

الرسالة البهانية (مقامات الائمة، المعاد، شبهة الأكل والماكول...)

السيد كاظم الرشتي

النسخة العربية الأصلية



الرسالة البهانية

في جواب الميرزا محمد باقر الطيب البهائی

مراتب التوحيد

مقامات الائمة

العلل الاربعة

في المعاد هل هو جسماني أم روحاني؟

من مصنفات

السيد كاظم بن السيد قاسم الحسيني الرشتي

جوامِرُ الْحُكْمِ الْمُجْلِدُ السَّابِعُ

شركة الغدير للطباعة والنشر المحدودة

البصرة - العراق

شهر جمادي الاولى سنة 1432 هجرية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلوة على خير خلقه محمد وآلـه الطيبين الطاهرين ولـلـعنة على اعدائهم اجمعـين



oceanoflights.org

اما بعد فيقول العبد الجانى والاسير الفانى كاظم بن قاسم الحسيني الرشىي ان الدر الفانر والنور الزاهر والبحر الزانر والعلم الباهر قدوة اولى المعالى والمفانير الميرزا محمد باقر الطيب البهبهانى حرسه الله عن شر كل غاشم غادر قد واجهني في مشهد مولينا وسیدنا الحسين عليه الصلوة والسلام وسئلني عن مسئلتين عظيمتين جليلتين في يوم مسافرته عن تلك الارض المقدسة والبقعة المنورة على من حل فيها آلاف الثناء والتحية وكان ذلك في زمان قد تراكت على امواج الهموم وافراج الغموم ولما كان سلمه الله اهلا للاجابة كتبت له مختصر الجواب واشرت الى مراده اشارة اجمالية في كل باب فلما رجع الى موطنها ما رضي بالاختصار ^{أَلَّا} ^{عَلَيَّ} بالبساط في المقال واردهما بسؤال آخر اعظمهما في الاغلاق والاشكال واتى كتابه ايده الله حين خروجي عن ذلك المشهد وعزمي الى مشهد الرضا عليه السلام وكان مستعجلًا لارسال الجواب فوعده ان املي على تلك المسائل في بعض المنازل على ما اراد حسبما اراد الله سبحانه ومهكفي مع كمال اشتغال البال بمعاناة الحال والارتحال وجمود القرىحة بتوفر الكلال والملال ومع ذلك لا يسعني ان اكتب كلما اعلم اذ ما كلما يعلم يقال لان من الناس من يحتمل ومنهم من لا يحتمل ومن العلوم ما تحمل سببا لزيادة الخضوع والخشوع والتذلل والعبودية على الوجه الاكمل سببا في اوقات الصلوة

جواب بسؤاله كما هو عادتني في اجوبة المسائل

قال سلمه الله تعالى : مولينا وسیدنا وفقكم الله تعالى وفضلكم نستدعي ونلتمس من جنابك العالى ان تبين لنا مراتب التوحيد ومقام الوحدة والتفريد ليكون تذكراها سببا لزيادة الخضوع والخشوع والتذلل والعبودية على الوجه الاكمل سببا في اوقات الصلوة

اقول التوحيد له مراتب بحسب ذاته ومراتب بحسب الموحد بالكسر وقولي بحسب ذاته يعني بحسب المتعلق والا فالتوحيد مع تعدد المراتب مما يتناقض وهذه المراتب اما تحصل في حال كون الشخص في عالم التفصيل وتمايز المراتب والا فعند توجهه الى كل مرتبة لا يجد هناك تعدد الا باختلاف النظر في الذوات المتأصلة فالتوحيد توجهك الى الواحد وهذا المعنى المصدرى ليس كغيره امرا اعتباريا كما زعمه القوم واما هو ذات متأصلة اشتقت منها الموحد والموحد اسم الفاعل و(واسم خل) المفعول لا كاشتقاق الفرع من الاصل الا في التعبير كما هو الاصل في الاشتقاء لانه اقطاع فرع من اصل وذلك لضيق دائرة الالفاظ بل لضيق عالم التفصيل فضلا عن دائرة الالفاظ بل هذا الاشتقاء كما قال امير المؤمنين عليه السلام اما تحد الادوات انفسها وتشير الالات الى نظائرها واذا دققت النظر وامنت الفك وجدت الحال هكذا في كل المشتقات لانها كلها تحصلت من التوحيد وهو الاصل في كل قريب وبعيد وضعيف وشديد فلنقبض العنان فالحيطان آذان فراتب التوحيد اربعة :

الاولى: توحيد الذات بان لا تجعل مع الله لها آخر شريك له في ذاته وقدمه وازليته والا لم يكن لها فان الاشتراك يستلزم المغايرة والتمايز وهمما يستلزمان التركيب والقول ان (بان خل) ما به الاشتراك عين ما به الامتياز ينفي الاشتراك اذ لا يعقل ان يكون شيء واحد من حيث ما هو مشترك متميز لان الامتياز لا يكون الا في محل صلوح الاشتراك فاذا امتنع صلوح الاشتراك امتنع الامتياز واذا امتنع الامتياز امتنع التعدد في تلك الرتبة (المرتبة خل) لان الاثنينية اما تتحقق بعد امتيازهما فاذا صح الاشتراك وذكر الغير امتنع ان يكون ما به الامتياز عين ذلك والا لم يذكر الغير وذلك واضح من اغمض عن الجدال والقول بان الاشتراك في مفهوم العرض فهما متبادران ومتباينان في الذات لا يصدق احدهما على الآخر وصدق الوجوب والوجود عليهما بالعرض كما هو مقتضى شبهة ابن كونه ينفي الالهية للاثنين او زيدان (ازيد خل) اذ الوجوب والوجود ان

كان صدقهما عليهما بالعرض فليسوا بواجبيـن في الذات ولا موجودـين فيها والا لم يكونـا عرضـين فالذات التي ليست بواجـبة ولا موجودـة لا تكونـا لها وعلى ما ذكرـنا ينطبقـ مثلـهم من ذـكر صدقـ المـاشـي علىـ الـانـسـانـ وـغـيرـهـ فـانـ المـشـيـ ليسـ ذـاتـهاـ لـلـانـسـانـ وـلـاـ لـغـيرـهـ وـلـذـاـ اـذـاـ نـظـرـتـ اليـهـماـ فيـ حـدـ ذاتـهـماـ تـنـسـيـ المـشـيـ وـغـيرـهـ وـالـقـولـ بـاـنـهـ كـصـدـقـ الـانـسـانـ الـكـلـيـ عـلـىـ زـيـدـ وـعـمـرـ وـفـاسـدـ فـانـ صـدـقـهـ عـلـيـهـماـ ذـاتـيـ لـاـ عـرـضـيـ وـقـدـ اـقـنـاـ بـراـهـيـنـ عـقـلـيـ وـنـقـلـيـ عـلـىـ ذـلـكـ فيـ سـاـيـرـ رـسـائـلـاـ وـمـبـاحـثـاتـاـ وـاجـوبـتـاـ لـلـمـسـائـلـ وـبـيـنـاـ انـ الـكـلـيـ الـطـبـيـعـيـ وـالـعـقـلـيـ وـالـمـنـطـقـيـ مـوـجـودـةـ فـيـ الـخـارـجـ وـاـنـ الـمـفـاهـيمـ مـرـايـاـ لـلـاعـيـانـ الـخـارـجـيـ صـفـةـ اـسـتـدـلـالـ عـلـيـهـ لـاـ فـرـقـ وـبـيـنـاـ انـ الـكـلـيـ الـطـبـيـعـيـ وـالـعـقـلـيـ وـالـمـنـطـقـيـ مـوـجـودـةـ فـيـ الـخـارـجـ وـاـنـ الـمـفـاهـيمـ مـرـايـاـ لـلـاعـيـانـ الـخـارـجـيـ صـفـةـ اـسـتـدـلـالـ عـلـيـهـ لـاـ فـرـقـ وـبـيـنـاـ الاـنـهـ صـفـتـهاـ وـاـثـرـهـاـ وـلـاـ يـقـضـيـ المـقـامـ لـتـحـقـيقـ هـذـاـ المـرـامـ وـهـذـاـ التـوـحـيدـ لـاـ يـحـتـاجـ اـلـاـ اـسـتـدـلـالـ اـذـ لـاـ يـصـورـ الشـرـيكـ حـتـىـ يـجـوزـ فـيـحـتـاجـ اـلـىـ دـلـلـ لـلـنـفـيـ لـاـنـ التـوـجـهـ اـلـىـ الـمـبـدـءـ لـاـ يـكـوـنـ اـلـاـ بـعـيـنـهـ لـاـ بـعـيـنـكـ اـعـرـفـوـاـ اللـهـ بـالـلـهـ وـعـيـنـهـ لـكـ لـتـعـرـفـ بـهـاـ هـوـ ذـاتـكـ وـقـوـادـكـ وـحـقـيقـتـكـ وـلـيـسـ (ـلـيـسـ خـلـ)ـ هـنـاكـ جـهـةـ وـجـهـةـ وـكـيـفـ وـكـيـفـ وـامـتـيـازـ وـاقـتـرـانـ وـاتـصـالـ وـاـنـفـصـالـ وـاـشـتـرـاكـ وـمـغـاـيـرـةـ حـتـىـ يـصـورـ مـلـاحـظـةـ الـغـيـرـ فـاـيـنـ تـجـوـيـزـ الشـرـيكـ وـاـيـنـ فـرـضـهـ وـاـيـنـ ذـكـرـهـ وـمـاـ فـرـضـوـاـ مـنـ تـوـهـمـ الشـرـيكـ بـالـصـوـرـ فـاـنـاـ هـوـ فـيـ مـقـامـ الـنـفـسـ وـهـوـ مـقـامـ الـاحـتـجـابـ عـنـ الـحـقـ فـلـاـ يـعـرـفـ بـهـاـ اللـهـ وـاـنـمـاـ يـعـرـفـ بـهـاـ سـوـاـهـاـ فـيـ الـوـجـهـ الـاـسـفـلـ اـلـاـ اـنـ اـهـلـ الرـسـوـمـ مـنـ اـهـلـ الـمـجـادـلـةـ لـاـنـ مـقـامـهـ عـالـمـ الـنـفـوـسـ وـرـتـبـهـ الـكـثـرـةـ وـالـاـخـتـلـافـ وـقـعـوـاـ فـيـمـاـ وـقـعـوـاـ مـنـ الـمـنـاقـضـ وـالـاـخـتـلـافـاتـ وـالـمـكـاثـرـاتـ ذـرـهـمـ يـأـكـلـوـاـ وـيـتـعـوـاـ وـيـلـهـمـ الـاـمـلـ فـسـوـفـ يـعـلـمـوـنـ قـلـ اللـهـ ثـمـ ذـرـهـمـ فـيـ خـوـضـهـمـ يـلـعـبـوـنـ

الثـانـيـةـ:ـ تـوـحـيدـ الصـفـاتـ بـاـنـ لـاـ تـجـعـلـ مـعـهـ تـعـالـىـ شـرـيـكاـ فـيـ صـفـاتـهـ وـلـاـ تـقـولـ اـنـ الصـفـاتـ تـصـدـقـ عـلـيـهـ تـعـالـىـ وـعـلـىـ غـيـرـهـ بـالـاشـتـرـاكـ مـعـنـوـيـاـ كـانـ اـمـ لـفـظـيـاـ فـاـنـ الاـشـتـرـاكـ الـمـعـنـوـيـ يـوـرـثـ التـرـكـيـبـ فـيـ الصـفـةـ الـخـاصـةـ (ـاـنـخـاصـةـ بـهـ خـلـ)ـ تـعـالـىـ وـلـاـ يـصـحـ ذـكـ لـاـنـهـ عـيـنـ ذـاتـهـ الـمـقـدـسـةـ وـالـقـولـ بـاـنـ الاـشـتـرـاكـ فـيـ الـمـفـهـومـ لـاـ فـيـ الـمـصـدـاقـ فـكـلـامـ فـاسـدـ لـاـ يـعـوـيـ بـهـ لـاـنـ الـمـفـهـومـ لـاـ يـخـالـفـ الـمـصـدـاقـ لـاـنـهـ كـالـوـجـهـ الـمـنـطـعـ فـيـ الـمـرـآـةـ عـنـ زـيـدـ الـخـارـجـيـ فـالـوـجـهـ دـلـلـ زـيـدـ فـنـ حـيـثـ الـدـلـالـةـ لـاـ فـرـقـ بـيـنـهـ وـبـيـنـهـ وـمـنـ حـيـثـ الـذـاتـ وـالـحـقـيـقـةـ اـثـرـهـ لـاـ يـوـصـفـ زـيـدـ بـهـ كـاـ حـقـقـنـاـ ذـكـ فـيـ كـثـيـرـ مـنـ مـبـاحـثـاتـاـ وـاجـوبـتـاـ لـلـمـسـائـلـ فـاـذـاـ كـانـ الـمـفـهـومـ دـلـيـلاـ لـلـمـصـدـاقـ فـاـلـاـ حـكـامـ الـجـارـيـةـ عـلـيـهـ بـعـيـنـاـ اـحـكـامـ الـمـصـدـاقـ كـذـكـ فـاـنـ كـانـ الاـشـتـرـاكـ فـاـلـاـشـتـرـاكـ وـلـاـ فـلـاـ يـصـحـ حـيـنـذـ اـنـ تـقـولـ اـنـ عـالـمـ مـثـلاـ مـوـضـوـعـ لـمـ لـهـ عـلـمـ فـيـصـدـقـ عـلـىـ اللـهـ تـعـالـىـ لـاـنـهـ كـذـكـ وـلـعـلـ غـيـرـهـ لـاـنـهـ كـذـكـ الاـ اـنـ الصـدـقـ بـالـتـشـكـيـكـ فـاـنـ صـدـقـهـ عـلـىـ اللـهـ تـعـالـىـ اـقـدـمـ وـاـشـرـفـ وـاـوـلـيـ وـكـذـاـ قـوـلـهـ فـيـ الـوـجـودـ وـغـيـرـهـ لـكـنـهـ لـاـ يـسـتـشـكـلـوـنـ وـلـاـ يـخـتـلـفـوـنـ فـيـ الصـدـقـ الـمـعـنـوـيـ فـيـ غـيـرـ الـوـجـودـ مـنـ سـاـيـرـ الصـفـاتـ وـالـمـعـانـيـ الـتـيـ تـلـقـيـ عـلـىـ (ـعـلـىـ غـيـرـهـ تـعـالـىـ خـلـ)ـ كـالـعـلـمـ وـالـقـدـرـةـ وـالـسـمـعـ وـالـبـصـرـ وـاـمـتـلـاـهـاـ لـاـنـ اـخـتـلـافـهـمـ فـيـ الـوـجـودـ هـلـ يـكـوـنـ صـدـقـهـ عـلـيـهـ تـعـالـىـ وـعـلـىـ غـيـرـهـ بـالـاشـتـرـاكـ الـلـفـظـيـ اـمـ الاـشـتـرـاكـ الـمـعـنـوـيـ فـالـاـغـلـبـ عـلـىـ الـمـعـنـوـيـ زـاعـمـيـنـ بـاـنـ الـقـولـ بـالـلـفـظـيـ يـوـرـثـ الـكـفـرـ فـاـنـ فـيـهـ يـشـتـرـطـ تـبـيـانـ الـمـعـنـيـنـ فـلـاـ كـانـ الـوـجـودـ الصـادـقـ عـلـىـ الـمـمـكـنـ هـوـ الـمـعـنـيـ عـنـهـ بـالـفـارـسـيـ بـهـسـتـيـ فـلـوـ كـانـ مـاـ يـصـدـقـ عـلـيـهـ تـعـالـىـ غـيـرـهـ لـكـانـ مـبـاـيـنـاـ لـهـ وـمـبـاـيـنـ الـوـجـودـ لـيـسـ اـلـعـدـمـ فـيـلـزـمـ اـنـ يـكـوـنـ اللـهـ تـعـالـىـ مـعـدـوـمـاـ وـذـكـ كـفـرـ اـقـولـ وـكـلـاـمـهـ هـذـاـ يـعـطـيـ اـنـ يـكـوـنـ الـوـجـودـ الـذـيـ يـثـبـوـنـهـ اللـهـ تـعـالـىـ لـهـ مـقـابـلـ وـمـبـاـيـنـ وـيـلـزـمـهـ اـنـ يـكـوـنـ لـهـ ضـدـ وـاـثـبـاتـ الـمـقـابـلـ وـالـمـبـاـيـنـ وـالـمـضـادـ اللـهـ تـعـالـىـ كـفـرـ آـخـرـ وـلـاـ رـيـبـ اـنـ وـجـودـ الـمـمـكـنـ لـهـ مـقـابـلـ وـمـبـاـيـنـ كـاـ اـعـتـرـفـوـ بـهـ فـلـاـ يـكـوـنـ ذـكـ الـمـعـنـيـ ثـابـتـاـ لـهـ تـعـالـىـ لـاـتـفـاقـ الـمـسـلـيـنـ عـلـىـ نـفـيـ الـمـقـابـلـ وـالـمـبـاـيـنـ لـهـ تـعـالـىـ لـاـسـتـلـزـاـمـهـاـ النـسـبـةـ الـمـسـلـزـمـةـ لـلـاـقـتـرـانـ الـمـسـلـزـمـ لـلـحـدـثـ الـمـمـتـنـعـ مـنـ الـاـزـلـ الـمـمـتـنـعـ مـنـ الـحـدـثـ لـاـنـ النـسـبـةـ هـيـ عـلـةـ اـقـتـرـانـ الـمـنـتـسـبـيـنـ وـاـتـصـاـلـهـمـاـ وـاـرـبـاطـهـمـاـ وـاـلـبـطـلـ الـاـقـتـرـانـ كـاـ قـرـرـ فـيـ الـمـنـطـقـ وـالـتـقـابـلـ وـالـتـضـادـ وـالـتـنـاقـضـ كـلـهـاـ مـنـ اـقـسـمـ الـتـبـيـانـ وـهـوـ اـحـدـيـ النـسـبـ الـاـرـبـعـ الـتـيـ لـاـ يـخـلـوـ الـمـمـكـنـ مـنـهـ فـاـذـاـ بـطـلـتـ النـسـبـةـ فـيـ حـقـهـ سـبـحـانـهـ لـاـسـتـلـزـاـمـهـاـ الـاـقـتـرـانـ بـطـلـ اـثـبـاتـ الـوـجـودـ الـذـيـ يـصـحـ وـيـصـدـقـ عـلـىـ الـمـمـكـنـ اللـهـ تـعـالـىـ وـشـاـذـ مـنـهـ قـالـوـ بـالـاشـتـرـاكـ الـلـفـظـيـ حـيـثـ مـنـعـواـ اـتـحـادـ الـرـتـبـةـ بـيـنـ الـمـمـكـنـ وـالـوـاجـبـ مـطـلـقاـ مـفـهـومـاـ وـمـصـدـاقـاـ وـهـذـاـ اـيـضـاـ بـاطـلـ لـاـ مـاـ ذـكـرـوـاـ بـلـ لـاـنـ الاـشـتـرـاكـ الـلـفـظـيـ شـرـطـهـ وـضـعـ الـلـفـظـ الـمـعـنـيـ الـمـبـاـيـنـ وـوـضـعـ الـلـفـظـ لـذـاتـهـ

