

خطبه حروف

حضرت باب

النسخة العربية الأصلية



خطبه حروف - من آثار حضرت نقطه اولی - بر اساس نسخه مجموعه
صد جلدی، شماره 67، صفحه 204 - 206

تذکر: این نسخه که ملاحظه میفرماید عیناً مطابق نسخه
خطی تایپ گشته و هرگونه پیشنهاد اصلاحی در قسمت
ملاحظات درباره این اثر درج گردیده است.

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي تجلى على الآيات بنفسها وعلى الابواب بالالف القائم في مظاهرها وعلى السموات والارض باسم
الباء فاطرها وعلى نجم السماء بالتأء ظاهرها وعلى مدبر الافالك باسم الثاء مسيرها وعلى حطب الجبال باسم الجيم
رافعها وعلى مفجر الانهار الراء مجريها وعلى الرياح باسم الثاء منشرها وعلى المنازل باسم الحاء مقدرها وعلى السحاب
باسم الخاء مسخرها وعلى الانهار باسم الراء مجريها وعلى الارزاق باسم الزاء منزلها وعلى الدهور باسم الدال مكورها
وعلى محدث الاجسام باسم الذال مجدها وعلى الرفات باسم السين محييها وعلى البرق باسم الشين منورها وعلى
السطح باسم الطاء مسطحها وعلى الشهب باسم الضاء مجلتها وعلى السبيل باسم العين مبلغها وعلى الحجب باسم العين
مغيبيها وعلى اللبع باسم الفاء موقرها وعلى المعادن باسم القاف مقومها وعلى الظلم باسم اللام محركها وعلى الصحف
باسم الكاف مكتبتها وعلى الاعلام باسم الواو مسكنها وعلى الاعمال باسم التون مثبتتها وعلى الكتب باسم الباء مظهرها
وعلى النار باسم اللاء محرقها وعلى الماء باسم الياء مجريها وعلى الهواء باسم الهاء حافظها وعلى التراب باسم الممات



مبعثها وعلى الصفات باسم الاسماء مدورها وعلى المواقع باسم الفصل موصلها وعلى الاسماء باسم الكاف معللها وعلى النبج باسم انحاء مصورها وعلى الاشجار باسم البدائع مخرجها وعلى العرش باسم الاكبـر ملئكة الثـان حاملها وعلى الكرسي باسم العلي مسـكـها وعلى العـيـب باسم العـلـيم مـعـلـمـها وـالـحـجـجـ باسمـ الـحـبـيـبـ مـنـزـلـهـاـ وـعـلـىـ الـاحـبـاءـ باسمـ الـعـلـيـ مـسـتـوـيـهـاـ وـعـلـىـ الـاوـصـيـاءـ باسمـ الـعـلـيـ مـوـلـاهـاـ