

بنام محبوب آفاق یا عبد الحسین کتابت در بقعه بیضا امام...

حضرت بهاء الله

اصلی فارسی



من آثار حضرت بهاء الله - لئالی الحکمة، المجلد 3، لوح رقم (184)

بنام محبوب آفاق

یا عَبْدَ الْحُسَيْنِ كَتَبْتُ دَر بَقْعَةِ بَيْضَا اِمَامِ عَيْنِ مَالِكِ اسْمَا حَاضِرٍ وَ لِحَاطِ عَنَايَةِ بَاوِ مَتَوَجِّهٍ وَ بَيْنَ كَلِمَةِ مَزِينٍ بُوْدَ:
ثَبَّتِنِي عَلَى الْقَوْلِ بِأَنَّكَ أَنْتَ الْحَقُّ الصَّرْفُ وَالنُّورُ الْبَحْتُ، طُوْنِي لَكَ بِمَا نَطَقْتَ بِهَذِهِ الْكَلِمَةِ، فِي الْحَقِيْقَةِ جَمِيْعِ خَلْقٍ
بَايْدَ الْيَوْمِ اِيْتِمَامًا اِزْ حَقِّ مَسْئَلَتِ نَمَائِنْدِ چِهْ كِهْ اَمْرٍ بَسِيَارٍ عَظِيْمَسْتِ، چِهْ بَسِيَارٍ اِزْ نَفُوْسٍ كِهْ دَعْوَى ثَبُوْتِ وَ
رَسُوخِ وَ اسْتِقَامَتِ مِيْنَمُوْدِنْدِ وَ بَعْدَ بَانْدِكِ هَبُوْبِ اِزْ مَحْبُوْبِ قُلُوْبِ اِعْرَاضِ نَمُوْدِنْدِ وَ بَعْبَدَهْ اَصْنَامِ مَلْحَقِ كَشْتِنْدِ،
اِنْشَاءً اِلَلّهِ بَشَانِي بَرِ اَمْرِ اِلَلّهِ ثَابِتِ وَ رَاسِخِ شُوِي كِهْ جَمِيْعِ اَهْلِ عَالَمِ قَادِرِ بَرِ مَنَعِ نَبَاشِنْدِ، كُنْ مُشْتَعَلًا بِنَارِ حَيِّ
وَ طَائِرًا فِي هَوَائِي وَ مَتَمَسِّكًا بِجَبَلِي وَ مَتَشَبِّهًا بِذَيْلِي وَ مَتَحَرِّكًا بِاِرَادَتِي وَ مَتَوَجِّهًا اِلَى وَجْهِي وَ نَاطِقًا بِثَنَائِي وَ عَامِلًا بِمَا نَزَلَ
فِي كِتَابِي الْعَزِيْزِ الْبَدِيْعِ الْحَكِيْمِ، سُبْحَانَ اِلَلّهِ اِگَرِ نَفْسِي اِزْ اِيْنِ اَفَقِ اِعْرَاضِ نَمَائِنْدِ بَكْدَامِ اَفَقِ تَوَجِّهٍ مِيْنَمَايْدِ وَ بِچِهْ حُجَّتِ
وَ بَرَهَانِ مَتَمَسِّكِ مِيْشُوْدِ، لَعْمُرُ اِلَلّهِ اِنَّ الْحُجَّةَ تَطُوْفُ وَ الْبُرْهَانَ يَسْجُدُ لَوْجْهِي وَ لَكِنَّ الْقَوْمَ اَكْثَرَهُمْ فِي حِجَابِ مُبِيْنِ،
الْبَهَاءُ عَلَيْكَ وَ عَلَى كُلِّ عَبْدٍ كَانَ مُسْتَقِيْمًا عَلَى هَذَا الْاَمْرِ الْعَظِيْمِ.



ORIGINAL