

لوح نقطه

حضرت بهاء الله

اصلي فارسي



لوح نقطه - حضرت بهاء الله - مجموعه الواح مبارکه، چاپ مصر، صفحه

۲۷۲ - ۲۷۴

﴿ بسم الذي هو منفخ الروح في أجساد الكلمات بروح

قدس منير ﴾

حمد خدا را که عیون حیوان غیبی که در حجابات ستر الهی مستور بود بتأییدات روح القدس علوی از حقایق کلمات جاری و ساری گشت * بلی چشمه حیات مشهور که بعضی از عباد در طلب او شتافتند حیات ظاهری عنصری بخشید * و این چشمه حیات که در کلمات سبحانی جاری و مستور است حیات باقی و روح قدسی بخشید * مبدأ و محل آن چشمه ظلمات ارض است * و مبدأ و سبب این چشمه جعد محبوب * چون حور معانی که ازل الازال خلف سرادق عصمت صمدانی مستور بود وقتی از ساحت قدس سلطان لایزالی اذن خواست که از غرفات خلوت روحانی بانجن رحمت ربّانی در آید و یک تجلی از تجلیات مکنونه بر عوالم قدس اُحدیه اشراق فرماید در این حین منادی از مصدر اُلهیّت کبری و مخزن ربوبیّت عظمی ندا نمود که خلقی که قابل این تجلی و اشراق شوند مشهود نه * امر بخلق جدید و صنع بدیع گشت * جمیع اهل ملاً اعلی و سگان رِفارف بقا متحیر گشتند که این خلق بدیع از چه عنصری مخلوق شوند و از چه حقیقتی موجود آیند * در این حین نسیم صبای قدسی از سبای فردوس معنوی بوزید و غبار لطیف معطری از گیسوی آن حوری روحانی آورد و در آن ساعت چند قطره شراب نورانی از کوثر جمال حضرت رحمانی در آن غبار چکید و دست قدرت صمدانی از کنز غیب رحمت سلطانی ظاهر شد و آن غبار روحانی را بماء عذب نورانی عجن فرمود و بعد نفسی از نفس قدمانی در او دمید إِذَا قاموا خَلقُ لَوْ يَنْظُرُ أَحَدٌ مِنْهُمْ بِطَرْفِ طَرْفِهِ عَلَى أَهْلِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ



ORIGINAL



AUDIO

لينعدمنّ کلّهنّ وینقلبنّ ویرجعنّ الی عدم قدیم* و بعد امر مبرم از سماء امر إلهی شد که أهل سرادق عظمت و أهل حجبات قدرت و ملاء کروبین و حقائق صافین جنت خلد را بأنوار جمال تزیین نمایند و بفرش سندس و استبرق قدسی فرش نمایند* و بعد اذن خروج از سماء ظهور رسید و آن حوریه روح از خلف سرادق کبری بیرون آمد و بر سگان أهل سماوات و أرض بذل روح حقیقی فرمود و بعد از قیام بر فراش سندسی حرکتی فرمود و از آن حرکت از شعرات او چند نقطه سودا که حاکی از ان ظلمت نورا بود بر ارض استبرقی چکید و از آن نقطه های معدوده این کلمات بدیعه تزیین یافت و کوثر حبیّه در ظلمات عیون این کلمات مستور گشت* پس ای همپران هوای قدسی از توجه بدنیای فانی خود را از این سلسبیل باقی ممنوع ننمائید شاید برفارف بقای لقای جمال ذوالجلال اذن دخول یابید* و کذلک نذکر لکم الأسرار فیما سُترَ علی عقولکم و قلوبکم فی الماء الذی ذکر فی کلّ الألواح بالحیوان لعلّ أنتم إلی هذا الماء فی هذا المعین بعد انقطاعکم عن کلّ منّ فی السّموات و الأرض إلیه تصلون* و الی بدایع فیض فضله ترجعون*