

# شمس الكلمات من أفق بيان ملك الأسماء والصفات ...

حضره بهاء الله

النسخة العربية الأصلية



من آثار حضرة بهاء الله، الايام المباركة البهائية، رقم 9، الصفحة 39

شمس الكلمات من افق بيان ملك الأسماء والصفات قد كانت في احسن السّاعات بانوار الله على الحق مشهوداً. روح التّبیان من قلم السّبحان على هياكل اهل الاکوان قد كان بالفضل مبذولاً. سرّ الاسرار عن خلف الاستار بارادة الله العزيز المختار قد كان بين الاختيارات بالحق مذكورةً.

يخاطب الله هياكل المقدسين الذين خلقوا من الكلمة الاولى التي خرجت من فم الله المقتدر العلي الاعلى ثم الملا اعلى ثم الذين قدّسهم الله عن ادراك من في الارض والسماء وبعثهم الله من مشيته الخفية المتعالية عن عرفان اهل الانشاء بان استبشروا في انفسكم بما جاء احسن الاحيان وظهرت السّاعة التي طافت حولها السّاعات التي وعدتم بها في الواح الله المقتدر العزيز الرحمن وطلع عن مشرق القیوم الفجر المكتوم بهذا الاسم المكون ونور به كل ما كان وما يكون. تبارك الكريم مُظہر هذا الفضل العظيم.

قد ظهر يوم الله الموعود واستقرّ فيه مظہر المعبد على عرش اسمه الودود وتجلى بشمس الفضل على كل شاهد ومشهود. انت يا ملأ الحدود انقطعوا عمّا عندكم ثم زينوا هياكلكم بالطّراز المحمود ثم انظروا بالنظر الاطھر جمال الله الانور الذي استقرّ على العرش الاعظم بسلطانه المهيمن العزيز القدير. سبحان الحبوب قد اظہر الجمال المستور بسلطان مبين.

قد انتهت الايام الى احسن اليوم وبلغت الاوقات الى اشرف الوقت وارد الغيب المكنون بان يظهر بكل الإفضال على من في الارض والسماء ويرهن ظهور الله واستعلانه ثم سلطنة الله وكبرياته على من في جبروت الامر والخلق ليتم نعمته على بریته واحسانه على خلقه فلما ظهر خطفت ابصار المنتظرین الا الذين عصّهم الله بسلطانه وطھر عيونهم عن حجبات العالمين. تبارك الذي ظهر بالحق بطراز بدعا منير.

ولما بلغ میقات الظهور في هذا اليوم المسطور شق حجاب القدر وطلع حکم الامضاء بعد القضاة بخروج نير افق البقاء عن شطر الزّوراء بما اكتسبت ايدي اهل النّفاق في هذا النّور الذي اشراق وافق باشراق قدس بدیع. تبارك الذي نزل الامرین بسلطانه الاعظم العظیم.



ومن هذا الظهور استبشرت حقائق كل الاشياء وكل اخذوا كأس السرور باتامل الوجد والشوق وشربوا منها الرحىق  
الظهور على حب هذا الجمال الذي ظهر بالحق بطراز الله الملك العدل الحكيم. تبارك الذي اجتنب بهذا الظهور افئدة  
المقربين.

قل هذا يوم ما رقم مثله من القلم الاعلى وما ادرك شبهه الملا الاعلى ولا حقائق النبيين والمرسلين. تبارك الذي بعث هذا  
اليوم المبارك المقدس العزيز البديع.

وفيه اهتزت اركان العرش شوقاً لاستواء الله عليه ثم تحركت اركان كرسى رفع. تبارك الله مظهر هذا الجذب الذي اخذ  
العالمين.

وفيه اشرقت شمس الجمال عن افق وجه الله الكبير المتعال وامطرت سحاب الافضال واثيرت اشجار الفردوس بالاثمار التي  
جعلها الله مخصوصة لمن اقبل اليه في هذا الظهور بقلب منير. تبارك الله الذي قدر هذا الفضل العظيم.

وفيه خرجت الارواح عن الابدان للنظر الى جمال القدم من غير ستر ومحاب. تبارك الذي اظهر هذا اليوم الكبير.

وفيه تصور الروح الاعظم على احسن الصور وظهر من الافق الاعلى واستقر الى المنظر الابهى بضياء هل من اشراقه  
الحواء الى ان وقف تلقاء الوجه في الهواء بطراز المحبوب منه افئدة المرسلين. تبارك الله موجد هذا الملك الكريم.

ونخرج اهل الفردوس ثم اهل حظائر القدس ومواقع الانس ثم اهل الجنان والذينهم استقرروا خلف سرادق الستر والكتمان  
من قصورهم واماكنهم كانوا يختافتون بينهم ويستخبر بعضهم بعضاً ما وقع في الابداع كان مالك القدم قد ظهر بذاته لذاته  
ثم خلقه وعباده من جبروت الاختراع بسلطان عظيم. تبارك الله محمدث ما يريد بأمره الغالب القدير.

