هو الأقدس الأطهر الأعز الأعلى سبحان الذي رفع

حضرت بهاءالله

أصلي عربي



### من آثار حضرة بهاءالله – لئالئ الحكمة، المجلد 2، لوح رقم (78)، الصفحة 163 - 164

## هو الاقدس الاطهر الاعز الاعلی

سبحان الّذی رفع بقدرته رایة انّی انا اللّه علی کلّ جبل باذخ منیع ثمّ استوی بحکمته علی عرش یفعل ما یشاء انّه لهو الحاکم علی ما یرید قد شهدت الذّرّات بما شهد منزل الآیات فی هذا القصر الرّفیع ان انظروا فی قدرة اللّه و سثلطانه انّ الّذی حبسنی فی اخرب المکان انّه الیوم تحت التّراب و مالک الرّقاب فی هذا المقام الکریم قد حکم علینا بظلم ما رأت شبهه عین الابداع یشهد بذلک مالک الاسماء و لکنّ النّاس اکثرهم من الغافلین قد اتی الوعد و ظهر ما فی الالواح طوبی لعارف بصیر قد اخذ اللّه الّذین ظلموا بقهر من عنده و یأخذ من بغی علی العزیز الحکیم ان یا قلمی ان اذکر من توجّه الی وجهی و هاجر فی سبیلی الی ان دخل مقرّ عرشی فی سجنی و سمع باذنه ندائی و بیانی لیطیر من فرح ذکری فی هواء حبّی و یذکرنی فی دیاری و یقص لاحبّائی ما نطق به لسانی النّاطق العلیم طوبی لک یا حسین بما وفیت بمیثاق اللّه و عهده و نعیما لک یا علیّ بما توجّهت الی وجه القدم و وجدت نفحات الحجاز بما تضوّع من قمیص اللّه ربّ العالمین انّا نکبّر من هذا المقام علی احبّتنی الّذین فازوا بایّامی و تشبّثوا بذیل اوامری و احکامی الّتی نزّلت بامری العزیز البدیع لیبلغهم الذّکر و البیان الی ذروة العرفان و یقرّ.بهم الی مقام ینطق فیه لسان العظمة الملک للّه ربّ العالمین کذلک نطق لسان ربّک و تحرّک به القلم الاعلی فی مقامه المنیر .