الاقدس مما ثبت امتناعه وقد بسطنا القول في جواب المسائل التي اثنا من مشهد الكاظمين عليهم السلام لعبدالله بيك وحققتنا هذه المسئلة هناك بما لا مزید عليه فمن اراد فيرجع اليه فان القلب الان مشغول والادراك مخول لمشاق السفر وكذلك القول في اثبات المباین له تعالى كما سبق وبعدهم كالسيد قطب الدين الشيرازي وغيره قال بالحقيقة والمحاجز ونفي الاشتراك مطلقا في الوجود والظاهر في غيره ايضا من الصفات وهذا ايضا باطل لان الحقيقة والمحاجز من احكام اللفظ الموضوع وصفاته خفيت بطل اصل الوضع في الذات سبحانه وتعالى بطل القول في ان تلك الصفات وضعت حقيقة الله تعالى واستعملت في غيره محاجزا ولان المحاجز لا بد ان يكون بينه وبين الحقيقة علاقة واي علاقة بين امررين احدهما ممتنع عند الآخر ولعمري ان السيد اقر واثبت بالادلة القطعية من العقلية والنقلية بان الله كان ولا شيء معه والآن على ما هو عليه كان فain ذكر الغير فضلا عن الارتباط وال العلاقة وقد ذكرت فساد هذا القول في اللوامع الحسينية (ع) على احسن الوجه الا ان يزيد بما المعنيين وهذا مع انه فاسد ايضا غير ما نحن فيه فافهم اذا نفيت هذه المعاني عن صفاته تعالى ونزعه عن مشاركة الغير معنى ولفظا وعلاقة وارتباطا وجعلت صفاته تعالى عين ذاته تعالى من غير فرض مغيرة لا في المفهوم ولا في المصدق الا عند اختلاف الآثار وجعلت هذه الالفاظ تعبيرات عنه تعالى في مقام قول امير المؤمنين عليه السلام رجع من الوصف الى الوصف ودام الملك في الملك وعمي القلب عن الفهم والفهم عن الادراك والادراك عن الاستنباط وفهم الفحص عن العجز والبلاغ على فقد والجهد على اليأس انتهى المخلوق الى مثله والجاء الطلب الى شكله الطريق مسدود والطلب مردود دليلا آياته ووجوده اثباته الحديث بالي هو وامي فقد جمع في هذه الكلمات جميع مقامات التوحيد والموحدين اذا كان كذلك فانت الموحد لله تعالى في صفاتك الذاتية في مقام ذاتك كما وحدت ذاته تعالى فيها وثبت لك التوحيد الصفاتي والا فلا واما الصفات الفعلية فكذلك لا اشتراك بينها وبين الاخلاقي اي الآثار الصادرة بها اشتراك في مقام الاطلاق لا من باب الاشتراك اللغطي ولا المعنى بقسيمه من التواطي والتشكك ولا اللغطي لعدم اتحادهما في الوضع ولعدم المباینة لحدوثها بها لان المسبب لا يكون مباینا لسببه والا لم يكن كذلك بل الاثر دليل مؤثره فain التبیین ولا الحقيقة والمحاجز الا المعنيين لان علامات الحقيقة واماراتها في الاحكام اللغطية في كلا المقامين موجودة فلم يبق الا الحقيقة وهذا باب عظيم في الالفاظ لم يعثر عليه اهل اللغة الظاهرة واما هو عند اهل اللغة العربية الحقيقة مما عند اهل العصمة عليهم السلام وبهذا ينفتح باب صحة القول بخصوص الوضع وعموم الموضوع له كما اتفقا على بطالنه وقد شرحت بعض احوال هذا الباب ومفتاحه في شرح الخطبة الطنبجية في مقام الخطاب الشفاهي وهذا الذي ذكرنا هو الوجه الظاهري في معنى التوحيد الصفاتي واما الوجه الحقيقى فهو ان عالم الامكان العمق الاكبر بما فيه من حيث صدوره وحدوده كله اسم وصفة دالة على كماله تعالى وجلاله وجماله فان الاسم على ما قال امير المؤمنين عليه السلام ما ابدأ عن المسمى وكل الخلق بفقرهم وحدودتهم منبعون عن توحيده تعالى وقد قال مولينا الرضا عليه السلام في الاسم انه صفة لموصوف ولهذه الجهة قال عليه السلام في حديث عمران الصابي ليس (ليس شيء خل) الا الله واسماوه وصفاته بعد ما قال هناك حق وخلق لا ثالث بينهما ولا ثالث غيرهما فافهم لحن المقال فان العلم نقطة كثراها الجھال فاذن ليس الا ذاتا واحدة هي الازل عز وجل وما سواها كلها صفات افعاله وشئونات آثاره واسماء ظهوراته (اسمائه وظاهراته خل) كما في الدعاء لا يرى فيه نور الا نورك ولا يسمع فيه صوت غير (الا خل) صوتك فain الاشتراك في الصفة اذا كان العالم كله صفة ولما كان الشيء يعرف بصفاته لا بذاته الا للعالی لا بغيره (لغيره خل) قال عز وجل سنتهم آياتنا في الآفاق وفي انفسهم حتى يتبيّن لهم انه الحق الاية وقال سيد الساجدين عليه السلام في دعاء سحر بك عرفتك وانت دللتني عليك طبقا لما قال جده امير المؤمنين عليه السلام في دعاء الصباح يا من دل على ذاته بذاته وقال عليه السلام من عرف نفسه فقد عرف ربه اعرفكم بنفسه اعرفكم بربه ومولينا الحسين عليه السلام شرح هذا المقام بين كلام في قوله عليه السلام في دعاء عرفة المي امرت (امرتني خل) بالرجوع الى

الآثار فارجعني اليها بكسوة الانوار وهداية الاستبصار حتى ارجع اليك منها كما دخلت اليك منها مصون السر عن النظر اليها ومرفوع الهمة عن الاعتماد عليها انك على كل شيء قادر انتهى ومعنى هذه الاحاديث كلها متحدة وانما خالقوا بين الالفاظ لينبهوا شيعتهم على الاسرار ويصونوها عن الاشارة ان في ذلك لعبرة لا ولی الابصار ومرجع ما قالوا عليهم السلام في هذه المقامات كلها الى التوحيد الصفتی

الثالثة: توحيد الافعال وهذا هو الداء العضال ومزال اقدام الرجال وانك هذا التوحيد طائفة زعما منهم بأنه ينافي الاختيار في افعال العباد مع ان ذلك يتحقق الاختيار في المبدء والمعاد وبيانه على ما يقرب الى الافهام في رتبة العوام هو ان توحيد (توحد خل) الله في افعاله بان لا يشار كه احد في فعله ولا يستعين باحد في انشاء خلقه ولا يستشير احدا في ايجاد برته ولا يستشهد احدا حين فطر اجناس خليقته بل هو سبحانه المستقل في فعله المستبد برأيه لا يشارك في امره ولا يضاد في حكمه ولا يعرض عليه احد في تدبيره وهذا في افعاله الخاصة به تعالى وان كان لغيره تعالى ايضا فعل باعاته تعالى واقداره اياه للفعل كما في الافعال الاختيارية للعباد وهذا على مذاق العلماء الذين يفرقون بين الذوات والصفات الذاتية والوازム الخارجية والاسباب الموجبة والشروط المتحققة وبين الافعال الصادرة الاختيارية لا ما هي بغيره حركة يد المتعش ووقوع المتردي عن السطح وفعل النائم والناسي والساهي وامثالها من الافعال فانها كلها لا مدخلية للاختيار فيها ويختص بها الله سبحانه فاثبتووا الاضطرار في ما سوي الافعال الصادرة على نحو الشعور الذي يفهمون ويفهمه العوام ظاهر واضح لا اشكال فيه واما على مذاق من صدق الله سبحانه في قوله تعالى وما امرنا الا واحدة وما خلقتم ولا بعثكم الا كنفس واحدة الاية وما ترى في خلق الرحمن من تفاوت قل الله خالق كل شيء وارواني ماذا خلقوا من الارض وامثالها من الآيات وصدقوا اولياته المعصومين عليهم السلام في قوله ليس لنا من الامر الا ما قضيت ولا من الخير الا ما حكمت ولا يكون شيء في الارض ولا في السماء الا بسبعة بمشية وارادة وقدر وقضاء واذن واجل وكتاب فمن قدر على نقض واحدة منها فقد كفر وفي رواية فقد اشرك وفي الحديث القدسي انا الله الذي لا اله الا انا خلقت الخير فطوبى من اجريته على يديه وانا الله الذي لا اله الا انا خلقت الشر فويل من اجريته على يديه وامثالها من الروايات فلم يفرقوا بين الافعال والذوات والصفات والكائنات مع مقاماتها من سائر اللوازם والشروط وسائر المتممات والمكملات وكلها اما اجرى بفعله سبحانه على امر محكم ووضع (وصنع خل) متقن بما لا يؤدي الى الاضطرار فاعطى سبحانه الاشياء ما طلبوا منه بالسنة الاستعدادات وتلك الاستعدادات اما تقومت بنور فيه وفعله عند خلق الكائنات فلا قدم للقابليات ولا حدوث للاشياء الا بها فالاشياء اما تكونت على جهة الاطلاق من امره كن واختياراتها وقابلاتها اما نشأت عند فيكون قال تعالى اما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون وقال تعالى وما تشاون الا ان يشاء الله فاختلاف الاشياء بمشيئتها الاختيارية وهي القابليات وهي اما تقويمت بالقبولات وهي متنقمة بفعله تعالى فالافعال كلها منتبة اليه تعالى بكن فيكون وذلك سر الامر بين الامرين وبيان حقيقة هذه المسئلة على ما يكشف القناع عن وجه المرام ما ابى الله الا كتمانه لعدم تحمله العقول ولذا قال امير المؤمنين عليه السلام لما سئل عن ذلك بحر عميق فلا تلجه وسئل ثانية قال عليه السلام طريق مظلم فلا تسلكه وسئل ثالثة قال عليه السلام سر الله فلا تهتكه وقال الصادق عليه السلام لا جبر ولا قدر بل منزلة بينهما اوسع ما بين السماء والارض لا يعلمهها الا العالم او من علمه العالم انتهى فلو قدر الله المشافهة واللقاء للاقتلت اليك من هذا الامر (الدر خل) المكون والسر المصنون ما تطمئن به القلوب وتقر به العيون نعم ربما يحصل ذلك بالكتابة لكنه يحتاج الى بسط مقدمات كثيرة وذكر اشياء ربما يؤدي الى ذكر ما لا ينبغي سمعها في السفر واثناء المنازل مع كمال اختلال البال واغتناش الاحوال ولو نظرت في الاخبار وتأملت في الآثار المروية عن الائمة الاطهار عليهم سلام الله (الله المختار خل) في آناء الليل واطراف النهار رأيت

انهم عليهم السلام ما عظمو امر مسئلة من المسائل في دقتها وخفائها وغموضها مثل ما عظمو امر هذه المسئلة حتى قال امير المؤمنين عليه السلام ان القدر سر من سر الله وستر من ستر الله وحرز من حرز الله وامر من امر الله مختوم بختام موضوع من العباد عليه رفعه الله فوق شهادتهم ومباع عقوبهم لانهم لا ينالونه بحقيقة الصمدانية ولا بعزة الفردانية بحر عميق مظلم كالليل الدامس كثير الحيات والحيتان يعلو مرأة ويسفل اخرى في قعره شمس تضيء لا ينبغي ان يطلع عليها الا الواحد الفرد فمن تطلع عليها فقد ضاد الله في ملكه ونازعه في سلطانه وباء بغضب من الله وما فيه جهنم ويس المصير انتى انظر كيف صرح بالامر وقوله لا يعلمها الا الله ليس المراد انه لا يمكن لاحد الوصول اليها بل المراد انه لا يمكن لاحد الوصول اليها الا بتعليم خاص وعناية خاصة زايدة عما هي عامة للخلق لاتصال الا بالاخلاص في طاعته والاقبال الكلي عليه كما قال عز ذكره واتقوا الله ويعملكم الله وقال ولما بلغ اشده واستوى آتيناه حكما وعلما وكذلك نجزي الحسنين فذا قلت ان الماهية ليست بمحجولة وانما هي اعيان ثابتة في الازل اقتضت ذاتياتها من النور والظلمة والخير والشر والسعادة والشقاوة والذاتي لا يعلل وان الله لم يجعل المشمش مشمسا بل جعله موجودا وان الشرور اعدام لا وجود لها وان الامكان لا وجود له ولا تعلق به جعل وامثلها من الامور الواهية ما وحدت الله في افعاله وما صدقته في اقواله بل انساب الذوات والصفات والقابليات كلها الى فعله تعالى وايجاده بسر الامر بين الامرين كما اشرت الى نوع الامر فيه فافهم وانظر الى الشمس واسرارها والرجل وكلماته والفالظه وساير آثاره من الآثار القلبية والصدرية والجسدية ترى الامر واضحا ظاهرا مشرحا وتلك من الامثال التي ضربها الله للناس وما يعقلها الا العالمون

الرابعة: توحيد العبادة كما قال عز وجل فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملا صالحا ولا يشرك بعبدا ربه احدا وهذا التوحيد بان لا ترى لشيء تذوتها وتحققا واستقلالا سواه تعالى فلا تختلف من احد ولا ترجو احدا ولا تعبد بالله احدا فانك اذا توجهت الى شيء فهو معبودك كما في الحديث كلما يشغلك عن الله فهو صنفك وقال الصادق عليه السلام من استمع الى ناطق فقد عبده فان كان الناطق ينطق عن الله فقد عبَد الله وان كان الناطق ينطق عن الشيطان فقد عبَد الشيطان انتى وجماع الامر في هذا المقام هو ان المعبود يجب ان يكون هو المستقل الثابت الدائم الذي كل شيء يستشهد ويضمح دون جلال عظمته وكبريائه وبهائه اذ لو كان احد اعظم منه تأبى النفس عن التوجه الى الادنى الاسفل مع وجود الاعلى الافضل ولا ريب ان الشيء حين توجهه والتفاته الى الاعلى لا يلتفت الى الاسفل والا ليس بعاقل بل ولا ذي شعور بل لا يمكن ذلك فاذا اعتقدت في حق شيء انه الاعلى مع حضوره عنده يستحيل ان يتوجه الى الاسفل فاذا رأيت الرجل يتوجه الى الاسفل مع وجود الاعلى فحينئذ قد جعل الاعلى اعلى حتى محي ظهوره ظهور الاعلى وجعل الاعلى اسفل حتى يرجح الالتفاتات اليه على الالتفاتات الى الاعلى وهذا يكون في نظره واعتقاده او عمله والا فلا يكون الاعلى اسفل ولا الاسفل اعلى في الواقع فاذا نظر الى الاسفل جعله مقصودا ومبروكا اذ لو كان عنده من هو اعلى منه لاما ساغ النظر الى هذا الاسفل بل لمنع ظهور الاعلى من مشاهدة ذلك الاسفل فان كان نظره دائما الى الاسفل فهذا كافر وان كان مرة الى الاعلى ومرة الى الاسفل فهو مشرك فالفقير الذي هو سواد الوجه في الدارين هو من الاول وقاد الفقر ان يكون كفرا من الثاني فالعصابة كلهم مشركون في هذا التوحيد ولا ان العاصي تاب لهوا ومخالف لامر مولاه وهو قوله تعالى افرأيت من اتخذ الله هويه لانه جعل هواه معادلا معه تعالى بل ربما ارجح حتى اختار وآثر ارادته على اراده الله نعوذ بالله ونسعف الله وهذه المعصية لها مرتب بحسب الرقة والغلظة والكبـر والصغر حتى يأول الى ما قال صلي الله عليه وآله وان الشرك في هذه الامة له دبيب اخفى من دبيب الملة السوداء على الصخرة الصماء في الليلة الظلماء ومرتب هذا التوحيد وهذا الشرك كثيرة لا نهاية لها ولو اردنا شرح اكثـر كلياتـها ما وسعنا المقام الا اني اين لك ما يجمعها كلها بجميع مراتـها في ثلاث مراتـب :

المربة الاولى: توحيد العوام وهو التوجه الى المعبد الحق تبارك وتعالى بفعل الامر الوجوبي وترك النبي التحربي في كل الافعال والاقوال والحرمات والسكنات كما قال عليه السلام في معنى الذاكرين الله كثيرا والذاكريات ان الذكر ليس هو قول سبحان الله والحمد لله ولا الله الا الله اكبر بل الذكر ان تذكر الله حال الطاعة فتفعلها وحال المعصية فتركتها ه ولذا يخرج الشخص حال المعصية عن اليمان كما قال عليه السلام لا يزني الزاني وهو مؤمن ولا يسرق السارق وهو مؤمن ويدخل في حد الشرك من شرك العبادة على المعنى الخاص لا على المعنى العام كما جعلوا الاصنام الظاهرة والباطنية شركاء لله واوجبوا العبادة لها معه تعالى

