

الأقدم الأقدم أن يا قلم نريك تحب الاختصار

حضرت بهاء الله

النسخة العربية الأصلية



من آثار حضرة بهاء الله - لثالث الحكمة، المجلد 2، لوح رقم (26)، الصفحة 97

الاقدم الاقدم

أَنْ يَا قَلَمُ نَرِيكَ تَحِبُّ الْأَخْتِصَارَ فِي الْأَلْوَحِ ، أَيْ وَنَفْسِكَ يَا رَبِّي الْمُخْتَارَ لَوْ أُذِنُّ وَعَائِيَّةً تَكْفِيهَا كَلِمَةٌ وَاحِدَةٌ إِنَّهَا لَطَهَّرُ
الْأَحَدِيَّةَ لِمَنْ فِي الْأَرْضِينَ وَالسَّمَوَاتِ ، وَإِنَّهَا لَمَغْنَاتِيسُ الْأَعْظَمِ بَيْنَ الْأُمَمِ ، يَنْزَعُ التُّرَابَ وَيَجْدِبُ أَهْلَ الْفُؤَادِ ، كُلُّ مَنْ
أَرَادَ الْمُرَادَ يُحِبُّ أَنْ يَتَشَرَّفَ بِذِكْرِ مَنْ الْأَذْكَارِ مِنْ لَدُنْ مَالِكِ الْإِيحَادِ ، لِذَا نَزَلَ لِكُلِّ وَاحِدٍ مَا يَفْرَحُ بِهِ فِي أَيَّامِ رَبِّكَ إِنَّهُ
هُوَ الْعَزِيزُ الْكَرَّامُ ، طُوبَى لِمَنْ فَازَ بِهَذَا الْفَضْلِ إِذْ ظَهَرَ فَصْلُ الْخِطَابِ .



ORIGINAL