

رسالة في جواب عبد الله ييك - ٢ (خلق الله المشية وخلق المشية بنفسها)

السيد كاظم الرشتي

النسخة العربية الأصلية



رسالة في جواب عبد الله ييك

عن خمس مسائل حكمية

من مصنفات

السيد كاظم بن السيد قاسم الحسيني الرشتي

جواهر الحكم الجلد الثاني

شركة الغدير للطباعة والنشر المحدودة

البصرة - العراق

شهر جمادي الاولى سنة 1432 هجرية

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة (الصلوة والسلام خل) على محمد وآلـه الطاهرين المعصومين

اما بعد فان جناب السائل المقدم (فان السائل المقدم خل) ذكره اردف تلك المسائل بمسائل معضلة (مفصلة خل)
فكتبت جوابها مستعجلا مع تفرق البال واحتلال الاحوال متوكلا على الله مقتضاها على ادنى ما يحصل به المطلوب والله
ولي التوفيق

قال ايده الله تعالى : هل كان رسول الله صلي الله عليه وآلـه عالما بما يصنع بالحسين عليه السلم قبل ان يخبر به جبرئيل ام لا
فان كان عالما فما الفائدة في اخبار جبرئيل



اقول ان الله عز وجل خلق نبيه وصفيه في الخلق الاول قبل ان يخلق خلقا باربعة عشر الف دهر وكل دهر مائة الف سنة
ثم خلق القلم وهو اول خلق من الروحانيين عن يمين العرش واول غصن اخذ من شجرة الخلد

ثم قال له سبحانه اكتب يا قلم

فقال يا رب وما اكتب

قال اكتب اشهد ان لا اله الا الله واصعد ان محمد عبد رسوله فعشي على القلم من حلاوة اسم محمد صلی الله عليه وآلہ الف
سنة فلما افاق امره الله سبحانه ان يكتب ما كان وما هو كائن الى يوم القيمة وبعد ذلك الى ما شاء الله الى ما لا نهاية له ثم ختم
على فم القلم فلم يكتب وقد جف القلم ثم جعله سبحانه عند محمد صلی الله عليه وآلہ فكان بذلك خازن علم الله ومبطر وحي
فعلم اسرار ما كان وما هو كائن الى يوم القيمة وما كتب القلم واقعة الحسين

وقد روي انه لما وصل الى هذه الواقعة المايلة جرى القلم بلعن يزيد اربع مرات من غير اذن الله تعالى اي الاذن الخاص
والا فالاذن العام كان ثابت اذا لا ينطق ولا يكتب عن الموى ان هو الا وحي يوحى فقد علم النبي صلی الله عليه وآلہ جميع
الاحوال والواقع قبل ابراءها وانشاءها في اماكنها واوقات وجوداتها

فلما نزل صلی الله عليه وآلہ من عالم الغيب الاول الى الغيب الثاني الى عالم الشهادة

ولما كان عالم الشهادة ضيق الفضاء كان لا تنزل تلك العلوم اليه دفعه واحدة لكنها تجري كالنهر الجاري دائم الجريان لا
انقطاع له ابدا ينزل من غيبه صلی الله عليه وآلہ الى شهادته

ولما كان بين الامرين لا بد من رابطة كانت تلك الروابط هي الملائكة وهي الروابط بين غيبه وشهادته صلی الله عليه وآلہ تأخذ
من غيبه وتؤدي الى شهادته روحى فداءه

مثاله الخطرات التي ترد عليك وتظهر منها في حواسك المرتبطة بجسمك فان تلك الخطرات انما وردت عليك من قلبك الى
ظاهر جسمك وحواسك

فالملائكة هم تلك الروابط وهم ذوات متأصلة وارواح ذروا شعور وادرار وارادة خلقوا من فاضل شعاع العقل الكلي الذي
هو القلم لقد برزوا وظهروا منه كما بترت الاشعة من الشمس وتلك الروابط مما لا بد منه في الوجود فلا يمكن في عالم
الشهادة ان يصل اليه صلی الله عليه وآلہ حكم من غير الملك ولا يمكن ان يأخذ الملك الا عن غيبهم لأن العلم اشرف من
كل شيء ومحله يجب ان يكون اشرف لحكم المناسبة فلو كان سويفهم حملة العلم كانوا اشرف من محمد واهل بيته صلی الله
عليهم اجمعين كيف وان جبرئيل ماعرف الله سبحانه الا بعد ان عرفه اياه علي عليه السلام

