

هو الحق علام الغيوب يا محمد قبل حسن قلم أعلى

حضرت بهاء الله

النسخة العربية الأصلية



من آثار حضرة بهاء الله - لثالث الحكمة، المجلد 2، لوح رقم (33)، الصفحة 105 - 106

هو الحق علام الغيوب

يا مُحَمَّدٌ قَبْلَ حَسَنِ ، قَلَمِ اَعْلَى دَرِ جَمِيعِ اَحْيَانِ بَذَكَرِ دُوسْتَانِ مَشْغُولِ ، اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ نُوْرِ مَشْرِقِ وَ مَكْنُونِ ظَاهِرِ وَ مَخْزُونِ بَاهِرِ وَ اَيَاتِ نَازِلِ وَ فِرَاتِ جَارِي وَ مَائِدَةِ مَشْهُودِ ، مَعَ ذَلِكِ نَفُوسِ عَارِفِهِ كِه مَقَامَاتِ عَنَايَاتِ حَقْرَا اِدْرَاكِ نَمَائِدِ قَلِيلِ مَشَاهِدِهِ مِيشُونْدِ ، كَثْرَتِ عَنَايَتِ وَ نَعْمَتِ سَبَبِ غَفْلَتِ شُدِه اَز حَقِّ بَطْلِبِ كَلْرَا بِنَارِ مَحَبَّتْشِ مَشْتَعَلِ نَمَائِدِ وَ اَز دَرِبَايِ اَكَاهِي قَسْمَتِ عَطَا فَرْمَائِدِ ، تَا كَلِّ بِمَقَامِ فَضْلِ وَ رَحْمَتِ وَ شَفَقَتِ مَقْصُودِ عَالَمِيَانِ اِطْلَاعِ يَابَنْدِ وَ بَذَكَرِ وَ ثَنَائِشِ نَاطِقِ گَرْدَنْدِ ، اِنَّهُ يَسْمَعُ وَ يُجِيبُ وَ هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ، جَنَابِ اَمِينِ ذَكَرِ دُوسْتَانِ اَلْهِي رَا كِه دَر اَن اَرْضِ سَاكَنْدِ نَمُودِه وَ مَخْصُوصِ هَر يَكِ عَنَايَتِ اَلْهِي ظَاهِرِ ، نَسْتَلُّهُ تَعَالَى بِاَنَّ يُوَفِّقَكُمُ وَ يُؤَيِّدَكُمُ وَ يَرْزُقَكُمُ خَيْرَ الْاٰخِرَةِ وَ الْاَوَّلَى اِنَّهُ لَهُوَ الْجَوَادُ الْكَرِيمُ اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ الْعَلِيمِ الْحَكِيمِ .



ORIGINAL