

أهم المناجاة المنزلة بعد الرجوع من كردستان

2

حضرة بهاء الله

أصلي عربي



أهم المناجاة المنزلة بعد الرجوع من كردستان (٢) - من آثار حضرة
بهاء الله، المناجاة، الصفحة ١٦٦

قَلْبًا طَاهِرًا فَاخْلُقْ فِيَّ يَا إِلَهِي، سِرًّا سَاكِنًا جَدِّدْ فِيَّ يَا مُنَانِي، وَرُوحَ الْقُوَّةِ ثَبِّتْني عَلَى أَمْرِكَ يَا مَحْبُوبِي، وَنُورَ الْعِظَمَةِ
فَأَشْهَدْنِي عَلَى صِرَاطِكَ يَا رَجَائِي، وَبِسُلْطَانِ الرَّفْعَةِ إِلَى سَمَاءِ قُدْسِكَ عَرِّجْنِي يَا أَوْلِيي، وَبِأَرْيَاحِ الصَّمْدِيَّةِ فَأَبْهَجْنِي يَا
آخِرِي، وَبِنِعْمَاتِ الْأَزَلِيَّةِ فَاسْتَرِحْنِي يَا مُوْنِي، وَبِعِغَاءِ طَلْعَتِكَ الْقَدِيمَةِ نَجِّنِي عَنْ دُونِكَ يَا سَيِّدِي، وَبِظُهُورِ كَيَنُوتِكَ
الدَّائِمَةِ بَشِّرْنِي يَا ظَاهِرٌ فَوْقَ ظَاهِرِي وَبَاطِنٌ دُونَ بَاطِنِي.



ORIGINAL



AUDIO