وقد روي عن النبي صلی الله عليه وآلہ انه قال لجبرئيل من تأخذ الوحي

قال من اسرافيل

قال صلی الله عليه وآلہ وهو من يأخذ الوحي

قال من ميكائيل

قال صلی اللہ علیہ وآلہ وآلہ هو من يأخذ الوحي

قال من اللوح واللوح من القلم انتهى

وقد عرفت ان القلم متأخر عن النور الاحمي صلی اللہ علیہ وآلہ حتی انه غشی عليه الف سنة عند سماع اسمه الشرييف

فصح لك انه صلی اللہ علیہ وآلہ كان عالما بما يصنع بالحسين عليه السلم قبل خلق جبرئيل في عالم الغيب الا جبرئيل واسطة (الا ان الجبرئيل رابطة خل) تنزل العلم من غبيه الى شهادته فكان في عالم الاجسام بواسطة جبرئيل وساير الملائكة وفي عالم الغيب كان يعلم جبرئيل بواسطته صلی اللہ علیہ وآلہ فافهم

قال وفقه اللہ تعالیٰ : ما معنی خلق اللہ الاشیاء بالمشیة وخلق المشیة بنفسها

اقول اعلم ان المشیة هي الذکر الاول كما قال الرضا عليه السلم لیونس بن عبد الرحمن اتدری ما المشیة

قال لا

قال عليه السلم هي الذکر الاول والاشیاء ما عداها كلها مذکورة بالذکر فمنها ما هو مذکور بالامکان ومنها ما هو مذکور بالكون ومنها ما هو مذکور بالكون الغیبی ومنها ما هو مذکور بالكون الشهودی

وقد اشار الى القسم الاول مولينا الصادق عليه السلم عند تفسیر قوله تعالیٰ هل اتى على الانسان حين من الدهر لم يكن شيئا مذکورا قال عليه السلم كان مذکورا في العلم ولم يكن مكونا

ولا شك ان المذکور مسبوق بالذکر الاول هو السابق على كل شيء ولو كان هذا الذکر قدیما لا يخلو اما ان يكون عین الذات او غيرها فان كان عین الذات يلزم الكثرة والتركيب في الذات لان الذکر له ارتباط بالمذکور والا لم يكن ذکرا فيكون له جهتان فاذا كان الذکر عاما فله صلوح الروابط الخاصة فتكثّر الجهات بتكثّر المذکورات فلا يكون الاذل صدما لتعدد الجهات والنسب فيه ولذا قال عليه السلم لا تكون الارادة الا والمراد معه

وان كان غير الذات تعدد القدماء فيجب ان يكون حادثا فحينئذ لا يخلو اما ان يكون حادثا بنفس ذکره فهو المطلوب ام بذکر آخر فینقل الكلام فيه فیتسلسل وهو باطل بالضرورة في هذا المقام مع انك اذا رجعت (راجعت خل) الى وجdanك وجدت انك اولا تذكر شيئا من غير سبق شيء ثم تحکم على ذلك الشيء بالاثبات او النفي وليس ارادتك الا ذلك الذکر ولم يكن قبل ذلك الذکر شيء سوى ذاتك وقد احدثت ذکرا بنفسه ثم رتبت عليه حکما من الاحکام

ووجه آخر ان المشیة هي فعل اللہ سبحانه وما سواها من المخلوقین كلهم مفعول والمفعول مسبوق بالفعل ومتقوّم به والفعل لو كان مسبوقا بفعل آخر لزم التسلسل ولو كان عین الذات وجب ان لا يفارقها مع ان الفعل يوصف بالنفي والاثبات تقول فعل ولم يفعل فتنفيه مع بقاء الذات فوجب ان يكون مخلوقا بنفسه

