

الحمد لله الذى كان باقياً بقاء كينونيته و دائماً بدوام ازليته الذى خلق الموجودات بكلمة امره ...

حضرت بهاء الله

النسخة العربية الأصلية



از الواح حضرت بهاء الله - بر اساس نسخه موجود در "کتابخانه آثار بهائی" در مرکز جهانی بهائی
- شماره ۵۳

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذى كان باقياً بقاء كينونيته و دائماً بدوام ازليته الذى خلق الموجودات بكلمة امره و اظهر الممكنات لتجلى انوار
حبه و جعل قلوب اوليائه عرشاً لاستواء جمال احديته و مرآةً لتحكي جلال سلطنته و الصلوة و السلام على اول نقطة
ظهرت من غيب الأحديّة و اول حرف بها تمت كلمة الجامعة و اول نور اشرق من فجر الهويّة و اول نسيم هبت من رياض
الالهية الذى جعله الله فى عالم الأمر مظهراً لظهور جميع اسمائه و صفاته و فى عالم الخلق سمّاه محمّداً بين عباده و على آله و
صحابه و سلّم تسليماً كثيراً

يا أيها المتعارج الى جبروت التوحيد و المتصاعد الى ملكوت التفريد قد وصل الى كتابك و عرفت ما ذكرت فيه عن مسألة
التي تذهل عنها العقول و تحيرت منها النفوس و كأنّ جنابك اردت من هذا الفانى تفسيرها و كشف رموزها و هتك
قناعها و غطائها مع اني ما ادعيت شئون العليّة و البلوغ الى معارج الحكمة من اسرار الله المودعة فى هياكل البشرية مع
ذلك و ما سمعت ضوضاء المشركين و غوغاء المنافقين فيما قالوا فى حقّى و ارادوا على نفسى كيف يقدر ان يدلع هذا
الديك الالهى فى حديقة المعانى او ان تطير هذه الحمامة فى رياض الفصاحة ولكن لما وجدت فى وجهك انوار المحبة و فى
قلبك حب اسرار الالهية اجرى عليك شطاً من هذا البحر الأعظم الموج و من هذا الغمام الهاطل اللجلاج ليكون دليلاً
لحبيّ اياك من حينئذ الى يوم الذى تحشر العاشقون تحت لوائه و تجمع العارفون عند اشراق انواره فاعلم بأنّ العرفاء الذين
بلغوا الى لجج البحر العناية و عرفوا اسرار البداية فى النهاية يتكلمون بكلام فى الظاهر و يريدون منه المعانى فى الباطن و هذا من
سننهم و عاداتهم لذا يكفرونهم بعض الجهال و يسبونهم اصحاب الجدال و يحاجون بهم اهل الضلال فى المقال و من [جملة]
كلماتهم هذه الكلمة و انها تكون نوراً و رحمةً للأبرار و نقمةً و غضباً للفجار و لما وصلنا الى هذا المقام من الكلام اردنا ان
نذكر بعض المقامات ليظهر لجنابك السبيل قبل القاء الدليل من هذا العبد الذليل الذى ابتلى فى هذه الظلمات الطويل و
يسمع من قلبه العويل كل من سكن فى ديار الخليل و دخل فى سرادق الأحديّة عند مكاشفة انوار الجليل فاعرف بأنّ اول