المربة الثانية: توحيد الخواص وهو التوجه الى المعبد الحق سبحانه وتعالى بفعل الامر التكميلي وترك النبي التنزهي وهؤلاء اولوا الالباب الذين عرفوا الماء من السراب والمراد بالامر التكميلي المستحبات والنبي التنزهي المكرهات فان العبد ليس طاعته وعبادته لله عز وجل لاجل طمع في الجنة ولا خوف من النار واغما هي طلبا لرضاه وحدرا عما ينافي محبته ورضاه ولا شك ان المستحبات فيها رضاه تعالى والمكرهات ليس فيها رضاه تعالى فاذا تركها وفعلها مع امر الله عز وجل ورفع المowanع فقد آثر شهوة نفسه وانيته الملعونة على رضاه تعالى ومحبته فقد اتخاذ الله هويه واضله الله على علم وختم على سمعه وبصره وجعل على بصره غشاوة فمن يهديه من بعد الله اللهم اهدنا بهدایتك وافتح مسامع قلوبنا بنورك يا نور النور ويا مدبر الامور

المربة الثالثة: توحيد اخص الخواص وهم الخصيصون وهم اولوا الحقيقة والاقطاب وهو التوجه الى المعبد الحق سبحانه وتعالى بل ما ذكر في المرتبتين المتقدمتين ويترك المباحثات التي لم يرد فيها امر ولا نهي وورد اتها مباحة لكم كما قال عليه السلام كل شيء لكم مطلق حتى يرد فيه امر او نهي انتهى وهو قوله عليه السلام في حق هؤلاء الابرار يدعون ما لا يأس به حذرا عن الواقع في ما فيه يأس بل بترك الامور التي فيها محبة للهوى والنفس لأنهم قطعوا اعتبار انفسهم ومشاهدة هويتهم وملاحظة ايتها واندك شهوتهم ويطلت واضمحلت ارادتهم في ارادته سبحانه ومشيئتهم في مشيئته تعالى فنهم من لا ارادة لهم وهم الاعلون ومنهم من ارادتهم تابعة لارادته تعالى وهم المعنيون من قوله عز وجل وما تشاؤن الا ان يشاء الله ويخفظ السر عن النظر الى السوي ومشاهدة امره تعالى ولا يلتفت منكم احد وامضوا حيث تؤمرون فلا يخطر بباليهم ولا في خاطرهم شيء سوى نور عظمته تعالى وبهاء قدرته فاستظلوا بظل التوحيد واووا الى الكهف التفريد والتنزيه ولهم قال عز وجل في التأويل واذ اعزتهم وما يعبدون الا الله فاولوا الى الكهف ينشر لكم ريم من رحمته ويربيكم من امركم مرفقا والشرك في هذه المرتبة م مقابلات ما ذكرنا ومانال هذه الدرجة من التوحيد على الحقيقة والواقع باكمل الوجوه واعلاها وشرف الدرجات واقصاها الا محمد واهل بيته الاربعة عشر المعصومون قصبة الياقوت وحجاب الالهوت وسلاميين الملك والملائكة صلی الله عليهم اجمعين والصراط موضع على مقتضى هذا التوحيد وهو قوله عليه السلام ان على الصراط عقبات كؤد لا يقطعها بسهولة الا محمد واهل بيته الظاهرون ثم بعدهم عليهم السلام نالوا هذه الدرجة من التوحيد الانبياء المرسلون المعصومون عليهم السلام على تفاوت درجاتهم فلذا اختلفوا باولي العزم وغيرهم وكان يصدر منهم بعض المقوفات من ترك الاولى ثم بعدهم اخص الخواص من الشيعة (الشيعة الخلصين خل) وهم القائلون على الحقيقة وان كل معبد ما دون عرشك الى قرار ارضك السابعة السفلی باطل مض محل ما خلا وجهك الكريم فلا يلتفتون طمعا وخوفا ورغبة ورهبة الا اليه وحده لا شريك له وهم الذين يعمرون مساجد الله والمساجد هم الائمة عليهم السلام وتعميرهم احياء امرهم وذكرهم وارشاد هدايتهم ودلائلهم وقد قال عز وجل انا يعمر مساجد الله من آمن بالله واليوم الآخر واقام الصلوة وآتى الزكوة ولم يخش الا الله فعسى اولئك ان يكونوا من المهتدين وشرح احوال هؤلاء طويل وهذه الاشارة كافية لاولي الدرایة وهذه محمل مراتب توحيد العبادة والموحدين لله تعالى فيها انظر في نفسك هل انت منهم ام لا فاذا كنت منهم فانظر

في اي درجة منها فكن طالبا في الناس اعلى المراتب واعلم ان اهل الدرجة الاولى قد خلصوا من الشرك الجلي والثانية من الشرك انخي والثالثة من الشرك مطلقا من الجلي والانخي والاخفي والممادح القرانية ومذماها كلها تجري على اهل هذه المراتب على تفاوت درجاتها وتعدد مقاماتها وهذه المقامات التي ذكرناها كلها مراتب اهل الحق الذين ظاهر دعوهم التسك بالعروة الوثقى لا انفصام لها وليسوا (ليس خل) هؤلاء من قال عز وجل ان الله لا يغفر ان يشرك به وان كان باب التأويل واسع وحكم التنزيل جامع واما مقامات اهل الباطل من المنكرين للاوصياء عليهم الصلوة (وخل) السلام او الوصي المطلق امير المؤمنين عليه السلام او انكار منكر حق بعد ثبوته ووضوحيه لديه او منكر الانبياء عليهم السلام او منكربعث والنشور فقد تركنا ذكرها للوضوح والظهور وانما الاشكال في الشرك الموجود عند هؤلاء فقد اشرت اليه لتبنيه الغافل (الغافلين خل) ولتقيظ (تقيق خل) الجاهل وتذكرة للنفس الميالة الى الباطل والله يقول الحق وهو يهدي السبيل واعلم ان من اعظم الشرك في العبادة ما يأمر الصوفية مریديهم بان يمثلوا صورة المرشد في خيالهم ويقصروا نظرهم عليها ولا يتلفتوا الى غيرها ولا ينظروا الى سواها ليجعل ذلك كل المموم هما واحدا ويقر لهم الى عالم الوحدة ثم بعد ذلك يصرفون نظرهم عن تلك الصورة ويتوجهون الى الله عز وجل فان تلك الصورة التي يقصرون نظرهم عليها هل هي دليلهم الى الله عز وجل يعني يتوجهون الى الله تعالى بتلك الصورة المحدودة فان ذلك كفر فان وجه الله لا كيف له ولا حد والا كان الله حد وكيف تعالى عن ذلك علوا كبيرا وقد قال في الدعاء ومقاماتك التي لا تعطيل لها في كل مكان يعرفك بها من عرفك لا فرق بينك وبينها الا انهم عبادك وخلقك الدعاء فاذا كان هذا حال الوجه وآية المعرفة فكيف تكون تلك الصورة وجها فاذا لم تكن وجها كانت شاغلة فكانت صنفك لقوله عليه السلام كل شيء يشغلك عن الله فهو صنفك وهي وان كانت تجعل المموم هما واحدا الا ان ذلك اغاظ الحجب واكتفها قد يحصل للشخص ان يقطع عن تلك المموم لعدم ثباتها بدليل اختلافها ولا يمكنه قطع تلك الصورة ثباتها ورسوخها فكان الرجل في مدة عمره يعبد الوثن وهو يرید التوجه الى الله بواسطته كما قالوا ما نعبدهم الا ليقربونا الى الله زلفى ولقد كذبهم الله في دعويم وابان عن غيرهم واقرائهم بقوله الحق وان منهم لفريقا يلوعون السنتهم بالكتاب لتحسبوه من الكتاب وما هو من الكتاب ويقولون هو من عند الله وما هو من عند الله ويقولون على الله الكذب وهم يعلمون ما كان لبشر ان يؤتىهم الله الكتاب والحكم والنبوة ثم يقول للناس كونوا عبادا لي من دون الله ولكن كونوا ربانيين الى ان قال تعالى ايامكم بالكفر بعد اذ انتم مسلمون انظر الى هذه الكلمات كيف صرخ بکفر هؤلاء في اتخاذهم تلك الصورة معبودا من دون الله وقد بين الامام الصادق عليه السلام کفرهم بعد تسليم اقصي ما عندهم من الحجة من انها الطريق والسبيل الى الله تعالى قال عليه السلام من عبد المسمى دون المسمى فقد کفر ولم يعبد شيئا ومن عبد المسمى والاسم معا فقد اشرك ومن عبد المسمى دون الاسم فذاك التوحيد الحديث يعني هب ان تلك الصورة سهل لا تكون اقرب من الاسم ف تكون اسماء اذ هو المتخض في الدلالة وحالة الاسم كما ذكر عليه السلام وقد شرحتنا هذا الحديث في اجوبة مسائل اتنا من جبل عامل وبالجملة فالكلام في ذكر مخازي هذه الطائفة الملعونة كثير والاعراض عنه اولى والاشارة كافية لمن طلب المهدية وهذه المراتب الاربع هي مراتب التوحيد المشهورة والقسم الآخر اي مراتبه بحسب الموحد بكسر الحاء وان كانت لا حد لها لان الطرق الى الله بعد اففاس الخالق الا ان كلياتها تجتمعها مرتبتان : الاولى التوحيد الذاتي الثانية التوحيد الصفاتي والمراد بالاولى توحيده تعالى على ما هو عليه في عز جلاله وقدسه وذاته وهذا هو قوله تعالى شهد الله انه لا الله الا هو وهذا التوحيد مختص بذاته المقدسة سبحانهه وتعالى لا يشار كه فيه احد ولا يصل اليه مخلوق وكل اخلق عاجزون عن الوصول اليه بل معدومون ومتذمرون عند (عند ظهور خل) جلال تلك العظمة والى تلك الرتبة يشير ما قال سيدنا ونبينا صلى الله عليه وآله ماعرفناك حق معرفتك فاذا عجز عن نيلها اشرف الخلق فسایر الخلق عن نيلها وادرا كها عجز فلا يصل اليها احد سواء بقي الحدود والتعيين (التعيين خل) او نزعها فان بنزع الحدود يلوح الرسم والاسم لا الحقيقة والعين وما قالوا في هذا المقام من

الامور المبنية على مذهب القائلين بوحدة الوجود فساقط عن درجة الاعتبار ولا يلتفت اليها اهل الاعتبار من الاخيار الابرار فذرهم يخوضوا ويلعبوا حتى يلاقوا يومهم الذي يوعدون والمراد بالتوحيد الصفتى هو ما وصف الله تعالى نفسه لعباده وتوجه الخلق اليه تعالى بذلك الوجه الذي كل شيء هالك سواه وهو النقش الفهوى والخطاب الشفاهي وهو قوله تعالى لعباده اني انا الله لا الله الا انا كما قال لموسى عليه السلام وكل شيء فكل الخلق صدا ذلك الصوت وتوجههم الى ذلك الرسم ونداءهم بذلك الاسم وما كان الخلق في نزولهم حصلت لهم مقامات سفلية وعلوية ظهر سر ذلك التوحيد الاسمى الرسمى الوصفى في كل مقام على حسب ذلك المقام وما كان كليات مقاماتهم تختصر بظهور القبضات العشر التي خلق منها كونه ووجوده مشروع العلل مبين الاسباب كانت مراتب ظهورات التوحيد ايضا تختلف بعشر مراتب عند وقوف العبد في كل مقام ومرتبة :

الاولى: ظهور التوحيد في مقام القلب وهو المعبر عنه بانا وفي هذا المقام تجلى له نور الكرباء والعظمة تحت حجاب القدس وهو مقام ايكون لغيرك من الظهور ما ليس لك حتى يكون هو المظهر لك ومقام تعرفت الى في كل شيء فرأيتك ظاهرا في كل شيء ومقام وان كل معبود ما دون عرشك الى قرار ارضيك السابعة السفلی باطل مض محل ما عدا وجهك الكريم وهو في هذا المقام يسبح مع حملة العرش في مقام هو معهم فوق العرش وفي مقام هو معهم في العرش وفي الثالث هو معهم تحت العرش

ولكل رأيت منهم مقاما شرحة في الكتاب مما يطول

الثانية: ظهور التوحيد في مقام الصدر وهو مقام النفس وفي هذا المقام تجلى له نور العظمة تحت حجاب القدرة وهو حينئذ يسبح مع الملائكة الواقفين في الكرسي فاصحاب النفس الكاملة والمرضية هم الواقفون فوق الكرسي في مقام مارأيت شيئا الا ورأيت الله قبله واصحاب النفس الراضية هم الواقفون في الكرسي في مقام ما رأيت شيئا الا ورأيت الله معه واصحاب النفس المطمئنة هم الواقفون تحت الكرسي في مقام ما رأيت شيئا الا ورأيت الله بعده

الثالثة: ظهوره في مقام العقل وفي هذا المقام تجلى له نور العظمة تحت حجاب العزة وهو حينئذ يسبح مع الملائكة الواقفين في فلك العقل اي افرودونس فاصحاب العقل المرتفع فوق افرودونس في مقام لا يرى فيه نور الا نورك ولا يسمع فيها (فيه خل) صوت الا صوتك واصحاب العقل المستوى فيه في مقام من عرف نفسه بالعجز عرف ربه بالقدرة ومن عرف نفسه بالفقر عرف نفسه بالغنى ومن عرف نفسه بالفناء عرف ربه بالبقاء وهكذا واصحاب العقل المنخفض تحت افرودونس في مقام اثبات التوحيد ومعرفة الصفات بدليل الموعظة الحسنة الواقفون مقام اليقين اي عين اليقين في مقام المستوى وطرفه في طرفيه كما سبق

الرابعة: ظهور التوحيد في مقام العلم وفي هذا المقام تجلى له نور العظمة تحت حجاب العظمة وهو حينئذ يسبح الله مع الملائكة الواقفين في السماء السادسة فاصحاب علوم لب اللب وهم اصحاب الور في مقام القشر وهو ظاهر الجلد فوقها في مقام اثبات التوحيد بالبرهان المركب عن (من خل) المقدمات اليقينية التي تنتهي الى البدويات بحيث لا يختلف صاحبها ولا يزول عما هو عليه بوجه ابدا وهو كالجبل لا تحركه العواصف ولا تزيله القواصف واصحاب علوم اللب في مقام (مقام القشر فيها في مقام خل) البرهان القطعي (القطع خل) لكن يزول عنه صاحبه (صاحبه احيانا خل) واصحاب (اصحاب علوم

خل) القشر في مقام (مقام القشر خل) وهم اصحاب الشعر تحتها في مقام البرهان القطعي لكن يزول عنه صاحبه دائماً وهو كرائي الشبح عن بعيد

الخامسة: ظهور التوحيد في مقام الهمة وفي هذا المقام تجلّى له الجبار تحت حجاب الظهر والغبة وهو حينئذ يسبح الله سبحانه مع الملائكة الواقفين في السماء الخامسة فاصحاب الهمة العليا فوقها يستمدون من نور العقل المرتفع من فاضل ما ظهر له من تجلّى الاسماء عند ظهور التوحيد حرف الا ان له الاصل ولهؤلاء الفرع واصحاب الهمة الوسطى في السماء يستمدون من نور العقل المستوي واصحاب الهمة الادنى يستمدون من نور العقل المنخفض كما سبق على ما سبق

السادسة: ظهور التوحيد في عالم الوجود ومقام الشهود واول ظهور اسم المعبود وفي هذا المقام تجلّى له نور العظمة تحت حجاب الجمال وهو حينئذ يسبح مع الملائكة الطائفين حول البيت المعمور فاصحاب الوجود الشريف اللطيف يستمدون من نور القلب فوق العرش وفوق سطح البيت المعمور واصحاب الوسط يستمدون من نوره في العرش في البيت المعمور واصحاب الاكثف الاسفل يستمدون من نوره في اسفل البيت المعمور وظهور التوحيد لهؤلاء كما لا ولدك الا ان لهم الاصل ولهؤلاء الفرع على ما قلنا

السابعة: ظهور التوحيد في عالم الخيال ورتبة المثال ومقام الوصال والاتصال وفي هذا المقام تجلّى له نور العظمة تحت حجاب الجلال وهو ح يسبح الله مع الملائكة الواقفين في السماء الثالثة فاصحاب المثال الاعلى فوقها يستمدون من نور علم لب اللب في كلما له وبه ومنه وعليه واليه فوقها وعلى هذا القياس سائر المراتب والمقامات كما تقدم مجملاً

الثامنة: ظهور التوحيد في مقام الفكرة وفي هذا المقام تجلّى له نور العظمة تحت حجاب الفخر وهو حينئذ يسبح الله مع الملائكة الواقفين في السماء الثانية واصحاب هذا العالم لهم ميولات واهواء ومناسبات مع كل العوالم المذكورة المتقدمة بمراتبهم الثلاثة فرقة تظاهر لهم اسرار التوحيد من نور القلب ومرة من نور الصدر بمراتبهم الثلاثة ومرة من نور العلم كذلك ومرة من الخلط من الجموع فيحصل لهم ظهور آخر وشرح تلك الاحوال يقتضي بسطاً في المقال وليس لي الان ذلك الاقبال والاشارة كافية للفطن المفضال والله خليفي عليك في كل حال

التاسعة: ظهور التوحيد في عالم الحيوة وفي هذا المقام تجلّى له نور العظمة تحت حجاب المجد وهو حينئذ يسبح الله مع الملائكة الواقفين في السماء الاولى سماء الدنيا واستمداد اهل هذا العالم بمراتبهم الثالثة من اصحاب الحياة الصرفة التي هي فوقها في جوزهارها واصحاب الحياة المتوسطة في حاملها واصحاب الحياة المستوية (المشوية خل) باللمات تحتها اما هو من الكرسي بمراتبه الثالثة عند ظهور التوحيد له فيها فيظهر لهؤلاء منها على التفصيل والفرق في الاصالة والتبعية