ومعنى ان المشية مخلوقة بنفسها انه ليس بينها وبين الذات سبحانه وتعالى وصل واتصال ولا فصل و (ولا خل) انفصل ولا نسبة ولا تضاد ولا تناقض اذ في صورة الفصل ان كانت الفاصلة نفسها لم تكن فاصلة وان كانت غيرها والمفروض عدمه

وفي صورة الاتصال لا بد من مشابهة ومناسبة في الملتقي فتكون (فيكون خل) انخلق حقا ام الحق خلقا ويلزم التحديد عند الاتصال اذ لو لم تعتبر الجهات والمغایرة جاءت الوحدة وارتفع الاتصال اذا عبرت وجب التحديد وهو باطل بالضرورة

وفي صورة النسبة يلزم التركيب واتحاد الاصناع اذ لا بد من وجود النسبة في المقامين فيكون في كل من المنتسبين ذات وجهة (جهة خل) ارتباط الى الآخر وهو التركيب

وفي صورة التضاد لم يتصور كونها مخلوقة اذ الضدان متعادلان في القوة والوجود فلم يكن احدهما محدثا والآخر محدثا بفتح الدال في الثاني وكذلك المخالفة والموافقة

واما كيفية هذا الصدور فلا كيف لها فلا تعرف بالكيف كما قال مولانا الرضا عليه السلام واما ارادته احداثه لا غير لانه لا يروي ولا يهم ولا يفكر واما يقول للشيء كن فيكون من غير لفظ ولا كيف لذلك كما انه لا كيف له ولا بيان اعظم مما ذكرنا في مقام العبارة والله الموفق للصواب

قال سلمه الله تعالى : وهل الصفات الحادثة الفعلية خلقت قبل المشية ام بعدها

اقول ان النها ذكروا ان الفعل هو الاصل في العمل وان الفعل هو الذي يرفع الفاعل ومقتضى هذا القول المتفق عليه ان يكون الفعل مقدما على تلك الصفات لانها هي الاسماء كقولك الخالق (الخالق وخل) الرازق المحي الميت وامثالها من الاسماء

وايضا قالوا ان اسم الفاعل مشتق من الفعل او المصدر وهو ايضا دليل على تقدم المشية على الاسماء لان العامل اشرف من المعمول وهو المؤثر في المعمول والمنفعل المتأثر لا يتقدم على الفاعل المؤثر وكذلك المشتق منه اصل للمشتقة والمشتق فرع لان الاستدراك اقطاع فرع من اصل وهذا لا اشكال فيه ولكنهم ايضا اتفقوا على ان الفعل لا قوام له الا بالفاعل وهو الاصل (اصل خل) والفعل فرع له وهو اشرف من الفعل حتى انهم لا يعرفون من الفاعل الا الذات فمقتضى هذا القول ان يكون الاسماء والصفات مقدمة على المشية التي هي الفعل

وحقيقة الامر هي ان الاسم ظهور المسمى بالاثر وذلك الظهور اما هو قائم بالاثر قيام تحقق الا ترى ان القائم اسم لظهور زيد بالقيام والقاعد لظهوره بالقعود والعالم لظهوره بالعلم وامثالها

فالاثر مساوق للظهور بل الظهور هو الوجه الاعلى منه وذلك اثر اما هو متقوم بالتأثير الذي هو الفعل وصادره عنه

والمشية هي التأثير والاحاديث الذي هو الفعل والاثر هو المصدر الذي هو المفعول المطلق وهذا المصدر له ثلث جهات

الاولى جهته (جهة خل) الى مبدئه وذكر علته فيه

والثانية جهة تعلقه بغيره

والثالثة مقام تحققه في نفسه

فمن الجهة الأولى يشتق الاسم الفاعل ومن الجهة الثانية يشتق الاسم المفعول ومن الجهة الثالثة المفعول المطلق

فالاسم مشتق من المصدر والمصدر مشتق من الفعل فالاسم متأخر عن المصدر ولذا تراه يعمل فيه والمصدر متأخر عن الفعل ولذا يقع تأكيداً ومعهولاً له

