میرزا آقای منیب

حضرت بهاءالله

اصلی فارسی

من آثار حضرت بهاءالله - مائده آسمانی، جلد 4

باب سیزدهم - میرزا آقای منیب

جمال قدم در لوحی فرموده اند : " فاعلم بان الغافلین اخرجونا عن مدینة السر بظلم عظیم و بذلک ارتفع عویل البکاء بین الارض و السماء و ناح اهل ملأ الاعلی و لکن الغلام فی فرح مبین و لدی الخروج فدی احد نفسه حبا لله رب العالمین و انا نادینا العباد باعلی الصوت و دعوناهم الی شطر القدس و ما منعنا البلایا عن ذکر الله فی ذلک الیوم العظیم و فی کل حین نزلت الآیات من جبروت ربکم مالک الاسماء و الصفات بحیث اخذت نفحاتها العالمین و الذی کان فی قلبه نور ربک عرف عرف القمیص وصار مقبلا الی الله و منقطعا عما سواه و الذی کان غافلا ما وجد نفحات القدس و مرت علیه کمرور نسائم الفجر علی النائمین الی ان وردنا فی شاطئ البحر اذا استوی بحر الاعظم علی الفلک و فی ذلک لایات للموقنین و جرت الفلک الی ان استقرت امام مدینة سمیت بازمیر قد حضر تلقاء الوجه اسمنا المنیب و کب بوجهه علی رجل الغلام و اراد ان یفدی نفسه لله مکبا علی الرجل و ان ربک بکل شیء قدیر لم یزل کان سائلا ربه هذا المقام المرتفع المنیع قد قضی الله ما اراد و امرنا بخروجه عن الفلک فلما خرج صعد روحه الی الافق الاعلی تالله استقبله ملائکة المقربین ثم جرت الفلک بامر الله المقتدر العلیم الحکیم الی ان صرنا مقابلا بمدینة التی سجن فیها من قرت بظهوره عیون المرسلین و خرجنا عن الفلک و خرج معنا من کان فی حولنا و منع الظالمون اربعة منهم و اشتعلت بذلک قلوبهم الی ان نبذ احد منهم نفسه من الطبقة الاولی فی البحر حزنا للفراق کذلک ورد علینا من الذین یدعوننا فی اللیل و النهار و لا یکونن من الشاعرین و فی حین القائه نفسه نادی الله بهذا الاسم الاعظم العظیم اذا امسکه ملائکة الحافظات بامر الله الملک العدل العلیم الی ان بلغ الیه من اخرجه کذلک قضی الامر من لدن مقتدر قدیر" انتهی