العاشرة: ظهور التوحيد في عالم الجسد وفي هذا المقام تجلّى له نور العظمة تحت حجاب الكبراء وهو حينئذ يسبح الله مع الملائكة الواقفين في عالم الملك فاصحاب الجسد الاخروي فوق هذا العالم في مقام الهمي امرت (امرتي خل) بالرجوع الى الآثار فارجعني اليها بكسوة الانوار وهداية الاستبصار حتى ارجع اليك منها واصحاب الجسد البرزخي في ذلك العالم في مقام عليكم بدين العجائز واصحاب الجسد الدنوي في مقام قولوا لا الله الا الله تفلحوا وهذه المراتب عشرة (عشر خل) مراتب يظهر التوحيد في كل مقام غير ما يظهر في المقام الآخر والكل يوحدونه تبارك وتعالى في الذات والصفات والافعال والعبادة وهذا مرتبة اخرى في التوحيد وهي اصلها ومنشأها ومبادئها وهي منها تحققت وتأصلت واليها تعود بالكمال وهي (ذلك

خل) ظهور التوحيد في مقام الفؤاد واول المداد ووجه الاستمداد واصل الاستعداد وذلك احد عشر مقاما بعدد قوى هو وهي ميادين التوحيد وفي مقام الفؤاد مقامات عديدة ومراتب كثيرة وللكلام فيها مجال اقلها كغيرها ثلاثة والا فهي تزيد على العشرة فمجموع هذه المراتب ثلاثة وثلاثون وهي مقامات التوحيد وفي كل مرتبة اربع مراتب من التوحيد كتوحيد الذات والصفات والافعال والعبادة والجموع مائة واثنان وثلاثون مرتبة وهذه مراتب التوحيد لكل احد ثم في السلسلة الطولية في كل مقام تتحقق هذه المراتب وهي ثمانية الحقيقة الحمدية صلى الله عليه وآله وحاجب الكروبيين الذي تحته الانبياء والمرسلون والوصياء المرضيون والصفوة المتوجون واصحاب النفوس الناطقة القدسية دون الملكوتية الالهية والجان الذين خلقوا من مارج من نار وهم القوى النيرانية الصافية المنبعثة (المنشعبة خل) من المرة الصفراء في الحضرة الانسانية ولهم النفس الناطقة الظلية لا القدسية وان كانت فهي من باب الحقيقة بعد الحقيقة والملائكة الملا الاعلى الجزئية صور عارية عن الماد خالية عن القوة والاستعداد تجلى لها فاشرقت وطالعها فتلاءات والقى في هويتها مثاله فاظهر عنها افعاله وهم حملة ظهورات الاختراع الى القوابل والاستعدادات من الظهورات الخاصة في الاحكام الجزئية الشخصية وهم في هذا المقام ينقسمون الى كلي وجزئي والكلي هم الاربعة حملة العرش اي جبريل الحامل لركن اليسير الاسفل وعزرايل الحامل للركن اليسير الاعلى وMicahiel الحامل للركن الاسفل اليمين وAsrafil الحامل للركن الاعلى من اليمين من العرش وغيرهم من اعوانهم وخدمتهم ومواليهم وهم بين كلي وجزئي فمن الملائكة من اذا صبت مياه بحور السموات والارضين في نقرة اباهمه وسعتها ومنهم من بين كتفيه الى شمة اذنيه مسيرة خمسة عام ومنهم من رأسه فوق السماء السابعة ورجليه (رجاله خل) تحت الارض السابعة السفلى وله جناحان احديهما ملائت المشرق والآخر ملائت المغرب ومنهم من لو اجتمعوا الف منهم ما قدروا على حمل باقة بقل وفيهم تفاصيل واحكام كثيرة لا يسعني الان ذكرها والإشارة كافية لاهلها واصحاب النفوس الحاسة الفلكية فهم بين قوى مجردة او ظاهرة في الاجسام البسيطة المجردة عن المواد الجسمية كالافلاك وقوها وكواكبها وقراناتها واوضاعها والذوات المتأصلة المتحققة منها وبين قوى ظاهرة في الاجسام الفلكية المتنزلة في الاجسام والاجساد العنصرية وهؤلاء ما ظهروا وما وجدوا في هذه الدنيا الا منكسة الرؤس لا دبارهم عن مبدئهم ووقفهم تحت حجاب الكثرة التي ثقلتهم ومالت بهم الى الارض وهو قوله تعالى ولو شئنا لرفعناها بها ولكنه اخلد الى الارض واتبع هواه فله كثيل الكلب ان تحمل عليه يلهث او تتركه يلهث فافهم الاشارة باخصر العبارة وهؤلاء بين من غلت عليهم القوى النارية كالطيور الناريه كسمندر والطاوس والصبار وامثلها وبين من غلت عليهم القوى المواتية كساير الطيور وبين من غلت عليهم القوى المائية كالحيوانات البحرية وبين من غلت عليهم القوى الترابية كالحيوانات البرية ولم تفاصيل اخر لا يناسب المقام لذكرها واصحاب النفوس النامية النباتية القوى الظاهرة من ايلاف القوى العنصرية وهؤلاء بين صاعد الجلو لقوة الحرارة الناريه وبين واقع على الارض لقوة البوسسة والبرودة الترابية وبين عال شامخ وهابط سافل والمتوسط بينهما وبين ما لا يثير (لا يتم خل) لقلة النضج البالغ وقوة القوى في الاعتدال فاظهر (فما ظهر خل) فيه سر الريوبية المناسبة لمقامه وبين ما يثير لتحقق النضج بقوة الحرارة الغزيرة حتى حكت مظاهر الالهية والريوبية بسر الولاية فاظهر كل ما اودع الولي فيه من سر الاسماء الالهية والسمات الغيبية فاختللت الثمار لاختلاف الاسماء وذلك الاختلاف لاختلاف ميولات تلك القوى الى صاحب الولاية الكلية فافهم فان البيان بعثر اللسان ولا يجوز كشف الحقيقة لمن ليس له عينان واجمادات وهم الاموات ومعدوموا الاسماء والصفات اموات غير احياء وما يشعرون ايان يبعثون وما كان الموت ضد الحياة وكل شيء مركب من الصدرين فصار فيهم من الحياة الضعيفة مقدار ما يمسكهم ويؤدوا بها تكليفهم وما كان كل موت لا بد (بد له خل) ان يرجع الى الحياة ويختتم بها فلا بد ان يكون لهم بعث اما في هذه الدنيا وذلك بعلاجات اهل الصناعة الفلسفية من اخاء التقطير والتعفين كما قال تعالى حكاية عن ابرهيم عليه السلام رب ارني كيف تحيي الموتى قال اولم تؤمن قال بلى ولكن ليطمئن قلبي قال نخد اربعة

من الطير فصرهن اليك ثم اجعل على كل جبل منهن جزء ثم ادعهن يأتينك سعيا وهذا هو ذلك العلاج او بالعلاج الاكبر الذي يقع في العالم عند تبدل الارض غير الارض والسموات من اخاء الكسر والصوغ وقوة الحرارة المذهبة للاعراض المزيلة للاوساخ فيرجع كل شيء الى اصله بكمال الصفاء من الحيوة وهو قوله عز وجل وان الدار الآخرة هي الحيوان لو كانوا يعلمون وهذه ثمانى مراتب في السلسلة الطولية وفي كل مرتبة خمس مراتب وهي ميادين التوحيد من مقامات الكلمة والدلاله فالاولى مقام الباطن والثانية مقام الباطن من حيث هو باطن في الالف والثالثة مقام الظاهر في الحروف العاليات والرابعة مقام الظاهر من حيث هو ظاهر في الكلمة الثامنة والخامسة الظهور في الدلاله وهذه المقامات الخمسة لكل من وجد بكن فيكون وكلمة كن ظهر (ظهرت خل) باشرها ونورها وظلها في الكل قفي الكل هذه المراتب وهي المقامات والعلامات التي لا تعطيل لها في كل مكان بالإضافة الى كل مذروء ومخلوق فبملاحظة هذه الخمسة في الثانية يتحقق اربعون مقاما وهي مراتب التوحيد في السلسلة الطولية ولكل من هذه المقامات حسب ملاحظة السلسلة العرضية مائة واثنان وثلاثون مقاما فيكون مجموع المقامات والمراتب في السلاسلتين خمسة آلاف ومائتين وثمانين مرتبة ولكل مقام اهل يوحدون ويسبحونه ويعبدونه ويلئون عليه بسبعين الف لغة

ولكل رأيت منهم مقاما شرحه في الكتاب مما يطول

هذا جواب ما سئلت من (عن خل) مراتب التوحيد

واما ما يحصل لك به الخضوع فكما ذكرنا واشرنا في توحيد العبادة لانه اقصى ما يقال في هذا المقام واعلم ان الموحد هو الانسان والمشرك هو الشيطان وصورة الانسان هيئة الاستقامة وهيئة النور والكرامة وهي طينة علين وصورة الشيطان هيئة الاعوجاج وهيئة الدواب والبهائم والاحشرات وسائر الحيوانات من السباع الضاريات وهي صورة النار ومن النار واليماء لانها طينة سجين وورقة شجرة الزقوم التي طلعها كأنه رؤس الشياطين وهو (هي خل) طعام الائيم كالهلل يغلي في البطون كغلي الحيم استجبر بالله من النار وصورة الانسان هي هيئة الصلوة لان الصلوة المعروفة هي هيئة الولاية والولاية هي مجمع كل الخضوع والخشوع (الخشوع والتذلل فكانت الصلوة جامعة لجميع مراتب الخضوع والخشوع خل) بمحاذيرها ولذا (لما خل) كانت عمود الدين ان قبلت قبلت ما سواها وان ردت ردت ما سواها فالنية هي عقد القلب بالرقبة والعبودية وطلب التقرب الى الله سبحانه في كل غدوة (غداة خل) وعشية وهي اول ظهور المراتب الانسانية والتکبير استشعار كبراء الله وعظمته والدخول في حصن رعايته ومنع نفسه عن كلما يخالف محبته وينافي ارادته ولذا سمي بتکبیرة الاحرام لان المصلي يحرم على نفسه بتکبیر فعل جميع المنافيات والقيام هو القيام بخدمة الله سبحانه واظهار مقتضى عبوديته فان العبد ما يقوم بخدمة مولاه ولا يعدل عنه الى سواه لان العبودية هي فعل ما يرضي الله ولذا وجب الانتصاب فانه اقرب الى الخدمة من القعود وانه لا بد ان يقوم ثم يذهب الى الخدمة والقائم اسرع فيه من القاعد وهو معلوم والقراءة هي لوح الثناء على الله سبحانه والاقرار بذلة عبوديته والقيام بخدمته وانما وجبت ان تكون قرآن ليبيان ان لا علم لنا الا ما علمتنا وان الثناء على الله لا يكون الا بثنائه على نفسه فان غيره جاهم به فلا يعلمونه والثناء عليه وكيفية القيام بخدمته الا به كما قال النبي صلى الله عليه وآله انا لا احصي ثناء عليك انت كما اثنيت على نفسك وقال الصادق عليه السلام ان الله اجل ان يعرف بخلقه بل اخلاقه يعرفون به وانما وجبت فاتحة الكتاب في الاولتين دون غيرهما لكونها على هيئة الصلوة على ترتيب الاشرف فالاشرف قوله تعالى الحمد لله رب العالمين الى مالك يوم الدين مقام السجود واياك نعبد واياك نستعين مقام الرکوع وباقى السورة مقام القيام ولان فيها مبدء التوحيد في العالم التفصيلي ومبدء الوسایط وظهور الحقيقة الحمدية صلى الله عليه وآله ومبدء الاعمال والافعال

والاحكام الالهية في الاية المحكمة والفيريضة العادلة والسنة القائمة ومبدء الحشر والنشر والثواب والعقاب والجنة والنار وهي الهيئة التي بني عليها الهيكل الانسان وهي سبع آيات لان الانسان له سبع مراتب وهي العقل والروح والنفس والطبيعة والمادة والمثال والجسم وانما تثني الفاتحة في كل صلوة لاثبات العدد الذي عليه ظهرت هيا كل التوحيد وهو الاربعة عشر قصبة الياقوت ومظهر الججاد والوهاب ووجه الله ويد الله ذو الملك والملائكة وانما وجبت السورة لانها تفصيل لذلك الجحمل وتبيين لذلك المفصل ونسبة الفاتحة الى السورة كنسبة القلب الى الاعضاء والجوارح وبها يتم الكينونة الظاهرة في الحضرة الانسانية فافهم والركوع خضوع وخشوع وذلة وانكسار وبيان ان الاشياء كلها باطلة مضimplة ما خلا وجهه الكريم ولذا يمبل الى التراب الذي هو محل الخضوع والخشوع ووجب الذكر لان به يضمحل الغير وبذكره تبطل الاشياء وبنسيانه تستغل السوي وتدعوا اني انا الله قال تعالى نسوا الله فانسيهم انفسهم وانما كان الذكر التسبيح لانه مقام تزنيه الله سبحانه ومقام القلم الاعلى والروح القدس الذي يقول سبوج قدوس ربنا ورب الملائكة والروح وانما استحب التكرار ثلاث مرات لاثبات ان ذلك الخضوع اثما حصل باستشعار الكلمة لا الا الا الله في التدوين والتكون لاهل التدوين والتكمين والسجود مقام الفناء ورتبة موتوا قبل ان تموتوا والمحو في ظهور علو الحق سبحانه وتعالى وانما كان السجود في الاعضاء السبعة للإشارة الى فناء المراتب السبعة التكوينية والذهول عن مقام (مقامات خل) الانية ولان هذا الفناء والاصحاح لاما كان بدلاة السبع الشداد وادلاء الرشاد ولذا يثنى السجود لاتمام الاربعة عشر توضيحا للاثر وتأكيدا للسر ويضرب الله الامثال للناس وما يعقلها الا العالمون وثبتت ركعات الصلوة لاستشعار التذلل والخضوع في العالمين عالم الدنيا والآخرة وزاد رسول الله صلى الله عليه وآله ركعتين لبيان عالم الرجعة وعالم البرزخ فالاول الى الدنيا اقرب والثاني الى الآخرة وزاد في المغرب ركعة واحدة للإشارة الى انهمما من عالم واحد في رتبة واحدة يختدآن في مقام ويختلفان في مقام آخر يجعل الامرين دلالة على الحكيمين وانما لم يزد في الفجر لان قرآن الفجر كان مشهودا لشهاده ملائكة الليل وملائكة النهار فيكتب مرتين فيكون اربعة وانما كان التشهد لانه صورة اداء الحساب وقراءة الكتاب بين يدي كتاب الله الناطق حين كونه حاملا لواء الحمد ووافقا على منبر الوسيلة والخالقين قعود جاثية كهيئة المتشهد وهو قوله تعالى وترى كل امة جاثية كل امة تدعى الى كتابها اليوم تجزون ما كنتم تعملون هذا كتابنا ينطق عليكم بالحق انا كا نستنسخ ما كنتم تعملون وكتاب الله الناطق في قوله تعالى هذا كتابنا هو سيدنا ومولينا امير المؤمنين عليه السلام وانما وجب التسليم لانه مقام الاستسلام والانقياد وتفويض الامر الى رب العباد وتمام مقام ظهور المبدء والمعاد وانما كان الاذان لاعلام اهل عالم الشهادة عالم الاجسام او عالم النقوش والارتسام ولذا كان التكبير فيه اربع مرات (مراتب خل) وفيه اجهار الصوت والتأني للرسوخ لكون عالم الشهادة مقام الكثافة ولا بد فيه من اعلاء الصوت الظاهري والباطني والمحققي والمجازي وهذا بعินه من السر في الجهر في الصلوة الليلية والصريح لان رسول الله صلى الله عليه وآله كان يعلن فيها لان الليل اشارة الى عالم الاجسام وعالم الشهادة فافهم الاشارة بصريح العبارة وانما كانت الاقامة لاعلام اهل عالم الغيب وان كان عوالم نفسه من الغيب والشهادة وانما ذكر فيها قد قامت الصلوة لان بعد عالم الغيب مقام الوصل والوصلات ومناجاة رب الکريم المتعال وهو قوله عليه السلام الصلوة معراج المؤمن وقوله تعالى في المعراج يا محمد ادن من صاد وتوضاً لصلوة الظاهر وانما وجبت الطهارة في المقدمات اما (اما ازالة خل) الاخبار الظاهرة فهي اشارة الى تطهير الجسد عن مباشرة اهل الدنيا والحدث الاكبر والصغر اشارة الى تطهير القلب عن انجيلات الفاسدة الشاغلة عن ذكر الله عز وجل وستر العورتين عن النظر عن الشهوات الجسدانية والنفسانية والقبلة توجهك الى حرم الله وكبريائه والالتفات الى وجهه فايضا تولوا فثم وجه الله وتحصيل لباس التقوى ذلك خير والاجتناب عن لباس العجب والفخر والغرور وموضع العبادة ومكانها ومحملها القلب مع اليقين الخالص لا بد منه فافهم واصرف ما سمعت الى ما لم تسمع اذا اتيت النظر وامعننت الفكر مع التدبر في ما ذكرنا لك يحصل لك جميع ما طلبت وزيادة للذين احسنوا الحسنى

قال سلمه الله تعالى : وايضا نستدعي من جنابك ان تبين لنا مراتب الائمة عليهم السلام ومقاماتهم وولائهم حتى يكون تذكراها سببا لزيادة الخضوع والخشوع والتذلل والانقياد لهم والاخلاص في محبتهم وولائهم وزيادة الوجد والبكاء في مصايبهم ورزاياهم صلى الله عليهم

