

جواب الملا محمد حسين الاناري (٥ مسائل منها هورقلما)

الشيخ أحمد الاحسائي

النسخة العربية الأصلية



الشيخ أحمد الاحسائي - جواب الملا محمد حسين الاناري (٥ مسائل منها هورقلما)

رسالة في جواب الملا محمد حسين الاناري

من مصنفات

الشيخ أحمد بن زين الدين الاحسائي

الخامس	المجلد	-	الكلم	جواجم	حسب
البصرة	-	الغدير	مطبعة	في	طبع
في شهر ربيع الآخر سنة 1430 هجرية					

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآلـه الطاهرين

اما بعد فيقول العبد المسكين احمد بن زين الدين الاحسائي انه عرض جناب قرة العين والعارف بلا مين جناب الاخوند الملا محمد حسين الاناري الكرماني بلغه الله غاية الامانى لحبه ومخلصه بعض المسائل يزيد جوابها وانا الأن ليس لي قوة الجواب لكثرة الاشغال بالاعراض وملازمة الامراض ولا اقدر على مطلوبه ولكن لا يسقط الميسور بالمعسور والى الله ترجع الامور فسارعت الى ما يمكن من اجابته وجعلت عبارته كالمتن والجواب كالشرح كما هي عادتي في اجوبة المسائل

قال سلمه الله تعالى : ان فيما قاله دام ظله في جواب سؤال الشاه عن اوضاع عالم البرزخ واحواله الفاظا ومطالب غامضة منها لفظة هورقلما وعالمه وعناصره وافلاكه اولا ما المراد بتلك اللفظة وثانيا من اية لغة هي وثالثا ما المراد بعالمه وعنصره وفلكه الرابع ما الدليل على ذلك من الشرع او العقل اقول اما لفظة هورقلما فعنها ملك آخر لأن المراد به عالم البرزخ وعالم الدنيا هو عالم الاجسام اي عالم الملك وعالم النقوس عالم الملوك وعالم البرزخ المتوسط بين عالم الملك وعالم الملوك عالم اخر فهو ملك اخر يعني ان عالم الاجسام عالم الملك



وهنا عالم ملك آخر وهو في الاقليم الثامن اسفله على محدب محمد الجهات في الرتبة لا في الجهة اذ لا شيء وراء محدب محمد الجهات ولا وراء له ولكن عالم هورقليا اسفله على اعلى فلك الاطلس في الرتبة والصورة التي تراها في المرة من اسفل ذلك العالم

واما انه من اي لغة هي فهي من اللغة السريانية وهي لغة الصابئة الان وهم في هذا الزمان يسمون بالصبة وهم الان في البصرة ونواحيها كثيرون لعنهم الله واما انه ما المراد بعنصره وعالمه وفلكه فاعلم ان عالم البرزخ الواسطة بين الدنيا والآخرة هو عالم المثال الواسطة بين عالم الملكوت وعالم الملك ويطلقون هورقليا على افلاكه وما فيها من الكواكب ويطلقون جابلقا وجابرسا على سفلية ويقولون جابلقا مدينة بالشرق اي جهة الابداء وجابرسا مدينة بالغرب اي الانتهاء ومن عناصره خلق الجسد الثاني البالى وهو طينته التي تبقى في قبره مستدمرة وفي مشرق هذا العالم نيران الدنيا وفي مغربه جنان الدنيا جنان آدم عليه السلام وهي التي تأوى إليها ارواح المؤمنين وهي المدهامتان المذكورة في القراء

واما الدليل عليه من جهة الشع فالاحاديث الكثيرة الدالة على وجود عالم البرزخ والقراءان مثل قوله تعالى ومن ورائهم برزخ الى يوم يبعثون والاخبار الدالة على وجود مدنه وقد ذكرت في شرح الرسالة العرشية في المبدء والمعاد ملا صدرا وغيرها احاديث مصربحة بذلك والعقل شاهد بوجوده لأن عالم الملكوت من المجردات وعالم الملك من الماديات ولا بد ان يكون بينهما برزخ ليس في لطافة المجردات ولا في كثافة الماديات والا وجدت الطفرة في الوجود وما دل على ثبوت الحالة التي بعد الموت وقبل القيمة اكثر من ان يحصى ولم ينكحه احد من العلماء وان اختلفت مقاصدهم وعباراتهم فيه

