

هو الله - از آیه مبارکه ان یا رئیس قد تجلینا علیک...

حضرت عبدالبهاء

اصلی فارسی



۶۰۹

هو الله

از آیه مبارکه ان یا رئیس قد تجلینا علیک مرّة فی جبل تیناء و مرّة فی زیتاء و فی هذه البقعة المبارکه و انک ما استشعرت بما اتّبعت هویک و کنت من الغافلین سؤال نموده بودید. هرچند فرصت تفسیر و تشریح و توضیح ابدأ ندارم یک قلم است و باید با جمیع آفاق مکاتبه کند دیگر چنین خامه کجا فرصت تفسیر و تأویل دارد با وجود این مختصر مرقوم می گردد تا آنکه امعان نظر فرمائید و ابواب معانی از هر جهت مفتوح شود. تینا و زیتا به ظاهر دو جبلند در قدس که بر انبیای الهی در آن دو جبل تجلی رحمانی شد و مراد از تجلی خطابات الهیه است که در کتب سماویّه و اخبار به ظهور کلیّه است و این به واسطه انبیا، چنانکه کتب مقدّسه را ملاحظه نمائید بشارات الهی را در آن واضح و مشهود می بینید. و همچنین تجلی خطاب از بقعه مبارکه بدون واسطه ای بر رئیس گردیده ولی آن رئیس خسیس از جمیع این تجلیات و مخاطبات غافل و ذاهل بود. و همچنین مقصد از جبل تینا حقیقت عیسی بود و از جبل زیتا حقیقت محمدیه که مغرس شجره مبارکه زیتونه لاشرقیه و لاغربیه یکاد زیتها یضیء ولو لم تمسسه نار نور علی نور بود. تینا و زیتا در لغت عبری تین و زیتونست و این همان تین و زیتون است که در قرآن قسم به آن یاد گردیده زیرا محلّ تجلیات بودند. اینست که می فرماید و التین و الزیتون و طور سینین که محلّ تجلی به حضرت موسی بود و هذا البلد الامین که مکه باشد لقد خلقنا الانسان فی احسن تقویم یعنی فرد کامل انسان جامع جمیع کمالاست. این مختصر بیانست که شد. بیش از این فرصت نیست البتّه معذور می دارید. در هر روزی مکاتیب متعدّده پر از سوالات از جمیع اطراف می رسد که اگر صد قلم به تحریر پردازد از عهده



ORIGINAL



AUDIO

جواب سؤالات برنیاید تا چه رسد به مکاتیب سائره. لهذا احبای الهی باید توجه به ملکوت ابهی نمایند و طلب فیض نامتناهی کنند تا کشف اسرار گردد و حقایق و معانی جلوه نماید.

مرقوم نموده بودید که در شب اول و ثانی محرم در بیت مبارک اجتماع نموده بودید و به کمال سرور و فرح شب را صبح فرمودید. حضرت موقر فی الحقیقه به خدمت قائمند. عبدالبهآء ولو به جسم غائب ولی در انجمن به جان و دل حاضر بود، جسم در مصر و دل در شیراز. ولی ملاحظه بیت مبارک بسیار لازم تا سبب دقت نظر بیگانگان نگردد زیرا خطر دارد. ایرانیان هنوز از درندگی و بی باکی و ویران نمودن نگذشته اند. در چنین قرنی نورانی که مدنیت و آداب عموم آفاق را احاطه نموده، بعد از ششصد سال تعرض به مقبره سعدی و حافظ می نمایند. لهذا شاید از اجتماع اطلاع یابند و در وقت شورش و انقلاب بی ادبی به بیت مقدس کنند. لهذا محل اجتماع در جای دیگر باشد بهتر و اولی تر است و علیکم البهآء الأبهی. ع ع