اقول ان بيان تلك المراتب والمقامات مما لا يمكن استقصاؤها لاحد من المخلوقين سواهم صلى الله عليهم مما حضر عندهم وظاهر لديهم عليهم السلام مما جرى من فورة القدر والفيض القدس بهم اليهم دون ما يتجدد لهم ابدا ودائما السرمد المصحح لهم بالاستزادة في العلم في ذكر فضاليهم ومقاماتهم روحي فدائهم كما قال عز وجل وقل رب زدني علما وقال تعالى وما تشاون الا ان يشاء الله ولا يحيطون بشيء من علمه الا بما شاء والدليل على عدم الاستقصاء قوله تعالى وان تعدوا نعمة الله لا تخصوها والنعمة هي الامام عليه السلام ويه انعم الله على الخلق في جميع ذرات كينوناتهم كما ورد التصريح بذلك عنهم عليهم السلام والمخاطب هو كل المكلفين مما يصلح ان يقع عليه التكليف من الاولين والآخرين وكل الخالقين اجمعين على ما صح عندهنا من عموم الخطابات الشفاهية وان كلما بز في الوجود من الغيبة والشهود والذوات والصفات والاعراض والاعمال كلها ذات شعور واختيار وتكليف قد وقع عليهم التكليف من اللطيف الخبر وادلة ما ذكرنا موجودة في القرآن واحاديث الائمة عليهم السلام والعقل المستنير وقد ذكرناها مفصلا في سائر اجوبتنا للمسائل وسائل المباحثات ولا يسعني الان بيانها لأنها خلاف المقصود والمرام فكل الموجودات يشملهم خطاب ان تعدوا فيدخل فيهم الانبياء والمرسلون والملائكة المقربون وكل الخلق اجمعون فلا يمكنهم احصاء فضاليهم وبيان مقاماتهم ومراتبهم عليهم السلام وقال تعالى لو كان ما في الارض من شجرة اقلام والبحر يمده من بعده سبعة ابخر مانفت كلمات الله وعن الكاظم عليه السلام عن الابحر السبعة انها عين اليمين وعين الكبرت وعين ابرهوت وعين الطبرية وعين افريقيا وجنة ماسيدان وجنة ماجروان ونحن الكلمات التي لا يستقصى فضلنا ولا يستحصى وهذه العيون والجتان كثيرة وعبارة عن كل الموجودات بمراتبها من الطيب والنجيث واللطيف والكثيف والصافي والممتنع والمایع والجاد وسائل الاحوال وكلما في ارض القابليات من الاشجار النابتة بسقي ماء المزن وحرارة الكلمة التامة الالهية المعبر عنها يكن لو كانت اقلاما مستمدة من تلك الابحر من الامدادات الواردة عليهم من ذلك البحر الاعظم الذي لا نهاية لها ولا غاية تنتهي اليها وجرت تلك الاقلام على الواح الكائنات من حيث انبساطها وتحملها المتشان (للتشان خل) بالشئون المتكثرة المختلفة الغير المتناهية والكاتب هو كاتب الابداع بسر الاختراع في حقائق تلك النسمات وكينونات تلك الذرات ومرة الكتابة الى ان ينتهي الزمان وينفذ الدهر ويسير في يدائه السرمد ابدا بلا امد لا احصي جزء من مئة الف الف جزء من مثقال الدر ما لهم عليهم السلام من الفضائل والمناقب والاسرار كفاك لذلك شاهدا ودليلا قول النبي صلى الله عليه وآله لعلي عليه السلام يا علي ما يعرفي الا الله وانت ولا يعرفك الا الله وانا وعن الصادق عليه السلام والله ما وصل اليكم من فضلنا الا الف غير معطوفة فاذا كان كذلك فاستحال معرفتهم ومعرفة فضاليهم واسرار ولائهم الا الله سبحانه وهم في ما حضر لديهم دون ما يتجدد من قعر بحر القدر بامر مستقر الا ان الله سبحانه لما ابي ان يجري على الخلق الفيض من مخزن الرحمة الواسعة او الرحمة المكتوبة في علو درجاتهم او تسافل دركاتهم الا بما عندهم من الاقرار بفضائل آل محمد صلى الله عليهم اجمعين بالدليل والبرهان والانكار لها بعد الحجة عليهم والبيان تعالى الدرجات وتفاوتها في العلو والرفة اثما كان بزيادة حبهم عليهم السلام المقتضية لزيادة معرفتهم وتسافل الدركات وتفاوتها في السفل اثما هو بالتصصير في واجب حقوقهم عليهم السلام وحرمان درك معرفتهم كما ينبغي لجلال قدسهم عليهم السلام فكتب الله سبحانه في حقائق الخلق وذواتهم واسرار كينوناتهم شرح فضائل آل محمد صلى الله عليه وآله ما تتحمل تلك الحقائق من اطوار الدقائق فعرفهم اياها وكرهم بها وجعل ذواتهم تلك المعرفة وحقائقهم تلك المنقبة فاقامهم في العالم الاول في القدم

والازل الثاني في محشر واحد وشرح الله سبحانه لهم تلك الفضائل بحيث لا يخفى على احد فضلهم وبعض خفايا اسرارهم وهو قوله عليه السلام في الزيارة الجامعة الكبيرة بلغ الله بكم اشرف محل المكرمين واعلى منازل المقربين وارفع درجات المسلمين حيث لا يتحققه لاحق ولا يفوقه فائق ولا يسبقه سابق ولا يطمع في ادراكه طامع حتى لا يبقى ملك مقرب ولا نبي مرسى ولا عالم ولا جاهل ولا دني ولا فاضل ولا مؤمن صالح ولا فاجر طالع ولا جبار عنيد ولا شيطان مرید ولا خلق فيما بين ذلك شهيد الا عرفهم جلالة امركم وعظم خطركم وكبار شأنكم وتمام نوركم وصدق مقاعدكم وثبات مقامكم وشرف محلكم ومتنازلكم عنده وكرامتكم عليه وجاهكم لديه وقرب متنازلكم منه بابي انت وامي ونفسي واهلي ومالى الزيارة وهذا التعريف بسر التحقيق اما كان في ذلك العالم وجرى القلم على اللوح المحفوظ ولوح الموالا والاثبات باثبات التقدير والقضاء والاجل والاذن والكتاب في المختومات والمشروطات من الخيرات والشروع واحكام الموالا والاثبات والبقاء والفراء والرزق والحرمان وكلما نطق به صفات الامكان والاكوان وسائل الاحوال والاواعض والاقضيات كلها على مقتضى ذلك التعريف فهناك (فهناك خل) ظهرت هيمنة آل محمد صلى الله عليهم واستيلاؤهم على كل مذروء ومبروع وهو قوله عليه السلام في الزيارة طأطا كل شريف لشرفكم وبخ كل متكبر لطاعتكم وخضع كل جبار لفضلكم وذل كل شيء لكم واشرقت الارض بدوركم وفاز الفائزون بولايتكم فبكم يسلك الى الرضوان وعلى من بحد ولايتكم غضب الرحمن بابي انت وامي ونفسي واهلي ومالى الزيارة ولما ان الله سبحانه انزل الخلق من العالم الاول الاعلى الى العالم الاسفل الادنى وابتلى الخلق بالمحن وشتملهم العوارض والفتنة فنسوا ذلك العهد والميثاق ونحمدت لذلك نيران الاذواق والاشواقوها انا اذ كرك ببعض ذلك العهد اي بجزء من مائة الف جزء من ذلك العهد الذي اخذتنا في اسفل المراتب لا ما هو المأخوذ منا في اعلى المراتب فان القلوب لا تتحمل لادراكه والصدور تضيق عن حمله فيفسد على الضعفاء ما عندهم من الدين وقد قال الامام سيد الساجدين عليه السلام لا تتكلم بما تسرع العقول في انكاره وان كان عندك اعتذاره وليس كلما تسمعه نكرا اوسعته عذرا وقال الصادق عليه السلام ما كلما يعلم يقال ولا كلما يقال حان وقته ولا كلما حان وقته حضر اهله واعلم ان الحادث قائم بالعلل الاربع العلة الفاعلية والعلة المادية والعلة الصورية والعلة الغائية ولا يخلو حادث منها (عنها خل) وهي اما بنفسها كا في الخلق الاول مطلقا او بغيرها كا في سائر المخلوقات في الظاهر والائمة اي الاربعة عشر المعصومون سلام الله عليهم هم العلل الاربع لوجود الكائنات والحوادث المكونات

اما العلة الفاعلية فقد اقمنا براهين قطعية من العقلية والنقلية في كثير من مباحثتنا واجوبتنا للمسائل ان الله سبحانه وتعالى من حيث ذاته المقدسة لا توصف بالفاعلية ولا بالخالقية لصحة السلب لصحة قوله ان الله لم يفعل القبيح وليس بفاعل له وانه تعالى لم يخلق ابا جهل مؤمنا في الخلق الثاني مثلا وليس بخالق له ابدا والا للزم الجبر بل خلقه بحيث يصلح للإيمان والكفر معا فلو كان الخالق والفاعل صفة ذاتية كانا عين الذات بلا فرق وسلبها يستلزم نفي الذات وسلبها بل عين سلب الذات اذ لا معنى للصفة الذاتية الا الذات لا غير وصح السلب ولم تنتف الذات فذلك دليل انها غير الذات ولذا كان العالم عين وفع له يدور معه حيئما دار فان كان المبدء عين الذات كان المشتق كذلك وان كان غيرها كان غيرها ولذا كان العالى عين الذات كال قادر لان العلم والقدرة هي الذات وكان الخالق والفاعل غير الذات لان الخالق والفعل غيرها فذانك برهانان من ربك على ان الفاعل صفة لله لكنها لا في مقام الذات واما هي في مقام الفعل والآثار وقائمة بالذات قيام صدور فان الذات سبحانه وتعالى في ذاته منزهة عن جميع القرارات والنسب والاضافات ولا شك ان الفاعل له اقتران وارتباط بالمفعول فالصفات اما هي ظهورات الذات بآثار فعلها فالفاعل هو ظهور الذات بالفعل والخالق ظهوره بالخلق كا ان القائم ظهور زيد بالقيام والقاعد ظهور زيد (ظهوره خل) بالقعود وذلك الظهور امر حادث لكنه وجه للقديم فهو يعرف به فاذا كان

الظهور هو الحادث والخلق فقد دلت الاخبار المتواترة بالطرق المتكررة من العامة والخاصة ان محمدًا وآله عليهم السلام هم اول الخلق واول الحوادث ما سبقهم في الكون والوجود خلق من المخلوقات ولا ظهور من الظاهرات فكانتا عليهم السلام هم تلك الظاهرات التي تنتهي إليها الأسماء والصفات والأناءات التعليقات وهم سلام الله عليهم آيات الله اي ظهوراته المرئية في الآفاق وفي انفس الخلائق وقد قال مولينا الصادق عليه السلام واي آية اراها الله سبحانه الخلق في الآفاق وفي انفسهم غيرنا وقال امير المؤمنين عليه السلام واي آية اعظم مني واي نبأ اكبر مني وهو قوله تعالى اذا وقع القول عليهم اخرجنا لهم دابة من الارض تكلمهم ان الناس كانوا بآياتنا لا يوقنون فإذا كانوا هم الظاهرات والآيات فكانتا هم الأسماء كما قال مولينا الصادق عليه السلام نحن الأسماء الحسنى التي امركم الله ان تدعوه بها وفي زيارة امير المؤمنين عليه السلام عن السجاد عليه السلام السلام على اسم الله الرضي ونور وجهه المضيء وقال الجنة عليه السلام في دعاء رجب وباسمك الذي وضعته على النهار فاضاء وعلى الليل فاظلم قال امير المؤمنين عليه السلام انا الذي وضع اسمي على البرق فلمع وعلى الودق فهمع وعلى الليل فاظلم وعلى النهار فاضاء وتبسم فإذا كانوا عليهم السلام هم الأسماء فقد دلت الاخبار المتناظرة والادعية المتكررة (الكثيرة خل) مضافة على دلالة العقول الصحيحة ان الله سبحانه خلق الخلق باسمه وهم عليهم السلام تلك الأسماء فالخلق اسم الله تعالى به خلق الخلق والفاعل اسم الله تعالى به فعل الأشياء والقيوم اسم الله تعالى به اقام الأشياء واحاط بها والحي اسم الله تعالى به احيي الخلق والوجود وتلك الأسماء هي تلك الحقائق المقدسة بعينها من غير فرق فالله هو الخالق لا غير فالعلة الفاعلية هي الأسماء الا ترى ان علة الضرب (الضرب مثلا خل) هو الضارب والكلام هو المتكلم وهم جهتا الظهور بالضرب والكلام والاسماء هي حقيقتهم المقدسة والله من ورائهم محيط ولذا قال مولانا الصادق عليه السلام من قال نحن خالقون باسم الله فقد كفر فيئذ ان قلت ان الله فاعل وخالق بهم صدقت وان قلت ان الله هو الخالق وحده صدقت ومعانى هذه العبارات واحدة غير مختلفة ولا حظ في كل تلك الاحوال قوله عليه السلام نزلونا عن الريوبنة وقولوا فيما شئتم ولن تبلغوا وايضا لما بسط الله بساط الكرم واجرى الماء الصافي لامداد النعم كانوا عليهم السلام اول من جلس على ذلك البساط وشرب من ذلك الشراب فسبقو الكل في الوجود وخصبوا لبارئهم بالركوع والسجود فبلغوا الغاية في القرب والرلفي فتحملا جميع اسرار الريوبنة والاحكام التكوينية الوجودية لتقديمهم في التلبية وسبقوهم الى الاجابة فتوجهت اليهم اسرار القدس وتوجوا باتج الانس فكوا جلال الله وجماله وظهوره وكبرياته فتشعشت انوارهم وتفرقت هياكلهم وامثلهم فن ذلك الشعاع خلق الله سبحانه الخلق فالعلة الفاعلية للشعاع هو المنير وان كان المنير متقدما بالغير الا ترى الاشعة فانها مناسبة الى الشمس ومستديرة معها موجودة بوجودها معدومة بعدها وانتهاؤها اليها وابتداؤها منها وفي الحديث عن امير المؤمنين عليه السلام نحن صنائع ربنا والخلق بعد صنائع لنا وعنهما عليهم السلام انا سموا الشيعة شيعة لانهم خلقوا من شعاع انوارنا اتهى وخصوصوا الشيعة لان الكافر خلق من ظل انوارهم كالشعاع والظل المنبعان من الشمس والسراج وفي الزيارة بكم فتح الله وكم يحتم وكم ينزل الغيث ه وفيها ايضا واياب الخلق اليكم وحسابهم عليكم لان البدء (المبدء خل) منهم والعود اليهم كما عن امير المؤمنين عليه السلام على ما في خطبة البيان انا ابدء واعيد وهو قوله عليه السلام انا النقطة تحت الباء ويريد بالبسملة البسمة التكوينية ويريد بالباء عالم الابداع ويريد بالنقطة سر الاختراع فافهم ولو لم اخف الناس ولم يمنعني الكسالة والضعف لاسمعتك من غرائب الكلام وعجائب البيان ولكن في ما ذكرته عبرة لمن اعتبر وتبصرة لمن نظر فابصر

اما العلة المادية فاعلم ان الله عز وجل حيث جعلهم سراجا وهاجا كما قال تعالى في قوله مثل نوره هو محمد صلى الله عليه وآله كمشكوة هي صدره الشريف فيها مصباح هو العقل الكلي الذي هو عقله المبارك المصباح في زجاجة الزجاجة قلبه العرش المركب من الانوار الاربعة الزجاجة كأنها كوكب دري الكوكب مظهر اسم من اسماء الله تعالى في التكوين بمراتبه

الى ان ينتهي الى عالم الاجسام فظهر ذلك الاسم على صفة ذلك الرسم والدرى احسن الكواكب واشرفها وهو اشاره الى انه اعظم الاسماء واشرفها يوقد من شجرة مباركة زيتونة هي شجرة المشية مباركة لان الله عز وجل جعل فيها النور والزيادة حتى ملأ العالم باثمارها واغصانها واوراقها وظهرات تلك الامصار والاوراق والاغصان زيتونة لقوة الحرارة المعتدلة التي هي طبع الفاعل لا شرقية ولا غربية لا قديمة ولا حادثة كسائر الحوادث المختلفة المتغيرة والمتبدلة يكاد زيتها يضيء يكاد قابلتها لشدة صفائها واعتدالها يظهر في الوجود ولو لم تمسسه نار اي نار المشية فلما مسست النار ذلك الزيت الذي هو حقيقتهم المقدسة ظهر العقل الذي هو السراج الوهاج فضاء العالم ويزن نوره وتشعشع شعاعه بفعل الله سبحانه ذلك النور والشعاع مادة خلق الموجودات فاوهم الانبياء عليهم السلام حيث خلقهم الله من ذلك النور وهو قول مولينا الصادق عليه السلام ان الله خلق المؤمنين من نوره ونورهم نور الله صلى الله عليهم اذ ليس الله سبحانه نور حادث سواهم وسو نورهم صلى الله عليهم الا ترى الى ما قال تعالى في القرآن واشرق الارض بنور ربها وفي الزيارة واشرق الارض بنوركم فثبت ان نورهم عليهم السلام نور الله سبحانه وفي الدعاء لا يسمع فيه صوت الا صوتك ولا يرى فيه نور الا نورك والنور هو مادة الكائنات وذلك منهم عليهم السلام كشعاع الشمس من الشمس فاذا قلنا انهم عليهم السلام هم العلة المادية تزيد ان نورهم مادة الاشياء والموجودات لا ذاتهم حاشاهم عن ذلك

