

ای خلیل مکتوب آنجناب واصل و از نفحات ریاض معانیش چنان...

حضرت عبدالبهاء

اصلی فارسی



۷۱

ای خلیل مکتوب آنجناب واصل و از نفحات ریاض معانیش چنان مفهوم شد که بعضی مستفسرند که این عبد چه مقامی را طالب و مدعی قسم بجمال قدم که این عبد از رائحه که بوی ادعا نماید متنفر و در جمیع مراتب ذره از عبودیت را بجزور الوهیت و ربوبیت تبدیل ننمایم چه که اظهار الوهیت و ربوبیت بسیاری نموده حضرت قدوس روحی له الفداء يك كتاب در تفسیر صمد نازل فرمودند از عنوان کتاب تا نهایتش انی انا الله است و جناب طاهره انی انا الله را در بدشت تا عنان آسمان باعلی النداء بلند نمود و همچنین بعضی احباء در بدشت و جمال مبارک در قصیده و رقائیه میفرماید

کلّ الالوه من رشح امری تالّمت و کلّ الربوب من طفح حکمی تربت

ولی يك نفسی را نفرمودند که بعبودیت کما هی حقّها قیام نمود و اگر چنانچه مقامی را بخواهم خدا نکرده از برای خویش چه مقامی اعظم از فرع منشعب از اصل قدیمست تالله الحقّ ذلّ رقاب کلّ مقام و خضع اعناق کلّ مقام و رتبة لهذا المقام العظیم ع ع



ORIGINAL



AUDIO