

# لوح الشعرات ٥

حضرة بهاء الله

النسخة العربية الأصلية



لوح شعرات (٥) - حضرة بهاء الله - محاضرات - جلد ٣ - ص ٢٧٣

- ٢٧٤

## هُوَ الْمَحْرُكُ

فَلَكَ الْحَمْدُ يَا إِلَهِي مِمَّا قَدَّرْتَ كَنْزَ الْحَيَوَانِ فِي جَنَّةِ الرِّضْوَانِ وَفِيهِ جَمَعْتَ النَّارَ وَالْمَاءَ وَاللَّيْتَ بَيْنَهُمَا بِقُدْرَتِكَ بِحَيْثُ لَنْ يَفَارِقَا بَدْوَامَ عَزِّ أَرْيَلَيْتِكَ وَبِقَاءِ سُلْطَنَتِكَ وَجَعَلْتَ خَازِنَ هَذَا الْكَنْزِ ثَعْبَانَ إِقْتِدَارِكَ وَحِيَّةَ حَفْظِكَ وَنَفَحْتَ فِي هَذَا الْخَازِنِ مِنْ لَطِيفَةِ رُوحِكَ بِحَيْثُ يَمُوتُ كُلُّ شَيْءٍ إِلَّا هُوَ وَيَنُومُ كُلُّ شَيْءٍ إِلَّا هُوَ كَأَنَّهُ جُعِلَ آيَةُ التَّحْرِيكِ لِأَنَّ فِيهِ شَغْفٌ وَوَلَهُ وَأَضْطَرَابٌ. إِذَا أَسْأَلْتُكَ يَا إِلَهِي بِاضْطِرَابِ قُلُوبِ الْعَاشِقِينَ بِأَنْ تَرْزُقَ أَصْفِيَاءَكَ مَا قَدَّرْتَ فِي هَذَا الْكَنْزِ الْخَفِيَّةِ الْمَشْهُورَةِ؛ ثُمَّ أَحْيِ مِنْ مَائِهِ أَفْتَدَةَ أَحْبَائِكَ وَمَنْ نَارَهُ تَحْدِثُ الْحَرَارَةَ فِي قُلُوبِ أَوْلَادِكَ وَأَنْتَ الَّذِي يَا إِلَهِي حَتَمْتَ عَلَى الْعَاصِينَ دَخُولَكَ فِي نَارِكَ وَإِخْلَادَهُمْ فِي نِيرَانِكَ وَإِنِّي حِينْتُنْذُ مِنْ قَبِيلِ عَاصِيكَ أَقْبَلَ الدَّخُولَ فِي هَذَا النَّارِ وَالْخُلُودَ فِي هَذَا النَّيْرَانِ وَلَوْ عِبَادُكَ يَفْرُونَ مِنَ الثَّعْبَانِ وَسَمَّيْهَا وَإِنِّي فَوْعَزَّتْكَ أَشْتَأُقُ لِهَذَا الثَّعْبَانَ وَلَدَغِيهَا وَسَمُومَهَا وَإِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْعَالِمُ الْخَبِيرُ.

فَسُبْحَانَكَ يَا إِلَهِي أَسْأَلُكَ بِهَذَا الثَّعْبَانِ بِأَنْ تُؤَلِّفَ بَيْنَ قُلُوبِ أَحْبَائِكَ ثُمَّ اجْمَعْهُمْ عَلَى بَسَاطٍ وَاحِدٍ كَمَا أَلَّفْتَ بَيْنَ هَذَا النَّارِ وَالْمَاءِ وَجَمَعْتَهُمَا عَلَى مَقْعَدٍ وَاحِدٍ وَإِنَّكَ عَلَى ذَلِكَ لَمُقْتَدِرٌ قَدِيرٌ.

فَسُبْحَانَكَ يَا مَحْبُوبِي وَمَقْصُودِي كَيْفَ أَذْكُرُكَ فِي عَجَائِبِ مَا خَلَقْتَ فِي هَذَا الصُّنْعِ الْمُظْلَمِ الْمُنِيرِ وَغَرَائِبِ مَا صَنَعْتَ فِي هَذَا الْخَلْقِ الْأَلْطَفِ الْعَظِيمِ كَأَنَّكَ جَعَلْتَهُ سَهَامًا لِقُلُوبِ عَاشِقِيكَ وَرِمَاحًا لِأَكْبَادِ مَخْلِصِيكَ وَكَأَنَّكَ يَا مَحْبُوبُ مَا خَلَقْتَ فِيهِ مِنْ رَحْمٍ وَلَا مِنْ شَفَقَةٍ لِأَنَّهُ لَدَغٌ أَفْتَدَةُ الَّذِينَ أَرَادُوا قُرْبَكَ وَلِقَائِكَ وَلَسَعَ قُلُوبَ الَّذِينَ تَوَجَّهُوا إِلَى



ORIGINAL



AUDIO

وصلك وجمالك إذا خذ يا محبوبي حقَّ عبادك ودمائهم من هذا الكافر الذي تحصن في كعبة الحرام وأستحفظ في هذا المشعر والمقام وجعلت عبادك ممنوعا عن الورد في هذا المكان. فوعزتك لن يصل أيدي أحد إليه إلا أيديك القادرة ولن يبلغ إليه نفس سوى حكومتك الغالبة وأنت تعلم يا سيدي كم قتل من عبادك الأصفياء وكم جرح من بريتك الأمانة وكم من هياكل المقدسة طرخوا على الفراش من جرحه وكم من وجوهات المنزهة قد وقعوا على التراب من ظلمه.

أما وعدت يا ربّي وإلهي بأن تدخل المحسنين في جنتك الأعلى وتنزل العاصيين في درك السفلى وإني أشاهد حينئذ بأن العاصي ارتقى إلى جنة وصلك ولقائك وسكن على رياض وجهك وكأنه سمندر العشق يتجمم في نار جمالك ويتخمم على رضوان طلعتك.

فسبحانك سبحانك عما علقت بهذا الخيط قلوب الممكات وقيدت بهذا الحبل أفئدة الموجدات. فوعزتك قد تحيرت من بدائع فعلك فيه وعليه وعن بدائع ما ظنه في نفسه كأنه ما يظن في نفسه العصيان بعد الذي سفك الدماء عن كل الأديان، بل عرف في ذاته بأنه هو موجد الإحسان ويطلب حينئذ من عبادك جزاء ما فعل بهم وعليهم وكانك قدرت له وحكمت عليه بأن تعطي جزاء عصيانه كل خير الذي قدرته بقوتك وقضيته بقدرتك وبعد ذلك لم أدر بأي جهة أفر وبأي باب أهرب لا فوعزتك لن أهرب إلا إليك ولن أفر إلا عليك وأتوكل بك في كل ذلك لا إله إلا أنت العزيز القدير.