واما العلة الصورية فاعلم ان الخلق على قسمين مؤمن وكافر فالمؤمن خلقه الله سبحانه من هيكل التوحيد والكافر خلقه من ضل تلك الهيئة وهيكل التوحيد هو الصنع (الصبغ خل) في الرحمة وهو الصورة الانسانية وهي صورة الرضا والتسليم والخشوع والخشوع والركوع والسجود والقيام بخدمة المحبوب وهي لما تجسست صارت على هذه الهيئة المشخصة وهي هيئة الصلوة وهي هيئة الولاية قال علي عليه السلام الصورة الانسانية هي اكبر حجة الله على خلقه وهي الكتاب الذي كتبه بيده وهي الهيكل الذي بناه بحكمته وهي مجمع صور العالمين وهي المختصر من اللوح المحفوظ وهي الشاهد على كل غائب وهي الحجة على كل جاحد وهي الصراط المستقيم وهي الصراط الممدوح بين الجنة والنار ه وهذه الصورة هي صورتهم قد البسم الله سبحانه ايها في القديم الاول يقتضى طلباتهم الذاتية فهم الانسان حقيقة لا سواهم ولما كان ما سواهم من آثارهم وشئونات اطوارهم ظهر المثال والاثر على هيئة صفة المؤثر كالصورة الحاكية في المرأة عن المقابل الخارجي فلما حكت مرأة الانبياء وطبقات الرعية اما ظاهرا وباطنا معا او ظاهرا فقط تلك الصورة الطيبة الالهية على ما هو عليه من غير تغيير لاستقامة تلك المرأة وصفائها وعدم اعوجاجها حقيقة (حقيقة خل) ام اضافية ظهرت على الصورة الانسانية وسموا انسانا وما لم تحك المرأة ايها على ما هي عليه ظهرت تلك الصورة الانسانية على مقتضى المرأة فتغيرت الصورة المرئية في المرأة على حسبها ظهرت على صور مختلفة وهيئات متفاوتة من صور الملائكة والجن والوحش والطيور وسائر الحيوانات والنباتات والجمادات والمعادن وسائر المخلوقات وظل هيكل التوحيد هيكل النفاق والكفر وكلاهما متقومان بهم الا ان الاول منهم واليهم وهم والثاني بهم وعنهم لا منهم واليهم فهم العلة الصورية لمجتمع الموجودات من اهل الارضين والسماء و ايضا ان الله سبحانه وتعالى خلق الصور والهيئات بالاجابة والانكار لولايتهم حين قال لهم المست برلكم و محمد بنكم وعلى الائمة من ولده وفاطمة الصديقة صلوات الله وسلامه عليهم اجمعين اولياؤكم فمن اجاب واقر مصدقا معترفا خلقه الله سبحانه على الصور الطيبة ومن انكر وحد معاندا مبغضا خلقه سبحانه على الصور الخبيثة الباطلة القبيحة فكانوا عليهم السلام باب سور مدينة العلم بباطنه فيه الرحمة وظاهره من قبله العذاب وهم الماء النازل من قرآن النور الحمدي صلى الله عليه وآله شفاء ورحمة للمؤمنين ولا يزيد الظالمين الا خسارا وشرح الحال في مثل هذا المقام موكول الى شرح الخطبة الطنبجية فان فيها من الاسرار ما لا تتحمله القلوب والانظار ان في ذلك لعبرة لا ولد الا بصار

واما العلة الغائية فاعلم ان الله سبحانه خلق الخلق لهم لتشييد سلطانهم ولتبين برهانهم واظهار انوارهم واعلان اسرارهم وقد قال سبحانه كنت كنزا مخفيا فاحببت ان اعرف نفقت الخلق لكي اعرف وقال عز وجل في القرآن ما خلقت الجن والانس الا ليعبدون ومعرفة الخلق لله تعالى وعبادتهم له تعالى اما هي لاظهار معرفة آل محمد عليه وعليهم السلام بل هي عين معرفتهم وعبادتهم بيان ذلك بالمثال الاجمالي لاولي الاقندة من المؤمنين الممتحنين هو ان الله سبحانه خلق القلب لب الانسان وحقيقة مجده لانوار الالهية ومبسطا لاسرار القدسية وادع فيه العلوم الحقيقة ولكن لتنزه القلب عن تعلقات الاجسام وتعاليه عن التذكر بكمورات عالم النقوش والارتسام كان امره لم يزل مخفيا عن كل المراتب للواقفين مقامات العالم السفلية خلق الله سبحانه القوى والمشاعر والاعضاء والجوارح والحواس الظاهرة والباطنية لاظهار ادراكات القلب وتبين انواره وتشاهد اسراره فما رأته العيون وادركته الاماعن وشته المناخ وذاته الاذواق وملسته الجوارح وادركته وعلمه ساير الحواس الباطنية كل ذلك ادراك القلب وحده في هذه المرايا وهي لاظهار نور القلب فالمدرك الحقيقى اما هو القلب لا غير فهو العلة الغائية خلق تلك الآلات والعضلات والاعصاب والعروق والقوى والمشاعر وساير المراتب وهو المتحرك وحده في تلك الكثارات وهي شؤنات القلب ومنه نشأت وعنده نطق وعليه دلت وعليه عادت وله تأصلت وتشيات وبه بزت وبنوره قامت وكذلك نسبة الخلق الى الائمة عليهم السلام فانهم قلب العالم في اسفل المراتب فخلق كلهم السنن عليهم السلام ناطقون بها ببناء الله سبحانه وكلها جوارح لهم عبدوا الله سبحانه فهم العبادون لا سواهم وهم العارفون لا غيرهم وما سواهم لاظهار عبادتهم وانتشار معرفتهم قوامهم بهم لانهم شؤنات آثارهم واقتضاءات اطوارهم الا ترى الشمس فان كلما تجد في الشعاع من النور والبهاء والستاء فاما هو من الشمس واليها وما تجد في الشعاع من الكدوره والتغير والاختلاف فاما هو من الارض ومن المرأة والجدار وهو بالشمس لا الى الشمس ولذا قال امير المؤمنين عليه السلام في الخطبة انا الامل والامول فافهم فقد امعتك تغريد الورقاء على الاقنان بفنون الالحان فاذا عرفت انهم عليهم السلام العلل الاربع (الاربعة خل) للوجود وبيهم قام كل مشهود ومحققون فاعلم انهم عباد مكرمون لا يسبقونه بالقول وهم بامرهم يعلمون يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم ولا يشفعون الا من ارضى وهم من خشيته مشفعون ومن يقل اني الله من دونه فذلك نجزيه جهنم وكذلك نجزي الطالبين فاذن اخضع لهم واخشع وذلل نفسك بالتسليم لامرهم عليهم السلام كما تذلت السموات والارض والعرش والكرسي واللوح والقلم لهم عليهم السلام كما قال عليه السلام في الزيارة وذل كل شيء لكم واشرقت الارض بنوركم وفي الحديث ان الله عز وجل خلق العرش والكرسي من نور محمد صلى الله عليه وآله وخلق الملائكة كلهم من نور علي عليه السلام وخلق السموات والارض من نور فاطمة عليها السلام وخلق الشمس والقمر من نور مولينا الحسن عليه السلام وخلق الجنة وحور العين من نور سيدنا الحسين عليه السلام وكل الخيرات يفاض على الخالقين من المولادات بالعرش والكرسي والشمس والقمر والسموات والارضين فافهم واستبن بما ذكرنا امرك واسئل الله ربك ان يفتح عليك باب الفهم والمعرفة لاني ما يمكنني ان اصرح ما الوح ولا ان الوح ما احاطه قلبي واستسكن في ضميري والله خليفتي عليك واما ما جرى عليهم من المصائب والرزايا روحى فدائهم فاعلم ان لهم عليهم السلام مقامات عديدة نقتصر هنا بذكر اربعة منها بالاجمال

الاول مقام البيان وهو في هذا المقام سر التوحيد وعين التفريج وحقيقة التنزيه وهذا مقامهم الذي لا يقع عليهم اسم ولا صفة وهو مقامهم الذي غيب لا يدرك قال امير المؤمنين عليه السلام انا الذي لا يقع على اسما ولا صفة وقال عليه السلام ظاهري ولاية وباطني غيب لا يدرك وهو المقام الذي لا يسعهم فيه ملك مقرب ولا نبي مرسى وهو مقام من عرفهم فقد عرف الله ومن جهلهم فقد جهل الله وهو مقام المقامات والعلمات التي لا تعطيل لها في كل مكان يعرفك بها من عرفك لا فرق بينك وبينها الا انهم عبادك وخلقك وهذا المقام يستعمل على مقامات كثيرة مثل مقام الموية الظاهرة لادراك الخلق

بالخلق ومقام الالوهية كذلك ومقام الاحديه كذلك ومقام الاحديه ومقام الرحمنية ومقام سائر الاسماء المتقابلة والسمات المتماثلة فهم في هذا المقام الاسماء الحسنى والامثال العليا وقد قال عليه السلام في تفسير لفظ الجلاله على ما رواه الصدوق في التوحيد الالف آلاء الله على الخلق من النعيم بولايتنا واللام الزام خلقه ولا يتنا واهاء هوان لمن خالف ولا يتنا انتهى فلنقبض العنان فللحيطان آذان

اخاف عليك من غيري ومنك ومن مكانك والزمان

فلو اني جعلتك في عيوني الى يوم القيمة ما كفاني

الثاني مقام المعاني وهم في هذا المقام معاني اسماء الله ومبادي الاشتقاقات في الاسماء المشتقة وقد دلت الادلة القطعية من العقلية والنقلية ان اسماء الله تعالى كلها مشتقة فهم العلم للعالم والقدرة للقادر والحكمة للحكيم والجلال للجليل والجمال للجميل والرحمة للرحمن الرحيم والكرم للكرم والنور للنور وهكذا باقي المبادي لاسمائه تعالى وقد شرح بعضها مفصلا وكلها مجملة في دعاء السحر لشهر رمضان المبارك في قوله عليه السلام اللهم اني اسألك من بهائك بآباءه وكل بهائك بهي الى ان قال عليه السلام في آخر الدعاء اللهم اني اسألك بما انت فيه من الشأن والجبروت واسألك بكل شأن وحده وجبروت وحدها الدعاء وهذا اجمال ما فصل في اول الدعاء الى هذا المقام وفي هذا التفصيل سر قد خفي على اكثرا الفهارم وقال الباقي عليه السلام لجابر يا جابر عليك بالبيان والمعاني قال وما البيان والمعاني قال عليه السلام قال على عليه السلام اما البيان فهو ان تعرف ان الله واحد ليس كمثله شيء فتعبدوه ولا تشرك به شيئا واما المعاني فتحن معانيه وتحن علمه وتحن حكمه وتحن امره وتحن عينه اذا شئنا شاء الله ويريد الله ما نزيد نحن ظاهره فيكم اخترعنا من نور ذاته وفرض اليانا امر عباده ان اليانا اباب الخلق ثم ان علينا حسابهم

الثالث مقام الابواب وهم في هذا المقام الواسطة في الصدور وابجاد الخلائق وابصال ما لهم اليهم مما يجري من فواره القدر المستودع عندهم من جميع احكامهم اي الخلائق من جميع احكام الذوات والصفات والشرعيات والوجوديات وسائر ما اقتضته النسمات من خالق البريات وكذا واسطة الخلق في الانصدار والانوجاد وما اقتضت تلك الكينونات وطلبت فلا يقع اقتضاء اهم الا اليهم السلام وهم من الله يمدونهم بالمدد الوجودي كالشرعى وهو قوله عليه السلام في الدعاء المحي وقف السائلون ببابك ولاذ الفقراء بجنبابك وهم عليهم السلام الباب والجناح وقال عليه السلام في الزيارة اراده الرب في مقدار اموره تهبط اليكم ويصدر (تصدر خل) من بيتك الصادر لما فصل من احكام العباد انتى والمصدر المضاف يفيد العموم والجمع المضاف كذلك والجمع المخل باللام كذلك ففهم فهم في هذا المقام اعضاد وشهاد ومناة واذداد وحفظة ورواد فهم ملأت سمائك وارضك حتى ظهر ان لا الله الا انت ففهم ان كنت تفهم والا فاسلم تسلم

الرابع مقام الامامة وهم في هذا المقام حجة الله على الخلق اجمعين وولي الله على الاولين والآخرين وحبل الله القوي المتن ونور الله في السموات والارضين وهم في هذا المقام امام المهدى والعروة الوثقى والمحجة على الورى والسبيل الذي من سلكه نجى ومن سلك غيره هو معدن العلوم النبوية جامع الفضائل الالهية المعصوم من كل زلل والمطهر من كل خلل مؤيد بالروح مسدد بالملك الاعظم ناظر الى اعمال الخلائق وشاهد من الله عليهم (عليهم عالم خل) بسرايرهم وضمايرهم من كلها كان في الوجود من اهل السموات والارض واهل المشرق والمغرب وما فوق السموات وما في جو الهاوه وما في لحج البحار واودية القفار وما تحت الارضين من الاخبار وما يحدث بالليل والنهار ولا يخفى عليهم حال من تلك الاحوال ظاهر

بالعبودية المضطهدة خالص الله العبودية وارد عليه جميع احكام العبودية بما هو فوق النهاية قائم بالعبادة في ظلمة الليل صائم في النهار وما كان الله سبحانه وسبقه كلامه ونفذت مشيته على انه لا يلتجأ احدا في التكليف والايام وهم عباد مكرمون لا يسيرون بالقول وهم بامره يعملون ما اجروا العباد على طاعتهم والانقياد لامرهم والاتباع لحكمهم والازدحام عن مناهيم ولا امسكوا عن اظهار الحق والاعمال كلها الحق ولا ظهر امر الله وما بلغت حجة الله وما كان اغلب الخلق واكثرهم قد تمكنت فيهم النفس الامارة بالسوء واجابوا داعي الشيطان ونفروا عن طاعة الرحمن (الله خل) كانوا لا يطعونهم عليهم السلام ويدعون لانفسهم الملعونة الرياسة عليهم ولا يحبون ان يطاعوا فبدلوا مجدهم لاطفاء نورهم ونحوه ذكرهم وشروا عن ساق الجد في ايذائهم واذيهم وقتلهم ونبههم والاهانة اليهم وهم عليهم السلام لو ارادوا دفعهم عن نفسهم الشريفة لفعلوا بحسن الوجوه واسهلاها ولذاتهم ارادوا واجروا امضاء حكم الله من عدم الجاء اخلق على التكليف والايام ولو لم يقبل من المنافقين الذين كانوا يظهرون الایمان ويبطون النفاق وقتلهم لقطع الفيض عن النطف الطيبة التي في اصلاح اولئك الكفار والمنافقين وهذا لا يصح في الحكمة فسكتوا وصبروا ودعوا اخلق الى الایمان واوضحوا الحجة ودعوه بالحكمة والمعونة الحسنة الجميلة فلم يطع لهم امر ولم تصح اليهم اذن فسكتوا عنهم فلما رأت الاشارات سكتهم وعدم سلهم السيف تحرأوا عليهم وهم كانوا حرمتهم واصروا اليهم اخاء الاذى والاهانات حتى قتلو رجاتهم وذبحوا اطفالهم وسفكوا دمائهم وسبوا ذرائهم ونسائهم ونبهوا اموالهم وشهروا رؤسهم في الاقطار والبلدان كل ذلك اثاما للحجۃ على اخلق وما ربك بغافل عما يعملون ولا يحسنون الذين كفروا اثما غلي لهم خيرا لانفسهم اثما غلي لهم ليزدادوا اثما وهم عذاب عظيم ولا تحسن الله غافلا عما يعمل الظالمون اثما يؤخرهم ل يوم تشخيص فيه القلوب والابصار مهطعين مقتني رؤسهم لا يرتد اليهم طرفهم وافتديتهم هواء فعلى الاطياب من اهل بيت محمد صلى الله عليه وآله وعليه السلام فليبيك الباكون واياهم فليندب الناديون ولثتهم فلتذرف الدموع من العيون ويضج الضاجون ويتعجج العاجون فصبروا على هذه الbillات واحتسبوا الاجر من بارئ السموات وداحي المدحوات مع كمال قدرتهم عليهم السلام على دفع شر اولئك الاشارات عنهم ومع ذلك تحملوا المشاق وصبروا على الفراق قد غرق سهام الامة في اباداتهم ورمادهم مشرعة في نورهم وسيوفهم مولعة في دمائهم يشفي ابناء العواهر غليل الفسق من ورائهم وغرض الكفر من ايمانهم وهم بين صريح في المحراب قد فلق السيف هامته وشهيد فوق الجنارة قد شبكت بالسهام اكتفانه وقتل بالعراء قد رفع فوق القناة رأسه ومكبل في السجن قد رضت بالحديد اعضاؤه ومسموم قد قطعت بجوع السم امعاؤه فهل المصائب الا التي لزتمهم والمصائب الا التي عتمتهم والمجايل الا التي خصتهم والقوارع الا التي طرقتهم صلوات الله عليهم وعلى ارواحهم واجسادهم فلما رأى خاتمهم وقائمهم صلى الله عليه وعليهم ان الامة الملعونة ارادوا قتله وخلو الارض من خليفة الله والداعي اليه بالحق وفي ذلك فساد العالم وخراب اخلق لان الارض اذا خلت من الامام لساخت باهله وفي ذلك هدم النظام وفساد الحكمة اخفي صلوات الله عليه شخصه عن اعين الظالمين ليس من شر اولئك المنافقين ويفحظ رقاب شيعته المقربين به عن ظلم اولئك الظلة الفاسقين الى ان تصفو الاصالب الخبيثة من النطف الطيبة وتصفو الاصالب الطيبة من النطف الخبيثة فهناك يقوم بالامر ويسأل السيف ويظهر الارض من تلك الاشارات ولا يقبل الایمان من المنافقين الفجار وهو قول شيخنا واستادنا جعلني الله فداء في قصيده يرثي بها الحسين عليه السلام :

نطار يا عشر الفجار غاشية يقوم بالامر حيث السيف مسلول

القصيدة واليه الاشارة بقوله عز وجل لو تزيلوا لعذبنا الذين كفروا منهم عذابا ايا فاذن افع في مصايبهم وابك على رزايهم لان الامام عليه السلام قلب الانام فاذا تذكر القلب وتتألم تظهر الكدوره والالم في جميع اقطار البدن من الحواس والقوى والمشاعر والمدارك بخلاف ما لم تحله الحياة من الشعور والظفر وامثالهما فانت ان كنت حيا في ولايهم ومحبهم لا بد ان

