

هو الابهی - از انتشار اجنحه طیور لیل مرقوم نموده بودید.

حضرت عبدالبهاء

اصلی فارسی



۴۳۰

هو الابهی

از انتشار اجنحه طیور لیل مرقوم نموده بودید. هذا ما اخبر به القلم الاعلی فی جمیع الزیر و الالواح فعلیک بتلاوتها و امعان النظر فیها حتی یتظهر البرهان الاعظم بان ربک احاط بكلّ شیء علما ولكن انک انت یا ایها الثابت الراسخ علی دین الله لا تبتئس بما كانوا یعملون و ان جندنا لهم الغالبون. این رفرقة الذباب من حركة اجنحه العقاب فی هذا السماء الرفیع و این طیران البعث من النور الصافات فی هذا الاوج العظیم. عن قریب اشعه آفتاب ملکوت توحید آفاق کور جدید را چنان روشن نماید که خفاشان ظلمانی را اسیر مهالک تنگ و تاریک گلخن فرماید. فی الذاهبین الاولین من القرون لنا بصائر. آیا در هیچ عهد و عصر بی مظاهر نفی یومی گذشته. در قرون اولی مظاهر بطلان که در مقابل مطالع رحمن بودند به حسب ظاهر وجودی و ظهور و بروزی داشتند. وقتی نمرود عنود بود که سرور جهانیان بود. زمانی فرعون اعظم بود که به ظاهر فیلسوف مصریان و شهیر عالمیان بود. مالک ممالک مصر بود و فرید ابناء عصر. وقتی قیافای یحیا بود که سردقتر دانیان و حبر اعظم اسرائیلیان بود و قس علی ذلک. حال حمد کنید خدا را که شجره نفی در این کور شخصی بوده مجهول و محذور و مردول در نزد کلّ طوائف عالم و آثار جهل و بطلان و ذلّ و خذلان از جمیع اطوار و آثار و افعال و نوشتجات و اشعار خود و اعمال قبیحه اولادش ظاهر و عیان. قبریس که در لسان ترکی به شیطان جزیره سی مسماست حال موجود و مهبّاست و جمیع اهالی آنجا از تفصیل مطلع و آگاه. جناب میرزا یحیی قزوینی در نهایت ارادت به آن جزیره وارد شدند و به خضوع و خشوعی که فوق آن تصور نتوان با آن شخص ملاقات فرمودند. بعد به این



ORIGINAL



AUDIO

ارض آمدند. چون به ساحت اقدس رسیدند و عظمت امر الله را مشاهده فرمودند و آثار علو و امتناع و ظهور سلطنة الله را در سجن اعظم مقابل جمیع دول و ملل ملاحظه کردند و تنزیه و تقدیس احبای رحمن را دیدند و برهان واضح و دلیل لائح و حجة قاطعه و موهبت کامله لامعه را در جمیع شئون حتی در جزئیات امور به عین بصیرت ادراک کردند و در حین نزول آیات در ساحت اقدس حاضر شدند از ظلمات بطلان بیزار شدند و به انوار رحمن پیوستند و آیه انی وجهت وجهی للذی فطر السموات و الارض تلاوت نمودند. از جمله از شخص مجهول نوشته‌ای به خط دست او داشتند، آیه مبارکه قرآن ما هذه التماثل التي انتم علیها عاکفون را عاکفون نوشته بود و الآن در نزد میرزا یحیی قزوینی موجود است. ملاحظه فرمائید که مقتدای این قوم عاکف را از عاکف فرق نمی‌دهد و چگونه آیه صریحه کتاب الله را به خط خویش تحریف می‌نماید. رغماً عن انفه از قلبش این خط صادر تا واضح شود که رئیس اهل تحریف است و زعیم اهل بحیم. بعضی از تابعین آن مجهول با وجود آنکه به رأی العین این را مشاهده نمودند باز بیدار نشدند تا ثابت کردند که همج رعاع اتباع کل ناعق یمیلون بکل ریج هستند. هادی مصل در سر منابر از حضرت اعلی در اصفهان به کرات تبری جست. حال اقللاً نجات بکشد دیگر اسم امر حضرت را نبرد. با وجود این جسارت و شقاوت خود را صم اکبر بعد از صم اعظم می‌شمرد، فاعتبروا یا اولی الابصار. ع ع