ORIGINAL

اشراق شمس الالهية في العوالم الملكية استوائه على عرش الرحمانية ومن هذا التجلي ظهرت انوار الرحمة من سلطان الأزلية على الممكنات وهذه الرحمة انقسمت على قسمين قسم سميت بالرحمة المنبسطة والرحمة الكلية والرحمة الجامعة والرحمة المخزونة والرحمة الاطلاقية والرحمة المحيطة وامثال ذلك مما ذكر في كتب العارفين قدس الله تعالى اسرارهم و ارواحهم وهى رحمة التي تعطى من دون سؤال و تنفق على الممكنات والموجودات من البدايات والنهايات من غير الاظهار اعم من ان يكون بالاضمار او بالاجهار وهذه من رحمة التي سبقت كل شيء مما كان وعمّا يكون في عوالم المصنوعات والمخلوقات وبهذه الرحمة المنبسطة تظهر ربوبية الكلية من مربى الحقيقى على كل من في السموات والأرض وبها يرزق كل شيء و ينفق كل شيء و يعطى كل شيء قبل طلبه ومشيته و ارادته كما ان جنابك سمعت و عرفت عن آدم الأولى على نبينا و عليه الصلوة والتسليمات بأن الله تبارك و تعالى لما خلقه بقدرته و نفخ فيه من روحه و صورّه على صورته هيّا له اسبابه و كل ما كان محتاجاً اليه و كذلك فانظر في الأطفال بأن الله تبارك و تعالى قدّر لهم رزقهم و كل ما يحتاجون به قبل ظهورهم و تولّدهم و انهم حين خروجهم عن بطون امهاتهم ليجدون ارزاقهم من غير ان يسألوها او يطلبوها لأنهم ما كانوا في الدنيا حتى يسألون شيئاً و يطلبون امراً و لما جرى ماء هذه الرحمة عن بحر الأحدية في عالم الصمدية لذا جعلها الله مقدسة عن الحدود والجهات ومنزّهة عن الطلب والسؤالات ولذا سمى الله نفسه رب العالمين واتى لو اذكر هذا المقام العالى و هذا الأمر المقدس المتعالى بدوام عمرى و بقاء كينونتى ما يفرغ حب قلبي عن هذا المقام الأعظم و هذا الرمز المنعم الأكرم ولكن اختصرت في ذكره لئلا تكسل في مطالعته و ملاحظته و نسئل الله بأن يوفّقك بالوصول الى اسرارهِ والبلوغ الى مواقعه و انه هو فعّال لما يشاء و انه هو العزيز الكريم و قسم سمي بالرحمة المحدودة والرحمة التقييدية وامثال ذلك و من هذه الرحمة ينزل من غمام العدل غيث العطاء بعد طلب العباد في عالم الایجاد و هذا مقام العدل اى اعطاء كل ذى حقّ حقّه و هذا مقام هندسة الایجاد بعد الانوجاد و مراتب القدر في الاشهاد والانشاء كما نزل من جبروت البقاء على خاتم الأنبياء صلى الله عليه و سلم و ان من شيء الا عندنا خزائنه و ما ننزله الا بقدر معلوم و من ذلك المقام تموجت البحر القدريّة في عوالم الملكية و اشرفت شمس الربوبية في سماء الجودية

الله اكبر هذا البحر قد زخرا
و هيج الريح موجاً يقذف الدّرا

و هذا مقام الذى زلت فيه اقدام العرفاء و زلعت ارجل البلغاء كما سئل احد من الأولياء عن هذا المقام الأظهر و هذا المنظر الأكبر و اجابه بأنه بحر زخار لا تلجه و في مقام آخر ليل دامس لا تسلكه و بعد قال القدر سرّ من سرّ الله و حرز من حرز الله محتوم بختام الله مطوى في علم الله رفع الله عن العباد عرفانه و وضعه فوق شهاداتهم لأنهم لا ينالون بسرّ الصمدانية و لا بتجلي الرحمانية الى آخر القول و كما تشهد اليوم اختلافات الأمم [لم يكن] الا من عدم عرفانهم بهذا الأمر الأكرم والا لو وصلوا الى هذا المقام الكبرى و هذا الرمز العظمى لن يعترض احد احداً و لن يلم نفس نفساً كما غرّد الورقاء على اغصان سدرة البقاء عجب لمن اشتغل بعيوب الناس و هو غافل عن عيوب نفسه و في هذا المقام ينبغى بأن كل احد يتوجّه بنفسه و يهذبها عمّا نهاه الله عنه و لا يعترض على احد بهواه و يسئل كل ما يرد عليه من امر دينه عن الذينهم كانوا مرايا علم الله و مظاهر امره و مطالع حكمه و مواقع نبيه و هؤلاء النقباء حقّ بأن يأمروا الناس بالمعروف و ينهوا العباد عن المنكر و هم الذين يسارعون في الخيرات و يركضون الى الحسنات و ليس لدونهم من هذا الكأس نصيب و غيرهم اليها من سبيل فوعمرك لو لا خوفاً عن ثمرود ارض النفس و ملئه لألقى عليك من معارف الالهية ما تقرّ به عيناك و تبلغ الى كل ما اردت عن هذا الحوت المتبلبل في التراب ولكن مع ابتلاي بين يدي هؤلاء الفسقة الفجرة لن اقدر ان افتح