تتألم وتتذكر وتجري الدموع حتى يأتي فرجهم وظهور دولتهم ويظهر الارض بسيف قائمهم روحى فداه بعد ذلك يرجعون الى الدنيا فاول من يرجع منهم هو الحسين عليه السلام ابن علي بن ابي طالب بعد خروج القائم عليه السلام بتسع وخمسين سنة ثم يرجع مولينا وسیدنا علي عليه السلام لنصرة ابنه الحسين عليه السلام ويبقى في الدنيا ثلاثة سنة ثم يقتل عليه السلام فيكر مرة ثانية وهو هناك دابة الارض ثم يقاتل مع ابليس بجندوه عند شاطئ الفرات ثم ينزل رسول الله صلی الله عليه وآله من السماء ويبيه حرية من النار فيقتل ابليس ثم يظهر الائمة جيما ويجتمعون في مسجد الكوفة كل واحد منهم يشكو عند جده صلی الله عليه وآله ما لقي من فرعون وقته ثم يقرأ رسول الله صلی الله عليه وآله هذه الاية الحمد لله الذي صدقنا وعده واورثنا الارض نتبؤ من الجنة حيث نشاء فنعم اجر العاملين ثم يقسم الارض عليهم صلی الله عليه وآله وعليهم فيظهر الجتنا المدهامتان من ظهر مسجد الكوفة وما ورائهما الى ما شاء الله فأيتون بالاعداء والمنافقين الذين ظلموا آل محمد عليهم السلام حقهم سما الرؤساء الكبار فيقتصر منهم ويقتل كل واحد منهم لكل واحد من المؤمنين لتشفي قلوبهم سبعين الف مرة ويعيش المؤمنون عيشا رغدا ولا يموت احدهم حتى يرى الف ذكر من صلبه الى ان تنتهي مدة ثمانين الف سنة من بدو خروج الحسين عليه السلام فتصعد فاطمة الصديقة روحى فداتها الى السماء ثم بعد ذلك الائمة الثانية سلام الله عليهم يصعدون الى السماء ثم بعد (بعد ذلك خل) يصعد القائم عجل الله فرجه ثم بعد ذلك يصعد مولانا الحسين عليه السلام ثم بعد ذلك يصعد سيدنا الحسن عليه السلام ثم بعد ذلك يصعد سيدنا ومولانا امير المؤمنين صلوات الله عليه ثم بعد ذلك يصعد رسول الله صلی الله عليه وآله فيبقى الخلق في هرج ومرج اربعين يوما لا يفرقون بين الليل والنهار والرأس والرجلين والسماء والارض لان نور المعرفة والفهم والادراك كان معهم صلی الله عليهم فاذا صعدوا ذهب ذلك كالشمس اذا غابت غابت الاشعة وبعد الاربعين ينفح اسراويل في الصور فيموت الخلق كلهم اجمعون سوى الاربعة عشر المعصومين صلی الله عليهم اجمعين فيبقى العالم لا حس ولا محسوس ولا حركة ولا متحرك ثم ينادي الحق سبحانه وتعالى بسان آل محمد صلی الله عليهم كما نادى موسى بالشجرة اين الجبارون وain المتكبرون وبين الذين اكلوا رزقى وعبدوا غيري لمن الملك اليوم فلا احد يحب ثم هو سبحانه يحب نفسه بسانهم الله الواحد القهار وفي الحديث عن الصادق عليه السلام انه قال نحن السائلون ونحن الجحييون انتي اخبرني به شيخي وثقة وعمتمدي عنه عليه السلام بالسند المتصل ويبقى الخلق امواتا اربعين عام ثم ينفح في الصور نفحة اخرى فاذا هم قيام ينظرون واثرقت الارض بنور ربه ووضع الكتاب فيحشر الخالقين كلهم اجمعون من الاولين والآخرين والانبياء والمرسلين والملائكة والكتوبيين وساير الخلق اجمعين فينصبون منبرا للنبي صلی الله عليه وآله اسمه الوسيلة له الف مرقة من مرقة الى اخرى عدو الفرس الجواد الف سنة او خمسماة الف سنة كل مرقة من جوهرة من در ويأقوت والماس وذهب وفضة وامثالها فيصعد عليه النبي صلی الله عليه وآله حتى يستقر على اعلى المراقى والخالقين كلهم قيام صفوف ثم يأتي مولانا امير المؤمنين عليه السلام فيصعد المراقى الى ان ينتهي الى الاعلى ويقف دون النبي صلی الله عليه وآله بمرقة ثم يأتي الائمة عليهم السلام فيقفون على المراقى على حسب مقاماتهم ودرجاتهم ثم يأتون بلواء الحمد وهو علم الولاية الكبرى والسلطنة العظمى والرياسة العظمى للنبي صلی الله عليه وآله فيسلمها الى علي عليه السلام وهو حامل اللواء ثم يأتون بمحاتيح الجنة والنار فيسلمونها لعلي عليه السلام ثم يرد اليه حساب الخالقين فيحاسب الخلق على حسب اعمالهم الذاتية والعرضية ويبلغهم مقاماتهم التي اعدها لهم باسم الله سبحانه اما في الجنة او في النار فهم سلام الله عليهم هم السلاطين في الآخرة لا يرد امرها الى سواهم وكل الخالقين دونهم ينظرون لحكمهم ونفذ امرهم وكل احد محتاجون اليهم فطوي لمن احجموا واقر واعترف بولائهم وتذلل لقضائهم ومناقبهم وامات نفسيه في طاعتهم وضرب صفحوا وطوى كشحا عن اعدائهم في ذلك اليوم فانه في نعم وسرور وجنة وحبور وويل من عصاهم وابغضهم واعرض عنهم وادبر عن نور هدايتهم ووالي اعدائهم وعادي اولائهم في ذلك اليوم فانه في عذاب اليم جعلنا الله من اولائهم التابعين لهم المقتفين لآثارهم السالكين

لمسكهم الخاسعين الخاضعين لهم المجاورين لقبورهم الظاهرة والباطنية الواقعين ببابهم اللائين بجنا بهم صلى الله عليهم وعلى ارواحهم واجسادهم وظاهرهم وباطنهم ولعنة الله على اعدائهم وظالمتهم ومخالفتهم وبغضهم اجمعين الى يوم الدين وابد الآبدين ودهر الادهرين هذا بجمل الامر في الكشف عن مراثيهم الظاهرة واذا طلبت ازيد من ذلك فارجع الى ما ذكرنا في شرح الخطبة الطنجية فان فيه امورا غريبة لا تكاد تتحملها القلوب والافكار

قال سلمه اللہ تعالیٰ وسلک بہ مسلک رضاہ : وایضاً نستدعي من جنابک العالی ان تبین لنا المختار من اعتقادكم في المعاد هل هو جسماني او روحاني والذی اخترتموه بینوا لنا برهانه ودلیلہ

اقول هذا آخر مسائله وفقه الله مراضيه اعلم ان المختار عندنا في ذلك ما اجمع عليه المسلمين بل المليون من انتحل مذهبها من المذاهب التي اتت به الانبياء والرسلون من القول بالمعاد الجسماني والروحاني معا ومن انكر المعاد الجسماني فقد خالف الضرورة من الدين وهو كافر اجمعوا من المسلمين ويجب قتله على اليقين نعم قد استصعب العلماء اقامة البرهان على ذلك والدليل القاطع على حشر الاجساد واكتفوا في اثباته بما ثبت بالضرورة والاجماع واخبار المتصوّفين على نهج القطع واليقين ولكن بحول الله وحسن توفيقه قد اقنا على العود الجسماني براهين قطعية عقلية الهمة بالادلة الثالثة من الحكمة والموعظة الحسنة والجادلة والتي هي احسن في كثير من مباحثاتها واجوبتها للمسائل سيماء في جواب الشاهزاده (الشاهزاده عن السؤال خل) عن شبهة الــاــكــلــ وــالــمــأــكــوــلــ التي صارت معركة للآراء وساير الرسائل ونتصر هنا بشيء يسير من ذلك لتوفر الكلال واللال عدم اجتماع الحواس وتبليل البال فنقول لا شك ولا ريب ان الله عز وجل كامل مطلق وعالم مطلق وكامل المطلق مع علمه وقدرته المطلقة يقتضي ان يجري فعله بدوا على احسن طور وشرف وجه على اكمل ما يقتضي ان يكون عليه الممكن واعظم طور تظهر به صفاتــةــ الــجــالــيــةــ وــالــجــالــيــةــ وــالــكــالــيــةــ ولاــشــكــ انــالــعــلــمــ اــشــرــفــ منــالــجــهــلــ وــالــعــلــمــ اــشــرــفــ منــالــجــاهــلــ لــانــ ســعــةــ الــعــلــمــ تــبــيــعــ عــنــ ســعــةــ قــدــرــةــ اللهــ ســبــحــانــهــ حــيــثــ انــالــلــهــ ســبــحــانــهــ لــاــ يــعــلــمــ مــنــ حــيــثــ ذــاتــهــ وــاــمــاــ يــعــرــفــ مــنــ حــيــثــ آــثــارــهــ وــاــفــعــالــهــ فــكــلــمــاــ يــكــوــنــ الــعــلــمــ بــالــخــلــ اــكــثــرــ يــكــوــنــ الــعــلــمــ بــالــلــهــ اــكــثــرــ يــكــوــنــ نــورــهــ وــقــدــرــتــهــ وــاــســتــنــارــتــهــ مــنــ الشــمــســ الــمــضــيــةــ تــحــتــ قــعــرــ بــحــرــ الــقــدــرــ اــكــثــرــ وــكــلــمــاــ يــكــوــنــ نــورــهــ اــكــثــرــ يــكــوــنــ مــقــاــمــهــ وــمــرــتــبــهــ وــدــرــجــتــهــ اــكــثــرــ فــيــ الــجــنــةــ وــمــقــاــمــاتــ الــقــرــبــ الــغــيــرــ الــمــتــنــاهــيــةــ وــرــحــمــتــهــ الــوــاســعــةــ وــقــدــرــتــهــ الــجــامــعــةــ لــتــعــظــمــ بــذــلــكــ الــفــيــوــضــاتــ الــوــارــدــةــ عــلــىــ الــمــخــلــوقــيــنــ وــتــحــصــلــ بــذــلــكــ الــتــرــقــيــاتــ الــغــيــرــ الــمــتــنــاهــيــةــ وــتــنــالــ بــهــ لــطــاــيــفــ الــلــذــاتــ بــرــفــ طــرــاــيــفــ الــدــرــجــاتــ وــنــزــوــلــ اــنــحــاءــ الــوــارــدــاتــ عــلــىــ اــخــتــلــافــ الــطــبــاــيــعــ وــالــلــوــاــنــ خــلــقــ الــخــلــقــ وــلــهــ الــحــمــ وــالــشــكــ فــيــ عــوــلــ مــخــتــلــفــةــ وــمــرــاــتــ مــتــفــاــوــتــةــ وــمــقــاــمــاتــ مــتــعــدــدــةــ فــلــوــ كــانــ الــمــكــلــفــيــنــ مــنــ مــخــلــوقــاتــهــ تــعــالــيــ حــصــلــ لــهــ الــعــلــمــ بــجــمــيــعــ تــلــكــ الــدــرــجــاتــ وــمــقــاــمــاتــ وــمــرــاــتــ حــتــىــ يــشــاهــدــوــ فــيــ كــلــ مــقــاــمــ تــجــلــيــاــ مــنــ تــجــلــيــاتــهــ ســبــحــانــهــ وــظــهــورــاــ مــنــ ظــهــورــاتــهــ وــيــعــظــمــوــهــ تــعــالــيــ حــيــثــ اــجــرــىــ اللهــ ســبــحــانــهــ تــعــالــيــ عــادــهــ بــاــجــرــاءــ الــاــشــيــاءــ عــلــىــ الــاــســبــابــ اــتــمــاــمــاــ بــالــلــغــيــ الــجــةــ وــاــكــالــاــ لــعــظــمــ النــعــمــ كــانــ اــحــســنــ وــاــوــلــىــ وــيــســبــحــوــنــهــ (ــيــســبــحــوــهــ خــلــ)ــ حــســبــ ذــلــكــ التــجــلــيــ بــنــورــ العــظــمــ لــتــرــفــ لــهــ بــذــلــكــ درــجــةــ وــيــنــالــاــ بــهــ مــرــتــبــهــ لــمــ تــكــنــ لــهــ قــبــلــ ذــلــكــ حــيــثــ اــجــرــىــ اللهــ ســبــحــانــهــ تــعــالــيــ عــادــهــ بــاــجــرــاءــ الــاــشــيــاءــ عــلــىــ الــاــســبــابــ اــتــمــاــمــاــ بــالــلــغــيــ الــجــةــ وــاــكــالــاــ لــعــظــمــ النــعــمــ كــانــ اــحــســنــ وــاــوــلــىــ وــاــبــيــنــ لــظــهــورــ العــظــمــ وــاــتــمــ لــلــمــعــرــفــةــ وــاــقــرــبــ اــلــتــصــدــيقــ وــاــوــضــحــ لــلــحــجــةــ وــاــقــطــعــ لــعــذــرــ لــجــاجــ الــخــالــفــيــنــ وــاــدــحــضــ لــجــهــ الــمــعــانــدــيــنــ وــاــبــعــدــ لــاــيــرــادــ الشــبــهــ عــلــىــ الــمــؤــمــنــ الــمــوــحــدــيــنــ وــاــظــهــرــ لــعــومــ الــقــدــرــ وــلــاــ كــانــ الــعــلــمــ عــلــىــ مــاــ هــوــ التــحــقــيقــ عــيــنــ الــمــلــعــومــ فــيــ عــالــمــ الــاــمــكــانــ اــذــ لــاــ بــدــ انــ يــكــوــنــ بــيــنــهــ وــبــيــنــ الــمــلــعــومــ مــنــاســبــةــ وــمــرــاــبــطــهــ لــيــكــوــنــ اــحــدــهــ مــنــ ســنــخــ الــآــخــرــ اــذــ لــمــ نــقــلــ بــعــيــنــيــةــ الــعــلــمــ لــلــمــلــعــومــ كــاــمــ هــوــ الــمــشــهــورــ عــنــ الــقــوــمــ وــجــبــ اــنــ يــكــوــنــ لــلــعــالــمــ مــنــ ســنــخــ كــلــ عــالــمــ حــتــىــ يــعــرــفــ بــاــعــنــدــهــ مــنــ وــصــفــ ذــلــكــ عــالــمــ فــوــجــبــ اــنــ يــكــوــنــ فــيــ كــلــ مــكــلــفــيــنــ كــلــ عــالــمــ لــيــعــرــفــ بــهــ وــلــيــنــالــ بــذــلــكــ الــمــرــعــفــةــ وــالــعــلــمــ اــعــلــىــ الــدــرــجــاتــ وــاــســنــيــ الــمــقــاــمــاتــ فــقــعــلــ ســبــحــانــهــ وــتــعــالــيــ وــخــلــقــ الــخــلــقــ كــلــ وــاــحــدــ مــنــهــ جــامــعــ جــمــيــعــ مــاــ فــيــ الــعــالــمــ حــتــىــ تــكــوــنــ عــنــيــاــهــ الــلــهــ فــيــ الــكــلــ عــلــىــ الســوــاءــ وــاــخــتــلــفــ الــمــكــلــفــوــنــ

بالاعمال في اظهار تلك العوالم بتلك العناية وعدهم الا ان الوجود لثلا يكون في ما من الله نقص ولا يكون للناس على الله حجة فما لا بد منه ولذا قال امير المؤمنين عليه السلام مخاطبا للمكلف :

أَتَزَعَّمُ أَنْكَ جَرْمٌ صَغِيرٌ وَفِيكَ انْطَوَى الْعَالَمُ الْأَكْبَرُ

وانت الكتاب المبين الذي باحرفه يظهر المضم

ولما كان كليات العوالم الف الف والمكلف جامع للعوالم يجب ان يكون هذه العوالم كلها فيه لقوله عليه السلام : وفيك انطوى العالم الاكبر ولما ثبت بالدليل القطعي ان كل شيء مكلف مختار ذو شعور وادراك ويجب ان لا يكون ما من الله ناقصا وجب ان يكون كل شيء حاويا وجامعا لكل شيء حتى يصح ما قال الشاعر :

كل شيء فيه معنى كل شيء ففطن واصرف الذهن الي

كثرة لا تنتهي عددا قد طوتها وحدة الواحد طي

ولما كان هذه المراتب مختلفة في الصفاء والكدرة واللطافة والكثافة والنورانية والظلمانية والتجرد والمادية والطفرة في الوجود باطلة فوجب ان يكون هذه المراتب متنزلة الاعلى فالاعلى ولما كانت المرتبة السفلية مقام الكثافة بالنسبة الى الاعلى فتلك اللطيفة الالهية التي هي حقيقة الشيء متنزل من الاعلى الى الاسفل فعند النزول الى كل عالم يلبس لباس ذلك العالم ويتصف بصفته ويجري عليه حكمه وهو قوله عز وجل وان من شيء الا عندنا خزائنه وما نزله الا بقدر معلوم وها انا اذكر لك بعض مقامات عالم النزول البدوي لتبين منه حال الصعود العودي فان الصعود عين النزول والبدو عين العود فنقول ان الله سبحانه لما خلق ذلك النور الرياني والسر الصمداني والنفس (النفس خل) الفهومي والخطاب الشفاهي وهي الحقيقة الانسانية وحقيقة كل شيء فامر الله سبحانه بالادبار لتحقيق المراتب لاثبات ما حكم الله وقدر فادبر ذلك النور ودخل بلد الموية ومنه سافر الى بلد الالوهية ومنه سافر ونزل الى مأوى الاسماء الكلية ومنه الى مسكن الصفات النوعية والشخصية ومنه الى معدن المعاني اي معاني الصفات كالجلال والجمال والكرباء ومنه الى مقر اهل الحبة واصحاب الذوق والمؤودة ومنه الى مقام اهل الحكمة وينبع الاسرار الذوقية ومنه الى مقام قاب قوسين ومنه الى رتبة العقل المرتفع ثم منه الى المستوى ثم منه الى المنخفض ثم منه الى مقام السدرة المتهى وتفرد على اغصانها باوراقها اذ يغشى السدرة ما يغشى ثم منه الى مقام الروح ارض الزعفران ثم منه الى شجرة طوي ثم منه الى الجنة العليا ثم الى الرفرف الاخضر ومنه الى مقام وحمل الانس ورتبة الايلاف وهيئنا مبدء الذر الاول او الثاني او الثالث وهناك محل الاختلاف ومنه الى مقام الكثيب الاحمر ثم الى مقام الطبيعة النور الاحمر الذي منه احررت الحمرة ثم الى رتبة الهيولي ومقام الهباء والمواد الجسمانية وهذا هو البحر الذي حصل من ذبيان الياقوتة الحمراء لما نظر اليها الحق سبحانه وتعالى بنظر الهيبة وتلك الياقوتة هي الطبيعة والبحر هو المادة الجسمانية دخان ذلك البحر لطيف تلك المادة فصارت منها السموات بطبقاتها حسب ما لها من اللطافة وزيد ذلك البحر كثافة تلك المادة من جهة صلوح لحوق الاعراض والغرائب فصارت منها الارضون بطبقاتها ومراتبها ثم منه الى عالم الصور والاشباح والمثال وجنة هورقليا وجابلها وجابلها ثم الى العرش محمد الجهات اي محبته ثم الى مقعره ثم الى فلك الكريسي ثم الى فلك البروج ثم الى فلك المنازل ثم الى الشمس ثم من الشمس الى فلك زحل والقمر ثم منها الى فلك المشتري وعطارد ثم منها الى فلك المريخ والزهرة ثم نزل الى كمة النار ثم الى الاربعة ثم الى كمة الماء كله ثم الى

