

آداب اكل و شرب و جلوس

حضرت بهاء الله

اصلى فارسى



لوح رقم (22) امر و خلق - جلد 3

٢٢ - آداب اكل و شرب و جلوس

و نیز در کتاب اقدس است قوله تعالی : مَنْ أَرَادَ أَنْ يَسْتَعْمِلَ أَوْازِيَ الْذَّهَبِ وَالْفَضَّةِ لَا بُأْسَ عَلَيْهِ

و قوله تعالی : إِيَاكُمْ أَنْ تَغْمَسَ إِيَادِيْكُمْ فِي الصِّحَافِ وَالصِّحَانِ حَذُوا مَا يَكُونُ أَقْرَبَ إِلَى الْلَّطَافَةِ أَنْهُ أَرَادَ أَنْ يَرَأِكُمْ عَلَى آدَابِ أَهْلِ الرَّضْوَانِ فِي مَلْكُوتِهِ الْمُمْتَنَعُ الْمُنْيَعُ .

و قوله تعالی : قَدْ أَحْبَبَ اللَّهُ جَلَوْسَكُمْ عَلَى السُّرُرِ وَالْكَرَاسِيِّ لَعْزَ مَا عَنْدَكُمْ مِنْ حِبِّ اللَّهِ وَمَطَاعَ امْرِهِ الْمُشْرِقُ الْمُنْيَرُ .

***** حاشیه **** روایت از امام جعفر صادق است قال : سالته عن الفراء و السمور و السنجاب و الشعالب و اشباهه قال لا بأس بالصلوة فيه و از اما موسى الكاظم قال سئلته عن لباس الفراء و السمور و الشعالب و جميع الجلود قال لا بأس بذلك و شیخ طوسی هرد و روایت را در تهذیب حمل بر تدقیه کرد و علامه در کتاب منتهی بر تدقیه حمل نکرد و نیز در تهذیب دیگری است : کان ابو عبدالله یکره الصلوة فی و بر کاشیئی لا یؤکل لحمه و در احادیث دیگر نیز مشعر بجواز نقل گردید و در احادیث دیگر نیز مشعر بجواز نقل گردید جائی احادیث صحیحة فی النہی عن الشرب والأكل فی آنیة الذهب و الفضة و التوعّد بذلت بالعذاب منها حدیث حذیفة قال سمعت رسول الله ص يقول لا تلبسو الحیر ولا الدیباج ولا تشربوا فی آنیة الذهب و الفضة و لا تأكلوا فی صحافهما (واحدتهما صحفه و هي انه يسبع الخمسة) فانها لهم فی الدنيا و لكم فی الآخرة رواه الشیخان و غيرهما و منها حدیث ام سلمة عن الشیخین ايضاً ان النبی قال ان الذی یشرب فی آنیة الذهب اغما یحرجر (یصیب) فی نفسه نار جهنم و فی روایة المسلم ان الذی یأكل و یشرب فی آنیة الذهب او الفضة ... اخـ من اجل ذلـ ذهب