عليك باب العلم والعرفان بمفاتيح الحكمة والبيان و اذكر لك من تغنيات طور البقاء على اغصان شجرة الايقان و انّ جنابك احصيت بعض ما ورد على من رمى الشقاق و ما ضرب على في من ايدى الغلّ و النفاق و انهم في كلّ يوم يشاورون في امرى على ما هم يريدون و انا نسئل الله بأن يجرى علينا ما يحبّ و يرضى من حكم القضاء في عوالم الامضاء و سيظهر ذلك و بعض ما ارادوا لأتّى انفتحت روى و نفسى و جسدى في سبيل محبوبى و اشتياقى الى الله كاشتيق العين الى الجمال و الحوت الى الزلال بل ازيد من ذلك و اعلى عمّا يحصى من القلم على الألواح ولكن لا تظهر ما اشركاك حتّى يظهر لك ما القينا عليك اذا تركنا القول و رجعنا الى ما تكّا في ذكره فاعلم بأنّ في ذلك المقام اى مقام القدر يجرى كلّ الأمور على الترتيب الطّبيعىّ و الميزان الأصلّى على ما قدر من تقدير الأزلى و لكلّ شىء في ذلك المقام مقدار و حدود و تكليف لو يتجاوز عنه اقلّ من سمّ الابرة ليخرج عن حصن الله الذى بناه بأيدى امره لحفظ عباده و من خرج عن حصنه فليس له الى الله من سبيل و لا الى حياض رحمته من دليل الا بأن يتوب و يرجع اليه و انّ جنابك لو تشهد بعيون سرّك لترى بأنّ هذه الشريعة المطهرة في الحقيقة حصن اللاهوت في ارض الناسوت ليتحصنوا فيه عباد مكرمون الذين لا يسبقونه بالقول و هم بأمره يعملون و غيرهم من العباد الذين ارادوا ان يدخلوا في حصون شداد و من يدخل في هذا الحصن لن يأخذه رمى الشبهات و الظّنونات و لا يمسّه من نصب و لا من كره و من خرج عنه يأخذ السارق ثياب معرفته و رداء ايمانه و شعار توكله و دثار توسله و يترك عرياً عن اثار الجميلة التى نسجها الله بأيدى نبیه و رسوله و صفوته اعادنا الله و اياكم من شرّ هذه السرّقاء الذين لا يكتفون بالأموال و لا بما يتعلّق بالجلال في عالم التفصيل بعد الاجمال بل يأخذون من الناس كلّ ما اعطاهم الله من قصص عنايته و اثار مكرمه و في هذا المقام يصدق عليهم الفقر الذى يورث سواد الوجه في الدارين كما غنت عندليب الأحديّة في رياض الصّمدية الفقر سواد الوجه في الدارين و كاد ان يكون كفراً فوعمرى لو اذكر لك اسرار هذه الاشارات لتقطع عن كلّ من على الأرض و تطير الى مدينة الصفات عند تجلّى انوار الذات ولكن القلم يمتنع عن ذلك و اللوح يصدّن عن هذا و نسئل الله بأن يظهر اياماً يستشرق فيها شمس العلم عن افق الحكمة و يطلع فيها قمر الأسرار من الله المقدر العزيز الغفار فلها ثبت حكم الاعطاء لكلّ من في السموات و الأرض على قدر استعداداتهم و مراتبهم فاعرف بأنّ السالك الذى سافر الى الله و هاجر اليه و انقطع عن الوطن الفانية و اراد العروج الى الوطن الباقية لتتكشف له اسرار المكنونة و الحقايق المخزونة و تظهر له جرائم الأحديّة و ظهورات الصّمدية و اذا وصل الى ذلك المقام الرّفيع و هذا الوطن المنيع حقّ عليه بأن يكون اميناً لخزائن علم الله و معتمداً للآلئ اسرار حكمته و ينبغى له بأن يكون حافظاً لهذه المعارف المودعة في اوعية قلوب المنيرة من عند الله خالق البرية و يحفظها بمثل عينيه و يكتمها في صدره و انه لو يكشف حرفاً من هذه الأسرار لغير اهله يجرى عليه ثلاثة جنابات الأوّل الخيانة لأنّه خان الله في افشاء اسراره لغير اهله و الثّانى الظلم لأنّه اعطى هذا المقام لغير اهله و حمل عليه ما لا يطيقه و لن يقدر ان يحمله لذا يثبت عليه حكم الظلم و اى ظلم اكبر عن ذلك و الثّالث القتل لأنّه اضلّ هذا المسكين و قتله قتلاً ايمانياً لأنّه لما لا يقدر ان يعرف هذه المعارف الالهية نزّل قدماه عمّا كان عليه في امر مبدئه و معاده لذا يصدق عليه حكم المقتول و يجرى على قاتله حكم القصاص و هذا القتل عند اهل الحقيقة اعظم و اكبر من قتل الجسد لو انتم بطرف الفؤاد تنظرون كما تدلّ بذلك ما نزّل من ملكوت الأحديّة على طلعة الأحديّة روى و روح من في لجج الأنوار فداه في حقّ حمزة سيد الشهداء و ابوجهل أ و من كان ميتاً فأحييناه و جعلنا له نوراً يمشى به في الناس كمن مثله في الظلمات و ليس بخارج منها اذا تفكّر في هذه الآية المباركة ان كان المقصود من الموت موت الظّاهريّة و الحياة حيوة الظّاهريّة لن يصدق على الحمزة حكم الموت و لا الحياة لأنّه في الظّاهر كان حياً بحياة العنصريّة الظّاهريّة بل المقصود من الموت في الآية الشريفة و الكلمة الالهية موت الايمانية و الموت القلبية فانّ الحمزة رضى الله تعالى عنه لما آمن بالله و آياته و برسوله الذى ارسله بالحقّ صار حياً بحياة الايمان و شرب عن كأس الحى الحيوان