التراب مظهر اسم الله المميت وذلك نهاية الادبار ولما كان مقام الادبار هو الادبار عن النور فلا شك ان مقام التنزل يورث الظلمة وهي تحدث البرودة والبيوسة وضعف الحرارة والرطوبة حينئذ شيئا فشيئا الى ان تغلب البرودة والبيوسة فتحفى المراتب كلها في التراب وتموت فيه ولهذا السر كان التراب باردا يابسا في الطبيعة طبع الموت ولما كان سر التنزل كما ذكرنا كون الشيء جاما ملكا ويتتحقق العلم والمعرفة اللذان هما الغاية في خلق العالم فوجب اثبات هذه المراتب وعدم افانئها واعدامها والا لزم ان لا يكون الصانع حكما او لا يكون عالما او لا يكون قادرا والشقوق كلها باطلة بالضرورة الاولية ولما تتحقق المراتب وغلبت الكثارات وظهرت طبيعة الموت وخفي ذلك النور وتمكن الغيور وخفيت المراتب العالية ايضا اراد الله سبحانه امضاء ما اراد واظهار ما احکم وابرام ما اتفق امره بالاقبال بعد ما امره بالادبار ولما بينا ان المراتب يجب اثباتها والمقامات المتحققة في عالم النزول بالنزول يجب عدم محوها وافنئها وجب ان يكون الصعود على خلاف طريق النزول والا لكان النزول خاليا عن الثرة والفائدة والله سبحانه اجل من ذلك فوجب ان يصعد بحيث تكون المراتب كلها محفوظة ويعود كل مرتبة الى صفاتها الاصيلية فاخذ في الصعود بما يحفظ به المقامات فاول صعوده كان في مقام الجماد والمراتب كلها مجتمعة فيه غير متميزة بل متميزة (متعينة خل) للظهور بالقوة البعيدة ثم ترقى الى مقام النبات بسباب حركات الافلاك وتعاقب الليل والنهار ووقوع اشعة الكواكب ونضجه بالحرارة المعتدلة والرطوبة السائلة والبرودة الحافظة ولو اردنا نشرح كيفية اطال بنا الكلام ففي هذه المرتبة ظهرت العناصر الاربعة التي كانت كامنة مستجنة فيه بآثارها فالحرارة والرطوبة التي هي الهواء مالت به الى النضج والمضم والتغفيف والتقطير فلما يدفع الفضلات الغربية والنار تلطف الاجزاء وتصعد بها الى الاعلى والهواء يدبر الاجزاء ويناسب بين احوالها لا ان يجعلها صالحة للغذاء وان يكون جزء للبدن والارض تحفظ الاجزاء وتمسكها عن الاضحلال والذور وبهذا الاسباب وجد النبات وظهرت العناصر معلنۃ بآثارها وبيت المراتب الآخر في مقام الخفاء والاستجنان ثم بعد النضج الآخر صعد الى مقام الحيوان واعتدلت الطبائع ونضج البدن حتى شابه جوهر جوزهر القمر ظهر فيه سر الحياة وظهرت فيه ما كان كامنا ومستجنا فيه من قوى الافلاك والكواكب والسيارات والثوابت والعرش والكرسي ثم صلح البدن بكثرة النضج والطبخ في بطن الام الى ان خرج منها وقوى التأثير بتدبير الشمس والقمر بمعونة الحرارة الغزيرة وعمل الملائكة المدبرات كل ذلك باذن الله تبارك وتعالى الى ان كل وظهر العقل في الجملة خفرجت النسمات معلنۃ بالثناء على خالق السموات وتميزت المراتب والدرجات الا ان ظهور تلك المراتب صارت بالسنة الطلبات والقابليات ولذا اختلفت في الظهور في الاعتدال وعدهم وغبة طبيعة من الطبائع على حسب تلقها لتلك الاسباب لكن هذه النسمات لما خرجت من الكثافات والظلامات الادبارية جهلت ما يقتضي كينوناتهم من التمسك بالاسباب الموصلة الى مقاماتهم الاصيلية من الدرجات والنكات حسب فبولهم وانكارهم في الذوات فكفها الله سبحانه بالتكليف التي هي الاسباب الموصلة كالشمس والقمر وسائل الكواكب في الوصول الظاهري وتلك الاسباب هي الشريعة المعروفة والأخذ بها سبب الوصول كالاعراض عنها فلما نالوا نصيبيهم من الكتاب وفت هيا كلهم بتلك الاسباب اراد الله سبحانه كشف الغطاء عن بصائرهم وابصارهم ليرون مقامهم واطوارهم واحوالهم ودرجاتهم وما خلقوا لاجله وما بلغوا اليه بالاسباب التي اعد الله سبحانه لهم ولما كان تلك الحجب والاغشية والكثافات الخارجية تمكنت لاجل ادبارهم في كل مراتبهم من اجسادهم واجسامهم وارواحهم ونفوسهم وعقولهم ورسخت في كل ذرة من ذرات وجودهم وانحراف تلك الكدورات والحبب لا يمكن حسب الاسباب الا بذويان (بذويان كل خل) الاجزاء ليحرق الفاسد ويبقى الاصل الثابت كما قال عن وجہ واما الزید فيذهب جفاء واما ما ينفع الناس فيمكث في الارض فانلحق بعد بلوغهم رتبة التكليف اما الى الجنة او الى النار الا ان يبنيه وبين ادراك ملاذها وآلامها حجاب يمنعه عن الالتفات وذلك الحجاب هو تلك الاوساخ الراسخة في مراتبه وذاتياته فالله سبحانه يكشف ذلك الغطاء فيجد نفسه حينئذ في القيمة قبل التصفية البالغة عن الخلط واللطخ فيجد حينئذ الصراط والميزان وتطاير

الكتب فإذا خلص عن ذلك كله يجد نفسه اما الى الجنة او الى النار نستجير بالله من النار وهو قوله تعالى فكشينا عنك غطائك ببصرك اليوم حديد وقوله تعالى كلا لو تعلمون علم اليقين لترون الجهنم ثم لترونها عين اليقين وقوله تعالى يصلونها يوم الدين وما هم عنها بعائين وقوله تعالى الذين يأكلون اموال اليتامي ظلما اثنايأ كلون في بطونهم نارا وسيصلون سعيرا وقال الصادق عليه السلام ملن قال ادخلني الجنة لا تقل هكذا انت في الجنة قل اللهم لا تخرجنا منها فإذا وجب كشف العطاء وذلك لا يمكن الا بذريان الاجزاء كالذهب المغشوش وكاللبن اذا ارادوا ان يستخرجوا منه الزيد والدهن وجب كسر الصيغة في كل من فيه خلط وكورة خارجية وذلك الكسر هو عبارة عن الموت فيه يحصل الكسر ولما كانت المراتب متميزة فمن تمييز مراتبه كلها في هذه الدنيا ينكسر اولا جسده وجسمه لانه الادنى وكل ادنى في القوس الصعودي يظهر اولا فتكتسر صيغة هذا الجسد وتهدم بنيته وتبقى الروح في عالم المثال ساهرة لا تنام اما الى النعيم او الى الجحيم ويبيقى الجسد مند ما منهدا لان يظهر من الاوساخ ويعود الى اصله الذي كان قد بدء منه اولا كما كان آدم عليه السلام قد خلق في الجنة بجسمه وجسده وهو في الصفاء واللطافة اصفي والطف واقوى من جسم العرش محمد الجهات وما الروح فتبقى في عالمها منعمة او معذبة وذلك هو عالم البرزخ وشرح احواله يطول به الكلام وهي كذلك الى ان يأتي اوان تصفية الروح وساير المراتب وذلك يكون كليا عند نفخة الصور عند موت عالم الكلي فانه ايضا رجل عبد الله مكلف لا بد له من التصفية وهو لما كان اقوى بنية وانضج طبيعة يكون كسر جسده مع كسر ارواح سائر المخلوقات من لم لا يدركوا زمان الرجعة ودولة الكرة فإذا نفخ في الصور فصعق من في السموات والارض ومات الخلق كله من النفوس والارواح والعقول فيبقى لا حس ولا محسوس الا من شاء الله وهم الذين لم يتطرق في ذواتهم ولا في مراتبهم الاصيلية من اجسادهم ولا ارواحهم وعقولهم خلط ولا لطخ وكورة واعراض وظلمة فلا موجب حيائلا لكسر صيغتهم واهدام بنائهم وفعل ذلك يورث العبث والفساد والله سبحانه منزه عن ذلك وهؤلاء هم محمد والله الاربعة عشر المعصومون صلوات الله عليهم وعلى ارواحهم واجسادهم واجسامهم وظاهرهم وباطنهم فيبقى الخلق امواتا غير احياء وما يشعرون ايان يبعثون فيأتمهم النداء من الملك الاعلى اين الجبارون اين المتكبرون اين الذين اكلوا رزقي وعبدوا غيري لمن الملك اليوم فيجيب عن نفسه الله الواحد القهار وفي الحديث عن الصادق عليه السلام قال نحن السائلون ونحن المحييون كما تقدم في المسألة السابقة وبالجملة فالخلق يقون امواتا الى اربعين سنة ولما كانت الارواح تطرق انخلال والفساد فيها اقل فيكتفي بهذه المدة المعلومة بخلاف الجسم فان تطرق انخلال والفساد فيه اعظم وقولي سابقا من تمييز مراتبه كلها في هذه الدنيا مرادي ان من لم يتميز جميع مراتبه وما حي الا جسده من سائر المستضعفين فهواء لهم ميته واحدة فإذا مات جسدهم وكانت ارواحهم ميته قبل فلا يكون لهم بزخ ولا يحيي هؤلاء الاشخاص الا بعد النفخة الثانية وبعد هذه المدة التي ذكرناها ينزل من البحر الذي تحت العرش واسمه المزن والصاد والنون ماء رائحة المني فيمطر اربعين صباحا بحيث يكون وجه الارض كله ماء واحدا فتنبت اللحوم المصفاة والاجزاء المنقاء من كل كثافة ورذالة وهي صافية نقية لطيفة اصفي من محدب محمد الجهات بل اصفي من غيبه لان له وصافيه بالنسبة الى ظاهره كلب اجسامنا وصافيه بالنسبة الى ظاهر القشور فتذهب تلك الاعراض عن الجسد بكثرة الخل والدك والبقاء في الارض كما تذهب الاوساخ بكثرة الدلك في الحمام والماء الحار ويبيق الجسم الحقيقي الذي خلقه الله عليه في الجنة ليصح قوله تعالى كما بدءكم تعودون وكذلك الارواح بعد ان تتصرفى بذهاب الاوساخ عنها ما لحقها في حال الادبار والتنزل فينفتح في الصور نفخة اخرى فإذا هم قيام ينظرون فيرد كل روح ويتصل بيده اتصال الحب بالمحبوب والعاشق بالعشوق فلا مفارقة بينهما ولا زوال لارتفاع المowanع وكشف الغطاء ووجود المقتضى وكون الترقى الى الاعلى فتحشر هذه الارواح الدنيا بعينها الا انهم على كمال الصفا واللطافة اما في النورانية او في الظلمانية فلو لم تسلط لم يكن فرق بين الدنيا والآخرة ولما صح قوله تعالى فكشينا عنك غطائك ببصرك اليوم حديد فاظهر لك ان شاء الله تعالى من

هذا البيان التام الواضح العام ان العود لا يكون الا بهذا الجسم لا غير واما ما اوردوا في هذا المقام من شبهة الأكل والماكول المشهورة فعلى ما قررنا لك لا يبقى لها مجال فان من اكل آدميا وصار غذاءه ونبت لحمه ودمه منه فاذا رجع كل شيء الى اصله رجع ما اكل الى التراب واما الجسم الحقيقي لذلك الآدمي الماكول فليس بماكول ولا تهضمه (فلا تهضمه خل) القوة الماحضة الدنلياوية فانها اعلى من صفو الافلاك فكيف تهضمه القوى المركبة من هذه العناصر الا ترى ان الرجل اذا سمن سمنا زايدا عن الحد لا يخرجه عما هو عليه من كونه ذلك الرجل واذا هزل كذلك كذلك فصار المعلوم ان مدار الشخص الجسماني الذي تدور عليه روحه ليس الا تلك الطبيعة (اللطيفة خل) الصافية التي تبقى في القبر مستديرة ولا تغيره الليل والنهار وهو الجسم الحقيقي ولا يلزم ان يكون جسما كثيفا الا ترى الافلاك هي اجسام حقيقة ولا كثافة فيها وهذا جسم النبي صلى الله عليه وآله جسم حقيقي ولكنه الطف من صفو الافلاك فلا يكون له ظل اذا استشرقت به الشمس واما رؤية الخلق لذلك الجسم المطهر فهي اما كانت بارادة منه صلى الله عليه وآله اما بان يرقى الخلق ويقوى ابصارهم حتى يتذكروا من النظر اليه او بان يتنزل الى مقامهم بحكم ولبسنا عليهم ما يلبسون فالجسم الحقيقي لكل شيء لا يكون غذاء شيء آخر فاذا اكل احد اجسام كل الناس ما صار جزء بدنها الاصلي شيء من تلك اللحوم وانما صار اعراضها جزء لاعراضها كما اذا تراكت الاوساخ والتأمت ونضجت تحركت وصار لها روح جزئي عرضي الا ترى الفيران المتكونة من الطين ويفتق ان يكون النصف طينا والنصف الآخر فارة وكذلك العقارب تتكون اذا ندبت اللبنتين وجعلت احديهما على الاخر الا ترى القمل والبراغيث فانها تتولد وتتكون من الاوساخ وبالجملة تلك الاجراء الاصيلية تبقى غيبا في الاجراء العرضية التي صارت جزء لهذه الاوساخ العرضية كبرادة الذهب في دكان الصايغ ولا يفني ولا يعدم ولا يكون جزء شيء الى ان تعود كما كانت وكيف تكون جزءا للآخر وانه نزل من سدرة المنتهى بل كان نورا ذائبا كان في حجاب العزيس بحث الله سبحانه بالف لسان وفي كل لسان الف لغة فلما استشعر بنفسه وشاهد عظمة ربه استبطن الخوف وغلبت عليه برد الخوف فانجذب فكان الماسا فانغمس في بحر المحبة وتردى بالخشوع وتأزر بالخضوع فقام منتصبا للقيام بالخدمة فظهر له مقام القدرة والقهر فبكي من هيبة القهر اربعمائة الف عام دما عبيطا بقوه حرارة قلبه ومزجها ببرودة خوفه المتحصل منها الدم العبيط حتى غرق في ذلك البحر ومات من شدة الوجد ثم افاق من غشوه دخل في حوصلة الطير الاخضر من طير القدس فطار به الى عالم الانس فلما استوفى حظه نفرج يطلب من ربه فالتممه الحوت فسار به في ظلمات ثلاث حتى اتى به الى ساحل البحر الاخضر اطلعه من بطنه فتشرت اعضاوه فصادته الطيور ولحقته به الى الطير الاول الاخضر قرمي به في ارض الزعفران فتقوى واستقام فحيى صنع الملك العلام فظهر يحيى آية الله سبحانه في ملكه وملكته حتى ظهرت مفصلة في النفوس ظهرت في الافلاك ووجدت على هيكلها وهذا هو حقيقة شيء من روحه وجسمه فكيف يكون جزء لحقيقة اخرى مثله مع ان تلك الحقيقة ايضا كاملة في نفسها ومملكة لقوسي الاقبال والادبار ولكن لما انجمدت القرابح والطابع وغلبت البرودة والبيوسة والرطوبة وتولدت منها الامراض المزمنة وظهر المرض في كل جزء من اجزاء الاكوان الارضية السفلية فكانوا لا يصرون ولا يعقلون ويتوهمون ان الآدمي حقيقة يكون غذاء لآدمي آخر وذلك معلوم هذا البيان التام ان شاء الله وصلى الله على محمد وآلـه الطاهرين والحمد لله رب العالمين

قد وقع الفراغ من تسويدها بيد منشيهما في الثاني عشر من شهر ربيع المولود في سنة ١٢٣٨ مع كمال اختلال البال واغتشاش الاحوال وعراض الامراض المانعة من استقامة الحال مع ما بز من تهجم امواج الهموم والغموم والله المستعان وعليه التكلان ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

إِلَيْهِ هُدًىٰ فِي كِتَابِ اللَّهِ لِعَلَّكُمْ تَتَّقَوْنَ