فتكون حينئذ الأسماء متأخرة عن الفعل الذي هو المشية إلا ترى اختلاف الأسماء وتعددتها في زيد مثلاً إنما هو من جهة اختلاف آثاره والفعل واحد فإذا صدر عنه القيام اشتقت له اسم القائم (الفاعل خل) وإذا صدر عنه القعود اشتقت له اسم القاعد وهكذا فتكون الأسماء هي جهات ظهورات الذات بالفعل والتأثير وهي لا شك إنها متأخرة عن الفعل

واما وجه التقدم فهو من جهة الدلالة والذكر فان الفاعل اي الاسم الفاعل هو حكاية الفعل للمفعول عدم استقلالية نفسه وهو مقام طي (مقام الحي لحي خل) الوسایط مثلاً اذا نظرت الى (في خل) المرأة فانك تلتفت الى زيد المقابل مثلاً وتحكم عليه مع قطع النظر عن كونه مثلاً لزيد في المرأة ولا ريب انه مثال متأخر عن تأثير زيد ومقابلته للمرأة لأن تلك الصورة إنما حدثت من جهة المقابلة وهي العلة لوجودها لكنك حين التفاتك الى الصورة تلتفت الى الذات وتنتفع (تقطع خل) التفاتك عن المقابل والتأثير وساير القراءات والوسائل الحاصلة مع إنها كلها مقدمة على تلك الصورة الحاكمة فافهم ان كنت تفهم والا فاسلم وسلم

واعلم ان هذه المسألة من اغمض المسائل في التوحيد الا انني اشرت اليها اشارية يسيرة تنبئها الى نوع المقصود فمن كان له قلب او القى السمع وهو شهيد ترى (يرى خل) الامر على ما ذكرت واضحًا ظاهراً والله ولي التوفيق ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

قال سلمه الله تعالى : هل الصادر الاول هو المشية ام الحقيقة الحمدية صلى الله عليه وآله

اقول اعلم ان الحقيقة الحمدية صلى الله عليه وآله بالنسبة الى المشية كالانكسار بالنسبة الى الكسر والكسر وان كان مقدماً على الانكسار الا انه لا تتحقق له الا بالانكسار اذ لو لم يكن الانكسار لم يكن الكسر ولو لا الكسر لم يكن الانكسار كل واحد منها شرط لتحقيق الآخر والانكسار محل للكسر وبه تمام الكسر واحدهما قائم بالآخر قيام تتحقق وعنصد

ويقال ايضاً ان الحقيقة (الحقيقة الحمدية ص خل) المقدسة قائمة بالمشية قيام تتحقق والمشية قائمة بها قيام ظهور وهو قوله عليه السلم نحن محال مشية الله ولا تظهر آثار المشية في الاشكال والاعيان الا بتلك الحقيقة (الحقيقة المقدسة خل) الشريفة صلى الله عليه وآله وهي الزيت الذي يكاد يضيء ولو لم تمسسه نار المشية

وهنا احوال عجيبة واسرار غريبة يضيق صدرى باظهارها ولا يضيق بكتمانها

اخاف عليك من غيري ومنك ومن زمامك والمكان

ولو اني جعلتك في عيوني الى يوم القيمة ما كفاني

قال سلمه الله تعالى : وعلى اي التقادير (التقدير خل) هل خلقه الله سبحانه بذاته او بامر آخر وان كان الثاني فاي شيء هو والمفروض انه لم يكن هناك شيء غير الذات

اقول هذا آخر مسائله وفقه الله لمراضيه اعلم انا قد ذكرنا لك سابقا عن كلام مولينا الصادق عليه السلام انه سبحانه خلق المنشية بنفسها ثم خلق الاشياء بالمشية وبيننا معنى (بينما ان معنى خل) خلقها بنفسها انه لا مشية غيرها ولا بذاته تعالى لان الذات سبحانه وتعالى ليس لها مع غيرها ربط ولا نسبة ولا فصل ولا تباين ولا تخالف لما ذكرنا سابقا فلا نعيد والسلام على تابع (على من اتبع خل) الهدى وخشي عواقب الردى وصلى الله على محمد وآل الله الطاهرين ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

*