الفقهاء الى تحريم الاكل والشرب في اواني الذهب والفضة لا فرق في ذلك بين الرجال والنساء اما المحن التعل
بها تزييناً و تجملاً وليس الشرب والاكل من واديه وذهب داود الى تحريم الشرب فقط ولعله لم يبلغه حديث
تحريم الاكل اولم يثبت ذلك عنده وقال جماعة بالكرامة دون التحريم قالوا ان الاحاديث لمجرد التزهيد و رد
ذلك بالوعيد عليه في حديث ام سلمة المذكور وشدّت طائفه فقالت بالا باحة مطلقاً و النص حجة عليهم والحق
جماعه من الفقهاء انواع الاستعمال الاخرى كالتطيب والتکحل بالاكل والشرب ولم يسلم بذلك المحققون و
في حديث رواه احمد و ابو داود عليكم بالفضة مالعبوا بهما لعباً و جمهور الفقهاء على منع اتخاذ الاولى منهما بدون
استعمال و رخصت فيه طائفة و الفقهاء على جواز اتخاذ الاولى من الجوادر النفيسة وان كانت اعلى قيمة من
الذهب والفضة ومنع ذلك بعظامهم ولا تنس في هذا الباب قاعدة ذلك ذهب الفقهاء الى تحريم الاكل و
الشرب في اواني الذهب والفضة لا فرق في ذلك بين الرجال والنساء اما المحن التعل بـها تزييناً و تجملاً وليس
الشرب والاكل من واديه وذهب داود الى تحريم الشرب فقط ولعله لم يبلغه حديث تحريم الاكل اولم يثبت
ذلك عنده وقال جماعة بالكرامة دون التحريم قالوا ان الاحاديث لمجرد التزهيد و رد ذلك بالوعيد عليه في
حديث ام سلمة المذكور وشدّت طائفه فقالت بالا باحة مطلقاً و النص حجة عليهم والحق جماعة من الفقهاء انواع
الاستعمال الاخرى كالتطيب والتکحل بالاكل والشرب ولم يسلم بذلك المحققون وفي حديث رواه احمد و
ابو داود عليكم بالفضة مالعبوا بهما لعباً و جمهور الفقهاء على منع اتخاذ الاولى منهما بدون استعمال و رخصت فيه
طائفة و الفقهاء على جواز اتخاذ الاولى من الجوادر النفيسة وان كانت اعلى قيمة من الذهب والفضة ومنع
ذلك بعظامهم ولا تنس في هذا الباب قاعدة ان الاصل في الاشياء الحال لقوله تعالى خلق لكم ما في الارض
جيمعاً فلا تحريم الا بدليلٍ و الذى نراه في حكمة التحريم ان في ذلك مظنة الاسراف والاسراف محظوظ
القرآن يابن آدم خذوا زينتكم عند كل مسجدٍ و كلوا و اشربوا ولا تسرفوا انه لا يحب المسافرين ولذا نرى ان
الأخذ الجوادر النفيسة بل تعل النساء بالذهب والفضة اذا جاوز حد القصد حرام بهذه الآية كما يحرم الاسراف في
الاكل والشرب فان لم يكن اسراف فلا حرم "قل من حرم زينة الله التي اخرج لعباده والطبيات من الرزق
قل هي للذين آمنوا في الحياة الدنيا خالصة يوم القيمة كذلك نفصل الآيات لقوم يعلمون" وخير لنا من اتخاذ
الذهب والفضة اواني ان يستمرث هما في الاعمال الصناعية او الزراعية او تجرب بما تفصل ثروتنا وتعز امتنا و ايضاً
في الحديث عن النبوس قال اصل الذهب والحرير الاناث من امتى و حرم على ذكورها و الحرمة على الرجال قال
المجهور وقال جماعة بكرامة ذلك كراهة تزييه وقد لبسه جماعة من الصحابة منهم سعد بن ابي وقاص و طلحة بن
عبد الله و صبيب و حذيفه و جابر بن سمرة و البراء راوي الحديث و آخرون و لعلهم حسبوا ان النبي للتنزيه وفي
حديث عبدالله بن عمران النبي اخذ خاتما من ذهب او فضة و جعل فصيما يلي كفه و نقش فيه محمد رسول الله
فأخذ الناس مثله فلما رأهم قد اخذوها رمى به وقال لا لبسه ابدا ثم اخذ خاتما من فضة فأخذ الناس خواتيم
الفضة قال ابن عمر فلبس الخاتم بعد النبي ص ابويكر ثم عمر ثم عثمان حتى وقع من عثمان في بئر ايس (بئر في
حدائق قرب مسجد قباء بالمدينة) و من هذا عرفت جواز التختم بالفضة . . . وقد ورد في النبي عن لبس الحرير
و الجلوس عليه جملة احاديث صححه منها حديث عمر عند الشیخین ان النبي ص قال لا تلبسو الجرار فانه من لبسه

في الدنيا لم يلبسه في الآخرة و منها حديث عبد الله بن عمر عند الشيخين و ابى داود النسائى و ابن ماجة انَّ عمر رأى حلة من استبرق تباع فاتى بها النبي فقال يا رسول الله أتبىع هذه فتجمَّل بها للعيدين و الوفود فقال رسول الله ص اثناًما هذه لباس من لا خلاق له لبث عمر ما شاء الله ان يلبث فارسل اليه ع بحبة ديباج فأتى عمر النبي ص فقال يا رسول الله قلت اثناًما هذه لباس من لا خلاق له ثم ارسلت الى بهذه فقال ص ان لم ارسلها لتلبسها ولكن تتبعها و تصيب بها حاجتك و منها حديث حذيفة عند البخارى قال نهانا النبي ص ان نشرب في آنية الذهب و الفضة و ان تأكل فيها و عن لبس الحرير و الدبياج و ان نجلس عليه و وردت احاديث اخرى تدل على جواز ذلك منها حديث عقبة قال اهدى الى رسول الله ص فروج حير (قباء مفتوح من الخلف) فلبسه ثم صلّى فيه ثم انصرف فتنزعه تزعاً عنيفاً شديداً . . . كاذ كاره له ثم قال لا ينبغي هذا للمتقين و منها حديث المورين محزنة انه قدّمت للنبي أقيمة فذهب هو وابوه للنبي ص يسئل منها نفرج النبي و عليه قباعن ديباج مزروع فقال يا محزنة خبأنا لك هذا و جعل يريه محسنه و قال ارض محزنة رواهما الشیخان و منها ما رواه انس انه ص لبس مستقةً (فروة طويل الكفين) من سندس (رفيع الحرير) اهداها ملك الروم ثم بعث بها الى جعفر فلبسها ثم جائه فقال انى لم اعطها لتلبسها قال فما اصنع قال ارسل بها الى اخيك النجاشي رواه ابو داود و لبس الحرير اكثر من عشرين صحابياً منهم انس و البراء بن عازب و من اجل هذا التعارض في الاولى كان تحريم لبس الحرير موضع نظر فكي القاضي عياض عن جماعة ابنته منه بن علية ولكن جمهور الفقهاء على التحرير ولا نعلم مخالفًا في جواز لبس الحرير للنساء الا ابن الزيد وقد ابىح لبس الحرير للعذر كالحرب و نحوه يدل عليها رواية انس عن النبي ص و ايضاً جاء ما يدل على اباحة التّنّظر في زيه و التسجيف منه في الثوب . كحديث عمر ان النبي ص نهى عن لبس الحرير الا موضع اصعبين او ثلاثة او اربعة رواه مسلم و اصحاب السنن و نقول بعد هذا البيان الجامع انظر في الادلة نظرة دقة و انصاف واستفت قلبك يفتوك ولا عليك ان تستمع لرمي نفسك (كتاب الادب النبوى)