قال ايده الله تعالى : ومنها ان في تضاعيف كلماته الشريفة في ذلك الجواب ما يدل على ان هذا الجسم العنصري يفنى ولا يعود في الآخرة وذلك ظاهرا مناف لاظاهر الآية الشريفة وصرح الاخبار الواردة اقول اعلم ان الجسد الذي في الانسان جسدان احدهما الاول وهو فان لا يعود والجسم فيه جسمان الاول لا يعود والجسد الثاني يعود والجسم الثاني يعود وهذا هو الذي ذكرناه في تلك الاجوبة والمراد ان الانسان تزل من علم الغيب من الخزائن كما قال تعالى وان من شيء الا عندنا خزاناته فلما تزل الى الدنيا دار التكليف ليأخذ منها متعاه للآخرة كل ما وصل الى رتبة في تزوله تلوث باعراض تلك الرتبة مثل جبريل عليه السلام اذا تزل الى الدنيا في زمان النبي صلى الله عليه وآله لبس صورة دحية الكلبي فإذا صعد الى السماء لم يصعد بصورة دحية الكلبي ولا تعود معه وإذا تزل على الانبياء كلنبي ينزل عليه في صورة رجل جميل من اهل زمانه فكذلك الانسان لما تزل بالجسم الاصلي الثاني الحامل للنفس ومر به المثال لحقه من عالم المثال الجسم الاول وهذا لا يعود لانه ليس من الانسان وانما هو بمنزلة الوسخ الذي في ثوبك فانك اذا غسلته ذهب الوسخ ولا يعود فلما تزل الى الدنيا لحقه الجسد الاول من العناصر وهو عرض لا ذات وانما هو من وسخ هذا العالم فإذا مات وخرج من الدنيا ودفن في قبره اكلت الارض الجسد الاول وبقي الجسد الثاني في قبره الى يوم القيمة فإذا كان يوم القيمة انته الروح ودخلت فيه ودخلت معه الجنة او النار وهو العائد البالى واما الجسد الاول الدنيوي العنصري اعني الاعراض والواسخ التي من الدنيا ما كانت منه ولا معه وانما لحقته في هذه الدنيا فتعود الى اصلها كما ان ثوبك من القطن فإذا لحقه طين او وسخ وغسلته ذهب ولا يعود ولا تقول انت ولا غيرك انه ذهب من الثوب شيء وانما ذهب عنه ما ليس منه فإذا كانت الروح في عالم البرزخ فهي في الجسم الاصلي ولحقه جسم من البرزخ ليس منه وانما هو عرض زائل فإذا كان يوم القيمة عاد الانسان كله وتختلف عنه ما ليس منه الا ترى انك اذا كسرت خاتمك ذهبت صورته فإذا صعقته عاد الخاتم الاول بصورته يعنيه مع ان الصورة الاولى لا تعود وهو معنى قوله تعالى كلما نضجت جلودهم بدنناهم جلودا غيرها ليندوقوا

العذاب مع ان الجلود المبدلة هي الاولى واما سماها غيرها لان صورتها الاولى ذهبت وبدلت صورة اخرى ولهذا قال الصادق عليه السلام في الاية هي وهي غيرها ثم مثل بالبنية تكسرها وتردها في قالبها فهي هي وهي غيرها فالجسد الاول والجسم الاول اللذان قلنا لا يعودان نزيد بهما الاعراض التي تلحق الانسان من مراتب تنزله وهذا الجسد الظاهر المحسوس المرئ الملوس هو الذي لا يفني ولا يذهب منه شيء بل هو باق الى يوم القيمة حتى يعاد ويحشر فيه الى الجنة او الى النار نعم لا بد من كسره وصوغه ثانيا فاذا كسر صفي من كل شيء ليس منه ثم يصاغ لانه لم يصف من الاعراض لم يصلح للبقاء لان امتناعه بالاعراض في هذه الدار هو المانع له من البقاء

قال سلمه الله تعالى : ومنها ما المراد بالنجذاب الروح الى ثقبها من الصور بين النفحتين وما المراد بخازنه الستة وما الدليل على ذلك

اقول اعلم ان الروح قد قام الدليل على انها هي الانسان المخاطب المكلف وان هذه البنية الظاهرة بيت لها حبس في لما خيف عليها لو تركت في عالمها الفسيح ان تدعى الريوية كما دلت عليه الاخبار ولا منها انزلت فيه لانه آلة لها تتوصل بتوسطه الى العلوم الظاهرة والباطنة المودعة فيها ولما اريد ازالتها اقتضت طبيعة الكون توسط النفس الفلكية الحيوانية الحسية لثلا تقع الطفرة في الوجود والفيض فلما حان الرحيل الى عالمها الاول عادت الواسطة اعني النفس الحيوانية الفلكية الى النفوس الفلكية عود مازاجة كعود قطرة الماء الى البحر ويقيس الروح ساهرة لا تنام كما قال الصادق عليه السلام وهي اذا عادت تعود الى ما منه بدئت عود مجاورة لانها باقية فاذا نفح في الصور النفعية الاولى نفحة الصعق بطلت وعاد كل شيء الى اصله فهي مع جميع ثيابها تعود عود مجاورة ولما كانت انزلت من الخزائن تعود اليها ويطلانها تفككها لا فناؤها فلما تفككت عاد مثاثها الى خزانته التي نزل منها وهباؤها الى خزانته التي نزل منها وطبيعتها الى خزانته التي نزل منها ونفسها الى خزانته التي نزلت منها وعقلها الى خزانته التي نزل منها وهي الخزائن كما في الاية وان من شيء الا عندنا خزانه هي المعبر عنها بالخازن ومجموعاها خزائن الروح المعبر عنها بثقبتها في الصور واما ادلة ما ذكرنا فهي ليست في حديث واحد او عشرة بل في روايات متعددة وايضا مدركاها من طريق دليل المجادلة والتي هي احسن لا يمكن الا ذكر كثير منها بل هو من دليل الحكمة وهو لا يعرف كونه دليلا الا بتوفيق من الله تعالى خاص يبه الله سبحانه للقلوب المجتمعة ومن يؤت الحكمة فقد اوتى خيرا كثيرا