من عين الايقان يصدق عليه حكم الموت اى عن العوارض الحديّة و الحيوة اى الحيوة الباقية الايمانيّة و بالعكس يجرى الحكم على ابوجهل و هذه الحيوة الايمانيّة يبقّى و لا يفنى و يدلّ بذلك قوله تعالى فلنحييّه حيوةً طيِّبةً و اّمّا الحيوة الظاهريّة تفنى كلّ نفس ذائقة الموت و بذلك ثبت بأنّ الموت الايمانيّة اعظم من موت الظاهريّة فلها ثبت ذلك يثبت بأنّ القتل الايمانيّة ايضاً اعظم عن قتل الجسديّة و لذا يجرى على هذا القاتل حكم القصاص فلما اثبتنا حكم القصاص على العارف المكاشف بدلائل واضحة و براهين متقنة فاعرف بأنّ لن يقدر احد ان يجرى عليه القصاص الاّ الذينهم شربوا الرّاح عن ساقى الجمال فى عالم الأرواح قبل ظهور الخلق فى عالم الأشباح و لهؤلاء الأقطاب ينبغى ان يجرى عليه الحكم لأنّه ينبغى ان يجرى عليه حكم القصاص من لا جرى عليه حكم الحدّ لا كلّ همج رعاع الذين لا يعرفون الحقّ عن الباطل و لا الظلمة عن النور اذاً نكتفى بما ذكرناه لك و نختم الكلام بأنّ الحمد لله ربّ العالمين و السّلام على من اتّبع الهدى