

# بسمي الذي به ماج بحر العرفان في الإمكان عريضه...

حضرت بهاء الله



من آثار حضرة بهاء الله - لثالث الحكمة، المجلد 3، لوح رقم (145)

## بسمي الذي به ماج بحر العرفان في الإمكان

عريضه ات بلسان عربی حاضر و عین عنایت بآن ناظر و جواب از امّ الکتاب بلسان پارسی نازل تا کل از عمّان بیان حضرت رحمن قسمت و نصیب اخذ نمایند و بآنچه بصر و سمع و روح از برای او خلق شده آگاه گردند، امروز جذب کلمه الهی عالمرا اخذ نموده جمیع اشیا بکمال فرح و انبساط بذکر و ثنا مشغول، آب میگوید اینک بیا ذکرهای عالمرا بگذاریم و بنای مالک قدم مشغول شویم، جبال میگوید ای اشجار امروز روز تغنی و ترنم است چه که مقصود غیب و شهود بر کرسی ظهور مستوی نیکوست وقت ما و نیکوست روز ما و نیکوست حال ما، فضل محبوب عالمیان احاطه نموده انوار آفتاب شفقت تابیده دریای رحمت مواج و نور بخشش مشرق، یک آن این یوم عند الله افضل است از قرون و اعصار، طوبی از برای نفسیکه آگاه شد و بر عنایت حق گواهی داد و ویل از برای نفسیکه خود را از فرات رحمت محروم نمود و از فضل فضال حقیقی باز داشت، یا کاظم در این یوم احد غصن اکبر امام وجه مالک قدر حاضر انا نطق و هو یحرر مقام این فضل را بدان، یا یحیی سمعنا ذکرک ذکرتک و رأینا اسمک أنزلنا لک ما لا تعدله اذ کار الأمم یشهد بذلك أم الكتاب إذ کان مستویاً علی عرش الخطاب، یا یحیی خذ کتاب الله بقوة من عنده وقدره من لدنه إنه یؤید من أقبل إليه وأراد أن یشرب ریحته المختوم باسمه العزیز البدیع، در لیلی و ایام قلم اعلی متحرک از حق بطلب مبعوث فرماید نفوسیرا که لایق این ایام و قابل این امر اعظم باشند، قسم به نیر معانی که از افق سماء بیان مشرق و لائح است فضل این ایام احصا نشده و نمیشود، نیکوست حال نفسیکه از فیوضاتش محروم نشد و از عنایاتش ممنوع نگشت، امروز آفتاب به لک الحمد یا سید العالم ناطق و آسمان بک الثناء یا مالک الأسماء متکلم، سدره طور بقدر آتی مالک الظهور مترنم و



TABLET

لكن اهل عالم غافل و محبوب مگر معدودی، یا کاظم از حق میطلبیم کلرا تایید فرماید برآنچه سبب اعزاز امر و ارتقاء وجود است، طلب غفران نمودی از برای والدین لله الحمد باجابت مقرون یفعل ما یشاء و یحکم ما یرید و لا یسئل عما یفعل، البهاء من لدنا علیک و علی من معک من کل ذکر و انبی و من کل صغیر و کبیر، الذین وفوا بعهد الله و میثاقه و اعترفوا بما نطق به لسان العظمة قبل خلق السموات و ارضین.