومقام الرضاء والتسليم أخصّ من الايمان والايقان من حيث علم اليقين لانّ الايمان في هذا المقام التصديق بالخبر الصادر من الصادق الامين

واما عين اليقين وحق اليقين لا يكاد ان يضىء مصباحه في زجاجة القلوب الاّ بعد الاسلام الطوعى والتسليم لربّ العالمين واما الاسلام الاجبارى كما قال الله تعالى "ولا تقولوا آمنا ولكن قولوا أسلمنا" لسنا بصدده الآن وبالجملة انّ تسليم الوجه أمر عظيم من أيده الله به أدخله في جنة النعيم ووقاه من عذاب الجحيم. والوجه له عدة معان منها بمعنى الرضاء كما قال الله تعالى "يريدون وجهه" وكذلك "انما نطعمكم لوجه الله" اى رضائه. ومنها الوجه بمعنى الذات قال الله تعالى كلّ شيء هالك الاّ ووجهه ومنها الوجه بمعنى الجلوة قال الله تعالى "فأينما تولّوا فثمّ وجه الله" والوجه له معان شتى تفسيراً وتأويلاً وتصريحاً غير ما بيننا ولكن لعدم المجال قد غرضنا الطرف

عن الاطناب و الاسهاب فبناء على ذلك انّ تسليم الوجه أمر منأخص فضائل الابرار و أعظم منقبة الاحرار من أيد بذلك وفق على الايمان التام في أعلى درجة الايقان و الاطمئنان.

ثمّ أردف الله سبحانه و تعالى اسلام الوجه بالاحسان و قال و هو محسن أى لا يكفل اسلام الوجه و الايمان الحقيقى الآ بالاحسان و صالح الاعمال. ثمّ الاحسان الحقيقى ان تدعو الى الهدى و تحرض على التوجه الى الافق الأعلى و تبرئ الاصمّ و الاعمى و تهدى الى الصراط السوى بقوة برهان ربك الأبهى و لا شك انّ النجاة تحوم حول هذا الحمى و أيّ فضيلة أعظم من هذا ان يسلم الانسان وجهه لله و يحسن الى الورى و كذلك الاحسان الحقيقى ان تكون آية رحمة ربك الكبرى شفاء كلّ غليل و رواء كلّ غليل و ملاذ كلّ وضيع و معاذ كلّ رفيع و ملجأ كلّ مضطر و مرجع كلّ مقتر هذا هو الأمر المبرور و الفيض الموفور و السعى المشكور انّ ربّي عزيز غفور.

و اما ما سئلت ما ورد في دعاء كميل ”و الهمنى ذكرك“ أى وفقنى على ذكرك و الهمنى اناذكرك لانّ الالهام الالقاء في القلوب و التلقين التعليم الشفاهى الكافى الوافى. و اما الالهام الالهى لا يكاد الآ بواسطة الفيض الربانى و النفس الرحمانى مثل نوره كمشكاة فيها مصباح المصباح في الزجاجة و ما دون ذلك احلام و أوهام و ليس بانعام. لانّ الالهام من حيث تعريف القوم واردات قلبيه و الوسوس أيضا خطورات نفسيه و بأيّ شىء يستدلّ الانسان ان ما وقع في قلبه هو الالهام الالهى الآ ان يكون بواسطة الفيض الرحمانى و الدليل على ذلك ”انك تهدى الى صراط مستقيم“ فالواسطة هى الوسيلة العظمى و مشكاة نور الهدى و كلّ الهام شعاع ساطع من هذا السراج الذى يوقد و يضىء من هذا الزجاج. و اما الذكر المذكور في الرق المنشور هو التحقّق بالذكر لانّ المرء اما يتفوه بالذكر أو يتخطر بالذكر أو يتحقّق بالذكر فالتحقّق هو الذكر الحكيم و قال الله تعالى شغفها حباً هذا هو التحقّق بالذكر لانّ الذكر يسرى كالروح في العروق و الشريان و ما أحلى سريان هذا الذكر في القلوب و الاحشاء. و هذا الذكر لا يتحقّق الآ بالهام الهى و فيض ربانى و انعطاف من المظهر الكلى و اقتباس من النير المتلائى. فالذكر المذكور في الكلم المكنون كن عفيفا في الطرف و أميناً في اليد و ذاكراً في القلب أيضا التحقّق بالذكر الحكيم. و ان هذا هو الصراط المستقيم.

و اما ما سئلت من اللؤلؤ المصون في الكلم المكنون مخاطبا الى همج رعا ”اياك ان تحرم نفسك ملكا لا يزال بسبب الانزال“ أى لا تحرم نفسك عن المواهب الالهيه و المنح الرحمانية و العطاء الموفور و الجزاء المشكور بسبب اتباع الشهوات النفسانية و اللذائذ الجسمانية و الاحلام الشيطانية فالانزال كناية عن اتباع الشهوات و ارتكاب الخطيئات من أى نوع كان و لله الآيات البيّنات. نسئل الله ان يجعل النفوس تنشرح باكتساب الفضائل و تضيق ذرعا بالبوادر الرذائل و تنجذب الى الله و تشتعل بنار محبة الله و لا تستبدل الهدى بالضلالة و العمى و لا تستعوض بالفريضة النوراء و اليتمة العصماء خزف الجهل و السفاهة و الشقى. و اما ما سئلت عن جنّة الاسماء انها لهى الهيكل المرقوم بالخطّ الأبهى أثر القلم الأعلى النقطة الاولى روى له الفداء على ورقة زرقاء. و فى الهيكل اشتقاق

شقي من كلمة البهاء وهذا الهيكل الكريم قد سرقه يحيى الاثيم و معه الواح شقي باثر النقطة الاولى روى له الفداء
ظناً منه ان ذلك يجديه نفعاً كلاً ان هذا العمل حسرة له في الآخرة و الاولى و لكن سواد ذلك الهيكل
موجود عند الاحياء حتى نسخة منه بخط يحيى و بعث هذه النسخة مع جملة كتب من الواح ربك الى الهند امانة
ولكن مركز النقض القى في قلب الامين ان يستولى عليها و لا يؤدى الامانات الى أهلها هذا شأنهم في الحياة
الدنيا و بئس التابع و المتبوع و يا حسرة على الذين اتبعوا من الذين اتبعوا في هذه الخيانة العظمى فسوف يظهر الله
بقوة من عنده ان الخائنين لفي خسران مبين و عليك التحية و الشاء ع