ونادى الروح بنداء احاط الممكبات وقال قد قررت عيونكم يا سكان الارضين والسموات ثم يا مظاهر الاسماء والصفات ثم يا  
اهل برج الكربلاء وراء عوالم الذكر والاسارات اليوم يوم فيه يسقي الله العلي الاعلى بنفسه المقدس الابهى كوثر القرب  
واللقاء كل وضيع وشريف. تبارك الله الذي ظهر بكل الفضل في هذا اليوم العظيم.

وهذا يوم قد شق فيه الحجاب الاكبر وظهر المنظر الاطهر وفيه ابتسם ثغر الله شوقاً للقاءه وفتحت ابواب الوصال على مظاهر  
الجمال والاجلال ثم على الذين خرقوا سمات الجنال بسلطان الله المقتدر العليم الحكيم وفتحت السن الوجود من الغيب  
والشهود بان تبارك الله احسن المبدعين.

حييند منع الروح الاعظم عن النداء وخذ جذب الله اهل مدائن البقاء ثم اهل الغرفات الحمراء ثم اهل ملكوت الاسماء  
وكل نزلوا عن مواقعهم الى ان وقفوا في مقابلة الرأس بين الارض والسماء بخضوع وخشوع بديع. تبارك الله مظهر هذا  
الامر المبرم العزيز المنيع.

وارتفعت اصواتهم بالتكبير والتهليل في هذا اليوم الجليل الذي ما كان نوره من الشمس وضيائها بل من نور وجه الله الملك  
المتعال الكريم. تبارك الله الذي اظهره بالحق وفيه بعث العالمين.

ونادى مناد آخر من شطر المنظر الاكبر تالله هذا يوم قد شقت فيه حجبات الاصناد وهبت نسائم الاتحاد واتى مالك الابياد على ظلال الكبرباء في يوم الميعاد بسلطان مبين. تبارك الله الذي نزل بالحق من جبروت قدس رفيع.

وهذا يوم فيه اخذ الماء والنار وكشفت الاستار عن وجه الاسرار بما ظهر جمال المختار بطراز نفسه المهيمن العزيز الجميل. فيا حبذا هذا يوم فيه قررت عيون المقربين.

فلما اخذ فرح الله كل ما سونه فك الروح الاعظم شفتيه مرّة اخرى نادى وقال يا اهل ملکوت السموات والارض ثم يا اهل جبروت الامر والخلق طوبى لاذانكم بما سمعتم آيات الوصل والوصل فاستمعوا حديث بعد والفارق بما اراد ان يخرج من شطر العراق نير الآفاق بما اكد هذا الميثاق في اوراق الله المقتدر العليم الحكيم.

قد فرع بهذا النداء سكان الارض والسماء وارتفع ضجيجهم وصرختهم على شأن خرت الوجوه على التراب بحزن عظيم. فيا عجا من هذا الفراق الاصعب العظيم. وتحير بهذا النداء ملأ الغيب والشهود وبلغوا في تلك الحالة الى مقام نست الكاف ركناها التّون والمحبيب جمال محبوبه العزيز الحميد. فوا حزنا من هذا القضاء المثبت المبين.

فلما بلغ الامر الى هذا المقام تحرك جمال القدم في نفسه وتحرك كل الاشياء في سرّها وجهرها الى ان قام وقامت بقيامه القيامة العظمى بين السموات والارضين. حينئذ نادى الروح مرّة بعد اخرى قدام الوجه يا اسرافيل تالله الحق قد خلقت لهذا اليوم انفخ في الصور في هذا الظهور ليحيى به كل عظم رميم. فنفخ كما أمر وانصعد كل من في السموات والارض ثم نفخ فيه اخرى اذا هم قيام ينظرون هذا المنظر الكريم ونطقو باه تبارك الله احسن الخالقين.

ومشى جمال القدم وكان يمشي امامه ملکوت الولي وورائه جبروت الاهام وعن يمينه لاهوت الامر وعن يساره جنود المقربين. فيا حبذا هذا الامر الظاهر البديع.

الى ان بلغ صحن البيت حينئذ وقعت على رجليه وجوه ملأ القدس ثم تزلزلت اركان البيت من فراق الله المقتدر العزيز القدير وناحت قبائل اهل المدائن كلها واضطربت افئدة الطائفين. فيا حزنا من هذا الفراق الذي به انفصلت اركان العالمين.

وتوقف جمال المحبوب بما سمع العويل والاضطراب من سكان التراب وبكت عين العظمة من بكائهم وورد عليه من ضجيج احبابه ما لا حمله من في السموات والارضين.

