باب پنجاه و ششم- لوح مبارک درجواب سؤالات ثلاثه

حضرت عبدالبهاء

النسخة العربية الأصلية

از آثار حضرت عبدالبهاء - مائده آسمانی، جلد ۲، صفحه ۷۱ - ۷۲

باب پنجاه و ششم- لوح مبارک درجواب سؤالات ثلاثه

در لوح میرزا مهدی اخوان الصفا میفرمایند:

"و بلّغ تحیّتی و ثنائی علی الرجل الرشید الشخص الجلیل نعمة ربّک الجمیل و قل له انّ اصحاب الکهف و الرقیم عباد فازوا بالفوز العظیم و آووا الی کهف رحمة ربّک الکریم رقدوا عن الدنیا و استیقظوا بنفحات الله و التجأوا الی ذلک الغار ملاذ الابرار و ملجأ الاخیار شریعة ربّک المختار و شمس الحقیقة تقرضهم ذات الیمین و ذات الشمال

و امّا خلق الجان من مارج من نار فهذا العنصر النارى لا یراه الابصار بل خفیّ عن الانظار و ظاهر من حیث انّ النفوس المستورة تحت الاستار سواء کانوا من الابرار ام من الاشرار طینتهم من مارج من نار الّتی هی عنصر مخفیّ عن الانظار ای امرهم مبهم و حقیقتهم مستورة عن اهل الآفاق و امّا خلق الانسان من صلصال کالفخّار اراد به النفوس المنجذبة بنفحات الله المشتعله بنار محبّة الله باطنهم عین ظاهرهم سرّهم عین علانیتهم فهم خلاصته الکائنات فالصلصال الصافی التراب هو خلاصة الحماء المسنون کثیر البرکات منبت ریاحین معرفة الله و حدیقة اوراد محبّة الله

و امّا الملائکة اولوا اجنحة مثنی و ثلاث و رباع المراد من الاجنحة قویّ التأئید و التوفیق لانّ بها یتعارج الانسان الی اعلی معارج العرفان و یطیر الی بحبوحة جنّة الرضوان بسرعة لا یخطر ببال الانسان و المراد من الملائکة الحقائق المقدّسة الّتی استنبئت عن مواهب ربّها و تنزّهت عن النقائص و الرذائل و تقدّست عن کلّ الشوائب و اکتسبت جمیع الفضائل و اطاعت ربّها بجمیع الوسائل لا یسبقونه بالقول و هم بامره یعلمون

و امّا الازدواج الموقّت حرّمه الله فی هذا الکور المقدّس و منع النفوس عن الهوی حتّی یرتدّوا برداء التقوی و هو التنزیه و التقدیس بین الملأ الاعلی .... الخ " انتهی