

لوح زین المقربین ۳

حضرت بهاء الله

نسخه اصل فارسی



لوح زین المقربین (۳) - منتخباتی از آثار حضرت بهاء الله،

۱۶۳ بدیع، رقم ۸۶، صفحه ۶۷

وَأَمَّا مَا سَأَلْتُمَنِ الْأَرْوَاحَ وَأَطَّلَعْتُ بِعَضِّهَا عَلَى بَعْضِ بَعْدِ صَعُودِهَا فَاعْلَمُ أَنَّ أَهْلَ الْبِهَاءِ الَّذِينَ اسْتَقَرُّوا عَلَى السَّفِينَةِ الْحَمْرَاءِ أَوْلَئِكَ يَعْشَرُونَ وَيُؤَانِسُونَ وَيُجَالِسُونَ وَيَطِيرُونَ وَيَقْصِدُونَ وَيَصْعَدُونَ كَأَنَّهُمْ نَفْسٌ وَاحِدَةٌ أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ الْمَطَّلَعُونَ وَهُمْ النَّظَّارُونَ وَهُمْ الْعَارِفُونَ كَذَلِكَ قَضَى الْأَمْرُ مِنْ لَدُنْ عَلِيمٍ حَكِيمٍ أَهْلَ بِهَاءِ اللَّهِ فِي سَفِينَةِ الْهَيْهَةِ سَاكِنِينَ كُلِّ أَسْوَاقٍ يَكْدِيغُ مَطَّلَعٌ وَبِأَهْمِ مَأْتُوسٍ وَمُصَاحِبٍ وَمُعَاشِرٍ فِي مَقَامٍ مَنْوُطٍ بَاطِقَانَ وَاعْمَالَ نَفُوسٍ اسْتَنْفُوسِي كَمَا فِي رَيْكٍ دَرَجَةٍ وَاقْفَنْدٍ مَطَّلَعِنْدٍ مِنْ كَمِيَّاتٍ وَكَيْفِيَّاتٍ وَدِرَاجِجٍ وَمَقَامَاتٍ يَكْدِيغُ وَنَفُوسِي كَمَا فِي رَيْكٍ تَحْتِ أَيْنِ نَفُوسٍ وَاقْفَنْدٍ كَمَا هُوَ حَقُّهُ بِرِ مَرَاتِبٍ وَمَقَامَاتٍ نَفُوسٍ عَالِيَةٍ مِنْ خُودِ أَطَّلَعٍ نِيَابِنْدٍ لِكُلِّ نَصِيبٍ عِنْدَ رَبِّكَ طُوبَى لِنَفْسٍ تَوَجَّهَتْ إِلَى اللَّهِ وَاسْتَقَامَتْ فِي حَبَّةٍ إِلَى أَنْ تَطَارَ رُوحُهُ إِلَى اللَّهِ الْمَلِكِ الْمُقْتَدِرِ الْغَفُورِ الرَّحِيمِ وَآمَّا أَرْوَاحٍ كَفَّارٍ لِعَمْرِي حِينَ الْإِحْتِضَارِ يَعْرِفُونَ مَافَاتٍ عَنْهُمْ وَنُوحُونَ وَيَتَضَرَّعُونَ وَكَذَلِكَ بَعْدَ خُرُوجِ أَرْوَاحِهِمْ مِنْ أِبْدَانِهِمْ أَيْنِ بَسِيٍّ مَعْلُومٍ وَوَاضِحٍ اسْتِ كَمَا فِي كُلِّ بَعْدِ مِنْ مَوْتٍ مَطَّلَعٍ بِأَفْعَالٍ وَاعْمَالَ خُودِ خُودِ اسْتِ بِأَقْتَابِ افقِ اقْتِدَارِ كَمَا فِي أَهْلِ حَقِّ رَا دَرَّانِ حِينَ فَرَحِي دَسْتِ دَهْدِ كَمَا فِي ذِكْرِ أَنْ مُمْكِنِ نَهْ وَهَمِجْنِيْنَ اصْحَابِ ضَلَالٍ رَا خُوفٍ وَاضْطِرَابٍ وَوَحْشِي رُو نَمَائِدِ كَمَا فِي فَوْقِ أَنْ مَتَصَوَّرِ نَهْ نِيكُوسْتِ حَالِ نَفْسِي كَمَا فِي رَحِيقِ لَطِيفِ بَاقِيْ اِيْمَانِ رَا مِنْ اِيْدِ عَنَايَةِ وَاطْفَافِ مَالِكِ اِدْيَانِ كَرَفْتِ وَآشَامِيدِ ...

اليوم باید احبای الهی ناظر بظهور و ما يظهر منه باشند بعضی روایات قبلیه اصلی نداشته و ندارد و آنچه هم ملل قبل ادراک کرده اند و در کتب ذکر نموده اند اکثر آن بهوای نفس بوده چنانچه مشاهده



ORIGINAL



AUDIO

نموده‌اید که آنچه در دست ناس موجود است از معانی و تأویلات کلمات الهیه اکثری بغیر حق بوده چنانچه بعد از خرق حجاب بعضی معلوم و واضح شد و تصدیق نمودند که کلمه از کلمات الهیه را ادراک نموده بودند مقصود آنکه اگر احبای الهی قلب و سمع را از آنچه از قبل شنیده‌اند طاهر نمایند و بتمام توجه بمطلع امر و ما ظهر من عنده ناظر شوند عند الله احب بوده ...

أحمد وكن من الشاكرين كبر من قبلي أحبائي الذين اختصهم الله لحبه وجعلهم من الفائزين والحمد لله رب العالمين .