قال ايده الله تعالى : وايضا ما ورد فيما ورد في احوال يوم القيمة واهواله انه خرج من جهنم كذا ولو لا منعه لاحرق السموات وظاهر الاية وصرح الاخبار ان السموات مطويات فانية فكيف التوفيق بين ذلك وهذه اقول ان الله سبحانه خلق الف الف عالم والف الف ادم انت في آخر العالم وائلوك الادميين وكل عالم فيه مثل ما في عالمنا من السموات والارضين والجبال والبحار والحيتان والاشجار والثمار والصحاري وما فيها من الوحش والاطياف والمحشرات وهذه العالم كلها في الدنيا وفي الآخرة في يوم القيمة يحشر الناس في الارض والسموات حينئذ فوقهم ولقد روی ان يوم القيمة تنزل الشمس من السماء الرابعة الى السماء الدنيا فمعنى طي السموات وتبدلها وكشطها هو كسرها وتصفيتها فكل شيء على قياس الانسان فان كان جسده يفنى ولا يعود فكذلك السموات فان كنت تعتقد ان جسده هذا يعنيه يعود بعد كسره فكذا السموات وكل شيء هكذا وقد قال تعالى في حق اهل الجنة خالدين فيها ما دامت السموات والارض وقال تعالى وقالوا الحمد لله الذي صدقنا وعده واورثنا الارض نتبأ من الجنة حيث شاء ولذا ورد انه يوم القيمة خرج من جهنم عنق الح الخ والعنق طائفه منها

قال سلمه اللہ تعالیٰ : وايضا ما المراد بنورانية انا انزلناه والخيط الذي اعطاه السجاد الباقر عليهم السلام کما في الخبرين المرويين
في البحار في المجلد السادس الى آخر كلامه
اقول هذه آخر كلامه اعلى الله مقامه المراد بنورانية انا انزلناه في ليلة القدر الذين اذا ارادوا عليهم السلام شيئاً سألهوا فاتيهم
بما سألوا هو روح القدس في قوله تعالى تنزل الملائكة والروح فيها وهو روح القدس الذي يكون معهم يسدهم ويسألون منه
كل ما يريدون ويأتىهم به وهو شريك القراءان ويدله لان النور الذي تزل من الدوحة الاولى صلی الله عليه وآلہ والدوحة ملك
يؤدي الى هذا الروح وهو القلم وهو ملك يؤدي الى اللوح وهو ملك يؤدي الى اسرافيل عليه السلام والنور الذي انزل من
الدوحة الاولى صلی الله عليه وآلہ انقسم قسمين قسم ظهر ملکا وهو روح القدس وهو نور انا انزلناه وقسم ظهر کلاما وهو
القراءان في قوله وكذلك اوحينا اليك روحنا من امرنا ما كنت تدری ما الكتاب ولا الایمان ولكن جعلناه نورا نهدي به من
نشاء من عبادنا وانك لتهدي الى صراط مستقيم

واما الخيط الاصفر في الحديث الذي رواه جابر بن زيد عن علي بن الحسين عليهما السلام فهذا خيط النظام القيومي الذي به
قامت الاشياء به قيام تحقق وهو خيط الاشراق الحمدي صلی الله عليه وآلہ الذي به قام كل شيء وانما كان اصفر لانه
مظہر اسم الرحمن الذي استوى به الرحمن على عرشه فاعطى كل ذي حق حقه وساق الى كل مخلوق رزقه فإذا وصل
الجواب الى هنا فقفف والحمد لله رب العالمين وصلی الله على محمد وآلہ الطاهرين

وقع الفراغ بقلم مؤلفه احمد بن زین الدين الاحسائي ليلة الثامن والعشرين من جمیدی الاولی سنة ١٢٣٥ خمس وثلاثين بعد
المأئین والالف من الهجرة على مهاجرها واله السلام حامداً مستغفراً مصلياً مسلماً تمت