

أهم المناجاة المنزلة بعد الرجوع من كردستان

3

حضرة بهاء الله

أصلي عربي



أهم المناجاة المنزلة بعد الرجوع من كردستان (٣) - من آثار حضرة
بهاء الله، المناجاة، الصفحة ١٧٣

مِنْ أَنْهَارِ كَافُورِ صَمَدِيَّتِكَ فَاشْرِبْنِي يَا إِلَهِي وَمِنْ أَثْمَارِ شَجَرَةِ كَيْنُونَتِكَ فَاطْعَمْنِي يَا رَجَائِي، وَمِنْ زُلَالِ عَيُونِ مَحَبَّتِكَ
فَاسْقِنِي يَا بَهَائِي، وَفِي ظِلِّ عَطُوفَةِ أَرْزَلِيَّتِكَ فَاسْكِنِي يَا سَنَائِي، وَفِي رِيَاضِ الْقَرَبِ بَيْنَ يَدَيْكَ سِيرْنِي يَا مَحْبُوبِي، وَعَنْ
يَمِينِ عَرْشِ رَحْمَتِكَ فَاجْلِسْنِي يَا مَقْصُودِي، وَمِنْ أَرْيَاحِ طَيْبِ بَهْجَتِكَ فَارْسِلْنِي يَا مَطْلُوبِي، وَفِي عَلْوِ جَنَّةِ هَوِيَّتِكَ
فَادْخُلْنِي يَا مَعْبُودِي، وَمِنْ نَعْمَاتِ وَرَقَاءِ الْأَحْدِيَّةِ فَاسْمَعْنِي يَا مَشْهُودِي، وَبِرُوحِ الْقُوَّةِ وَالْقُدْرَةِ فَاحْيِنِي يَا رَازِقِي،
وَعَلَى رُوحِ مَحَبَّتِكَ فَاسْتَقِمْنِي يَا نَاصِرِي، وَعَلَى سَبِيلِ مَرْضَاتِكَ ثَبِّتْنِي يَا خَالِقِي، وَفِي رِضْوَانِ الْخُلُودِ عِنْدَ طَلْعَتِكَ
فَأَخْلِدْنِي يَا رَاحِمِي، وَعَلَى كُرْسِيِّ عِزِّكَ مَكِّنِي يَا صَاحِبِي، وَإِلَى سَمَاءِ عِنَايَتِكَ عَرِّجْنِي يَا بَاعِثِي، وَإِلَى شَمْسِ هِدَايَتِكَ
فَاهْدِنِي يَا جَازِبِي، وَعِنْدَ ظُهُورَاتِ غَيْبِ أَحْدِيَّتِكَ فَاحْضِرْنِي يَا مُبَدِّئِي وَمُنَائِي، وَإِلَى صِرْفِ كَافُورِ الْجَمَالِ فِي مَنْ
تُظَهِّرُهُ فَارْجِعْنِي يَا إِلَهِي، لِأَنَّكَ أَنْتَ الْمُقْتَدِرُ عَلَى مَا تَشَاءُ وَإِنَّكَ الْمُتَعَالِ الْعَزِيزُ الرَّفِيعُ.



ORIGINAL



AUDIO