

هو الابهی - ای بنده در گاه الهی هر چند تا به حال در مکاتبه...

حضرت عبدالبهاء

اصلی فارسی



۲۵۶

هو الابهی

ای بنده در گاه الهی هر چند تا به حال در مکاتبه فتور و قصور رفت ولی در عالم دل و جان در جمیع احیان یادت مونس قلب و ذکرت انیس روح و ریحان بود. یاران الهی حاضر انجمنند و موجود در پیرهن. آنی فراغت از یادشان ممکن نیست، چگونه فراموشی و نسیان راه یابد. قسم به آن جمال پر کمال که دل و جان آرزوی جانفشانی در محبت دوستان الهی دارد و اشتیاق و حرقت فراق در نهایت اشتداد است. خطوط و رقم در هجران و حرمان اگرچه بهتر همدست ولی نفحات حدائق قلوب تسلی نفوس را واسطه اعظم. از فیوضات جلیله رب مجید چنان امید است که این پیک نیک پی نعم القاصد و البرید گردد و در کلّ اوان مشام از نسیم خوش ریاض قلوب احباء الله عطری استشمام نماید که رائحه طیبه اش آفاق را حیات باقیه مبذول دارد تا حقیقت مقدّسه ولقد کرّمنا بنی آدم در قطب امکان به موهبت بی پایان مشهود و عیان گردد. آدم در اکوار الهیه و ادوار مقدّسه رحمانیه اول من آمن است چه که بدیع اول است و بنی آدم نفوسی هستند که در آن کور در ظلّ آن کلمه رحمانیه درآیند و بمنزله سلاله و نسل او هستند. لهذا و فضلناه علی کثیر ممّا خلق مراد فضیلت این نفوس است بر سائرین ماعدا نفوسی که بمنزله آبا هستند چه که آن نفوس مستثنی هستند و همچنین نفوسی که از عالم بشریت منسلخ شدند و به صفات ملکوتیه متّصف گشته اند آن نفوس از ملأ عالین و ملائکهء مقرّبین محسوبند و به سمت ملکیت موسوم. آن مظاهر اگرچه به ظاهر در هیکل بشری مبعوثند ولی فی الحقیقه هویت مقدّسند و کینونت منزّه، این حقائق مقدّسه نیز مستثنی هستند. تفکّر و تأمل فی هذا التّفصیر بالایجاز فانه یغنی عن الاطناب



ORIGINAL



AUDIO

ولو كان لى مجال و قلبى سيال لفسرت هذه الآيه المباركة تفسيراً تهتّزّ له القلوب و تنشرح به الصدور و تلتدّ
بإسماعه الآذان فأنه روح الحيات فى فؤاد الانسان ولكن ما يحمله و ما العلاج فأن الآذان ممدوده ولكن اللسن
ممنوعه و الموانع مشهوده و نرجو من الله ان يفتح على قلوب الاحباء ابواب الفتوح و يشرح بنور معرفته الافئدة و
الصدور و ينطق السنتم بابدع المعانى بين ملاء النور. و البهاء عليك و على كلّ من ثبت على الميثاق و تمسك
بالعروة الوثقى التى لا انفصام لها فى يوم الحشر و النشور فأن الثبوت على الميثاق مغناطيس للفيض و الاشراق و
جالب كلّ خير فى الآفاق. ع ع