

# هُوَ اللهُ - يا من نطق ألسن الكائنات بآيات المحامد و...

حضرت عبدالبهاء

نسخه اصل فارسی



## هُوَ اللهُ

يا من نطق ألسن الكائنات بآيات المحامد و النعوت في تسبيح ذاته و هو منزّه عنه و دلح ديك السناء بالثناء في توحيد اوصافه. و هو مقدّس عنه. لقد ذهلت العقول يا الهى و حارت النفوس يا محبوبى في ادراك ذرّة من حقائق الابداع فكيف حقيقتك الرحمانية المتعالية عن عرفان مطالع الانوار في عالم الاختراع فليس لأحد سبيل الى الادراك. و انى لعناكب الاوهام ان تنسج بلعاب الظنون على أعلى قباب الافلاك. و كلّ دليل عليل في الدلالة الى ملكوتك الجليل فكيف عرفان هويتك المنزهة عما ميّزه مظاهر التوحيد في مقام التمجيد.

إذا يا الهى ما شأن نفسى التي هي دون التراب ان تثنى على العزيز الوهاب. و وا أسفا على ادراكى و هو أعجز من جناح الذباب. فكيف الوصول الى ساحة الجود من ربّ الارباب و التفوّه بجوامع الكلم و فصل الخطاب. ما لي الا ان اخاطب نفسى يا الهى و اقول. اطرق كرى ان تطير في هذا الفضاء اما ترى العقاب كسير الجناح. نسيل الرياش في أوج هذا القباب فكيف تخوض في عباب هذا البحر الخضمّ الذي ليس له قرار. اذا يا الهى زج بي في بحار الحيرة و الهيمان و خض بي في غمار المحو و الوله و الوجدان و اجعلنى أوى الى وكر صمتى و سكوتى و حرمانى و أقرّ و أعترف بذلّى و مسكنتى و فقرى و فاقتى ربّ أنسى نفسى و نجّنى من هوائى و احرسنى من الطغيان. و قنى من وساوس الشيطان و احفظنى الوقوع في حبال العجب و الكبرياء و السقوط في مهاوى العزّ و الاستكبار. و الهمنى يا الهى الذلّ و الانكسار الى عتبة



ORIGINAL



AUDIO

قدسك المتلثة بالانوار و الهمنى الثبوت على العهد و الميثاق و لو اشتدت الساق بالساق و ان اليك المساق رب اطفأ نارى و اهدنى الى ما به نورى و جنبنى ظلال الضلال و وفقنى على الخضوع و الخشوع و المحق و الاضحلال.

الهى الى متى حرمانى و حسرتى و هوانى فى هذه البيداء التى لا رجاء فى ارجائها و خوضى فى بحار العصيان التى لا قرار لها. رب رب احفظنى من شر نفسى و طغيانى. و احرسنى بعين رعايتك و كلائتك عن هوائى و عصيانى انك انت الحافظ المؤيد المقدر العزيز الكريم. الهى الهى ان المقربين من عبادك و المخلصين من اصفياك الذين جعلتهم آيات التوحيد و رايات التفريد فى ملكك. و ألقيت عليهم كلمة التقديس. و علمتهم المعانى الكلية السارية الجارية فى بواطن كلماتك المبتلون باضطهاد أولى الطغيان و طواغيت الظلم و العدوان و صنديد دهب الريح من اقليم اليبس الواسع الارجاء. تراهم يا الهى يرتلون آياتك و يتلون كلماتك و يحشرون تحت راياتك و يقصون أحسن القصص فى كتابك. و يقتبسون من نورك و يتأججون بنار حبك و يتمنون الفداء فى سبيل الهدى و يتحملون كل بلاء طلباً للرضاء و يرضون بالقضاء حباً بجمالك الابهى. رب أنعم صباحهم و أنر مصباحهم و قدر فوزهم و فلاحهم و أرح ارواحهم بنفحات قدس تعبق فى محافلهم و نسائم أنس تمر فى مجامعهم و طيب أنفاس ينتشر فى صوامعهم انك أنت الكريم انك انت الرحيم لا اله الا أنت الفضال البازل المعطى المنعم الرؤف العظيم.

اى مقربان درگاه حضرت كبريا در اين صبحگاهى اين زندانى بياد ياران رحمانى و عزيزان ربانى پرداخت و از اين ذكر و فكر شادمانى بي پايان رخ داد و سرور نامتناهى جلوه نمود. زيرا ياد ياران روح و ريحانست و تخطر دوستان سرور جان و وجدان چه كه نظر باجسام نيست بلكه تعلق بنفس رحمانست كه از يمن قلوب در مرور و شبهه نيست كه رائحه رحمان سبب حيات مشتاقان. و اين زندانى مشتاق و شاكى فراق و آرزوى دخول در حلقه عاشقان نير آفاق نمايد. پس ملاحظه نمايد كه ياد احبا و ذكر اصفيا چه تأثيرى مينمايد.

ايها المنجذبون الى مركز الجمال المتذللون الى ملكوت رب الجلال روحى لكم الفدا بما أخذتكم نشوة المدام من كأس البهاء و رنحتكم نسمة القبول كأنها صبياء مزاجها كافور. و نطقتم بالثناء و استقمتم على ميثاق الله و ثبتت اقدامكم على الصراط و لم يزل لكم نفثات الشبهات. و انى اضع ناصيتى على تراب التذلل و التبتل و السجود و أبسط أكف ضراعتى الى ساحة الفضل و الجود و ارجو لكم العناية و الرعاية و القوة و النصره حتى ينشرح منكم القلوب و ينكشف عنكم الكروب و يندفع الخطوب فتشقوا الثياب و الجيوب بين القبائل و الشعوب فى محبة ربكم علام الغيوب.

ای یاران هر چند در زندانیم ولی بحبّ اهل بها در گلشن و گلستان. و با کمال روح و ریحان بتحریر این نامه پردازم تا قلوب بیکدیگر ارتباط یابد و انعکاسات وجدانیّه حاصل گردد. زیرا کلّ قطرات یک بحریم و رشحات یک ابر، سبزه یک بوستانیم و چمن یک گلستان و چون چمن در گلشن دست در آغوش بیکدیگر نمایند گلزار سبز و خرم شود و نصارت و لطافت و طراوت و حلاوت بی اندازه یابد. پس همچنانکه مواجهه ثمر بخشد امیدواریم که این مکاتبه نیز چون وسائط ارتباط است نتیجه و اثر مبذول دارد جمیع یاران الهی را بجان و دل مشتاقم و از نار اشتیاق در احتراق و علیکم البهاء الابهی ع ع