ثم مشى مرّة اخرى الى ان بلغ قرب ستر الحجاب شاهد قدام رجله طفلاً رضيعاً انقطع عن ثدي امه اخذ ذيل الله بانامل الرجاء وداعاه بنداء ضعيف وبذلك ستر غبار الحزن وجه كل ذي شعور ومررت نسائم الهم على الخلاقين اجمعين. فوا اسفا من هذا الحزن الذي به تغيرت وجوه الملائكة. ولو لا عصمة الله لانفطرت في ذلك الحين السموات السبع وخسفت الارض باهلها واندك كل جبل شامخ رفيع.

ثم رفع انامل القوة ستر حجاب العظمة وطلع عن خلفه جمال العزة بسلطان عظيم. فلما اراد الخروج عن الباب ذات الله العزيز الوهاب نادى الروح في آخر ندائها تالله قد خرج محبوب العالمين عن بيته بما اكتسبت ايدي الظالمين.

ثم بَكَ في نفسه ويَكَأْهُ أهل الأرض والسماء والافقون في الهواء ثم الطائرون حول جمال الكبriاء وقال فاعلما بان في الخروج في يوم الظهور لآيات ثم يَبَنَات للعارفين لعل أهل الأرض والسماء بهذا الخروج في هذا اليوم الابع الاعلى يخرجون عن حجبات النفس والهوى ويتقرّن إلى الله العلي الابهى وينقطعون عمما خلق في الدّنيا وما قدر في ملکوت الانشاء كذلك اراد الله لهم فضلاً من عنده وأنه هو الفضال الغفور الكريم. تبارك الله مظهر هذا الفضل الاوّل المنيع.

خرج سلطان البقاء متوجّهاً إلى شطر القضاء مع جنود الغيب والشهادة ومن قدّامه يسمع حنين العاشقين وعن ورائه عويل المشتاقين إلى أن يبلغ الشّط حينئذ تفرد من اصفيائه وفارق عنهم كأنّ الروح فارق عن أجساد هؤلاء الخلصين. ووصاهم بالصبر والاصطبار وامرهم بتقوى الله المقتدر العزيز المختار ومرّ عن الشّط إلى أن دخل روضة الرّضوان واستقرّ فيها على العرش بسلطانه الابع البديع. تبارك الكريم مبدع هذا الفضل العميم.

فلمّا استوى جمال القدم تجلّى باسمه القيّوم على كلّ الأشياء ليثبت ما رقم من القلم الاعلى من لدى الله العلي الاعلى ثم تجلّى باسمه الغني على الغيب والشهود ثم باسمه الظاهر على ما هو المذكور والمستور وباسمه الاعظم على مظاهر القدم وسائر الامم وباسمه العليم على مطالع الاسماء طويلى من اقبل الى ما ظهر من الفضل الاعظم في هذا اليوم العظيم. فيا حبّذا هذا الاستواء الذي به استقرّ افندة المقربين واستقررت قلوب العارفين واستضاعت وجوه المقربين وتزّكت نفوس المتوجّهين وقرّت عيون الملاّ العالين وفتح لسان كلّ شيء من الغيب والشهود بثناء الله الملك العزيز الجميل. فيا حبّذا ذاك الشّذا الذي منه تتضوّع رائحة مسك المعاني بين العالمين.

وكان حين الاستواء حين قيام العباد لصلة العصر لله العزيز الجميل وفي ذلك لآيات للموقنين وبيانات للمترسّلين واسارات للمتبصّرين. وتوقف في الرّضوان جمال الرحمن اثني عشر يوماً وفي كلّ يوم وليلة يطوفن حول سرادق العظمة وخيّاء العصمة قبائل الملاّ الاعلى والملائكة المقربون وارواح المرسلين ويحفظن وبحرسن اهل الله من جنود الشّياطين. تبارك الله الذي اظهر هذا المقام العزيز المنيع.

وفي كلّ حين ينزل اهل غرفات الجنان بباريق من كوثر الظهور واكواب من السّلسبيل الظهور ويستقون بها اهل خباء المجد وفسطاط عزّ منير. تبارك الله مظهر هذا الفضل الامن المحيط.

فلمّا تمّ ميقات الجلوس واتّى حكم الرّّ Cobb حينئذ قام جمال الرحمن وخرج عن الرّضوان وركب على خير حصان. تبارك السّبحان الذي ظهر بين الاكونان بسلطانه الذي استعلى على السّموات والارضين.

فلمّا خرج ضجّ الرّضوان وابخاره واوراقه واثماره وجداره وهوائه ثم ارضه وبنائه واستبشر اهل البراري والصحاري ثم كثيّها وترابها.

كذلك استوى جمال الكبriاء على رفرف البقاء بما كان ناظراً إلى حكم القضاء الذي رقم من اصبع الله العلي الابهى على الورقة المباركة البيضاء وكذلك قصصنا لكم يوم الظهور وما ورد فيه من الخروج بما اكتسبت ايدي ياجوج الذين كفروا واشركوا بالله المقتدر العزيز الكريم.