

# الفائدة في الوجودات الثلاثة (الوجود الحق، المطلق، المقيد)

الشيخ أحمد الاحسائي

النسخة العربية الأصلية



الشيخ أحمد الاحسائي - الفائدة في الوجودات الثلاثة (الوجود الحق، المطلق، المقيد)

## الفائدة في الوجودات الثلاثة

الوجود الحق الوجود المطلق الوجود المقيد

من مصنفات

الشيخ أحمد بن زين الدين الاحسائي

حسب جوامع طبع في شهر ربيع الآخر سنة 1430 هجرية  
الثاني المجلد - الكلم مطبعة الغدير - البصرة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآلـه الطاهرين

اما بعد فيقول العبد المسكين احمد بن زين الدين الاحسائي اعنه الله على طاعته وامده بهدايته ان الوجودات التي يشار بلفظ الوجود الى العبارة عن معرفتها ثلاثة :

- الاول وجود الحق وهو احدى الذات لا يمكن فيه تصور كثرة او تعدد او اختلاف في الذات او الاحوال بمايز او سبق او انتقال لا في نفس الامر ولا في الفرض والامكان والاعتبار ولا في العبارة والاشارة بل هو بكل اعتبار احدى المعنى مبرء عن كل ما سوى ذاته مطلقا وهو الله سبحانه وتعالى وليس شيء بحقيقة الشيئية سواه



المطلقا	الوجود	الثاني
قيل وهو الرابطة بين الظهور والبطون ويرزخ البرازخ وتصحيح هذه العبارة ان جهة الربط الى البطون جهة المفعولية وجهته الى الظهور جهة الفعلية وهو مشية الله وفعله وهو اشد الاشياء بعد الازل وحدة وبساطة وهو شيء بالله سبحانه قائم بالله قيام صدور اي طري ابدا فهو اسم الله الاعلى الذي استقر في ظله فلا يخرج منه الى غيره ومعنى قولنا استقر في ظله ان الله سبحانه خلقه بنفسه واقامه بنفسه وهو الرابع الوجود بين الوجوب والجواز ووعاؤه السرمد وهو الذي ملأ الامكان والكلمة التي ازجر له العمق الاكبر وهو الامكان ولا اول له ابتدائي ولا آخر انتهائي لان الاول الابتدائي والآخر النتهائي اما كانا به فهما شيء به فلا يحددانه بل هو يحددانهما		
المقيدا	الوجود	الثالث
واوله الدرة وآخره الذرة اي اوله العقل الاول وآخره ما تحت الثري وهذا الوجود واحد بسيط في ذاته من حيث هو وقولنا اوله وآخره نريد به تعيناته واختلفوا فيه هل يتصور ام لا فقيل يمتنع تصوره وقيل هو بدائي التصور بالبداهة وقيل انه كذلك بالدليل وقيل بانه نظري التصور فمن قال بامتنان تصوره قال ان مشاعر التصور من الانسان والامور الذهنية التي هي آلة التصور ومواده منه وكلما فرضته فهو منه فلا يمكن تصوره لأنها هو والشيء لا يتصور نفسه الا مع اعتبار المغایرة والمغايرة هنا ممتنعة اذ لا يغير الوجود الا العدم		

الأشياء بلا نظر وكسب ومن قال بالتصور فنقول ان اراد به معناه العرف العام الذي هو عبارة عن مطلق المعرفة بمطلق التوجه فلا شك في ذلك وان اراد بالتصور الادراك بالصورة فان اراد بعض مراتبه حق لان الاجسام مثلا تدرك بصورها وهي منه وان اراد كل الوجود المقيد فلا يمكن تصوره ولا ادراك معناه لا بالعقل ولا بالنفس لانهما وادرا كهما بكل اعتبار منه فلا يمكن تصوره بالنفس ولا تعقله بالعقل اذ كلما يفرض منها وعنهما فهو منه فيكون الشيء قد تصور نفسه اي بدون مغایرة مفروضة اذ كل ما يفرض مغايرا انه المتصور بكسر الواو فهو المتصور بفتح الواو بنفس تلك الحقيقة كما تقدم اذ لا يغير الوجود الا العدم نعم قد يمكن معرفته بالفؤاد لانه ينظر بعين من الوجود المطلق اعراها اياه لان الفؤاد يدرك بلا اشارة ولا كيف وهذا المعنى هو الذي اشار اليه امير المؤمنين عليه السلام لكميل حين قال له زدني بيانا يعني في تعريف الحقيقة التي سأله عنها فقال (ع) نور اشرق من صبح الازل فيلوح على هياكل التوحيد آثاره فالوجود المقيد هو ذلك الذي اشرق من صبح الازل وصبح الازل الذي هو الوجود المطلق الذي هو المشية والوجود المقيد هو محل الاشارة والكيف والعين المعاشر هي الجزء الاكبر من الانسان اي الوجود بدون الماهية وهو في الانسان بمنزلة فعل النار في السراج والماهية بمنزلة الدهن والنار هي الوجود المطلق وهو وراء المقيد لان المقيد هو مجموع النار والدهن وقولي فعل النار اريد به النور من النار لان حقيقة النار هي الوجود المطلق وهو صبح الازل والنور من النار هو الجزء الاعلى من المقيد والجزء الاسفل هو الماهية فالعين هي النور وهو البسيط قبل المركب ويدرك المركب بوعي ادراكه اي بلا اشارة ولا كيف لان السابق يدرك اللاحق وإنما قلت فعل النار لان النار الاولى التي هي الوجود المطلق تأخذ من ارض الامكان ارض الجزر اربعة اجزاء من امكان رطوبتها وجزءا من امكان يبوستها فتلتطفهما فيكونان ماء فيقع على مشاكلهما من ارض الامكان فيكون الموجود من الجميع فالماء وجود والمشاكل ماهية وهما الوجود كالنار في السراج فانها تأخذ من الدهن اربعة اجزاء من رطوبته وجزءا من يبوسته فتلطفهما حتى يتباينا بالنار هيئه الانارة فينفع به ما يشكله من الدهن وهو الدخان والحافظ له ما قارب الدخانية من الدهن فتدبر المثال فقد كشفت لك في هذا الخطاب ما لا تراه في كتاب ولا تسمعه من جواب والله ملهم الصواب واليه المأب



وكتب احمد بن زين الدين في العشرين من شهر رمضان سنة ثلث وعشرين من بعد المائتين والالف والحمد لله