

<p style="text-align: center;">في جواب عريضة زوجة آقا ميرزا محمد علي قزويني-1</p> <p style="text-align: right;">أسئلة العريضة:</p> <p>(1) وَإِنَّ مَا سَأَلْتِ مِنْ تَفْسِيرِ قَوْلِهِ عَزَّ ذَكَرَهُ: ﴿فَلَمَّا رَأَى الْقَمَرَ بَازِعًا قَالَ هَذَا رَبِّي﴾ ...</p> <p>(2) وإتّما سئلتني من حكم طير الخفّاش ...</p> <p>(3) وإتّما أردتِ الإذن في زيارة قبر الحسين [عليه السلام] ...</p> <p>(4) وَإِنَّ مَا سَأَلْتِ مِنْ حَكْمِ أَخْتِكَ الطَّاهِرَةِ ...</p>	<p style="text-align: center;">عنوان</p>
<p style="text-align: center;">حضرت نقطه اولي</p>	<p style="text-align: center;">صاحب اثر</p>
<p style="text-align: center;">مجموعه براون در كمبرج ف (21) (9) صفحه 127-131</p>	<p style="text-align: center;">مأخذ اين نسخه</p>
<p>مجموعه خصوصي 4010 صفحه 127 مجموعه خصوصي 4012 صفحه 78</p> <p>مجموعه خصوصي 2015 صفحه 230 مجموعه خصوصي 2019 صفحه 28</p>	<p style="text-align: center;">ساير مآخذ</p>
<p style="text-align: center;">ماكو فَأَشْهَدُ اللَّهَ فِي وَسْطِ الْجِبَالِ ...</p>	<p style="text-align: center;">محل نزول</p>
<p style="text-align: center;">ما بين رجب 1263هـ - 6 جمادي الاول 1264هـ (7 - 9 أشهر)</p>	<p style="text-align: center;">سال نزول</p>
<p style="text-align: center;">مرضيه، شقيقه جناب الطاهرة</p> <p style="text-align: center;">➤ وَإِنَّ مَا سَأَلْتِ مِنْ حَكْمِ أَخْتِكَ الطَّاهِرَةِ عَلَى الْأَرْضِ الْمُقَدَّسَةِ ...</p> <p>"ونقلا عن سمندر، وهو من المؤمنين الأوائل في قزوين، (مخطوطة عن تاريخ أمر الله، الصفحة 15)، أن أخت الطاهرة (مرضيه) كانت زوجة لميرزا محمد علي، أحد (حروف الحي) الذي استشهد في قلعة الشيخ طبرسي، ويبدو أن مرضيه كانت قد آمنت بدعوة الباب. (الصفحة 15) وكان ميرزا محمد علي إبنًا للحاج الملا عبدالوهاب الذي وجّه له الباب لوحًا وهو في جوار قزوين."، مطالع الانوار، عرب من الفارسية، شوقي أفندي رباني، الفصل الثالث، طبعة 2008م.</p>	<p style="text-align: center;">مخاطب</p>

بسم الله الرحمن الرحيم

[خطبة]

أَلْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي نَزَّلَ الْكِتَابَ عَلَىٰ مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ لِيُبَيِّنَ لِيَوْمِ الْحِسَابِ فَاشْهَدُ لِلَّهِ فِي وَسْطِ الْجِبَالِ¹ مَوْقِفِي هَذَا بِأَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ كَمَا شَهِدَ ذَاتَهُ لِدَاتِهِ فِي عُلُوِّ كَيْنُونِيَّتِهِ وَقَدْسِ ذَاتِيَّتِهِ وَعَظَمِ نَفْسَانِيَّتِهِ حَيْثُ لَا يُقَارَنُ ذَاتَهُ وَصِفِ الْمَجْرَدَاتِ وَلَا كَيْنُونِيَّتِهِ نَعْتِ الْجَوْهَرِيَّاتِ وَلَا طَلْعَةِ حَضْرَتِ صَمْدَانِيَّتِهِ ثَنَاءِ الْمَمَكَنَاتِ وَلَا قَمَصِ طَلْعِهِ جَمَالِ أَحَدِيَّتِهِ ضِيَاءِ الْمَوْجُودَاتِ فَسُبْحَانَهُ وَتَعَالَىٰ لَا يَعْلَمُ كَيْفَ هُوَ إِلَّا هُوَ وَلَا حَيْثُ هُوَ إِلَّا هُوَ وَلَا مَا هُوَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ الْقَدِيمُ²

وأشهد لمحمد [صلى الله عليه وآله] عبده المنفرد عن الأشياء والمقدس عن الأمثال الذي ما جعل الله في كينونيته دون آية أحديته حيث لا يحيط بعلمه أحد سواه إِنَّهُ هُوَ الْقَدِيمُ الْمُتَعَالِ³

¹ مكان نزول اللوح هذا المبارك، ملكو

² الركن الاول، ركن التوحيد

³ الركن الثاني، ركن النبوة

وأشهد لظاهر نفس حبيبه ما لا يشهد عليه إلا الله ولا يقدر أحد أن يحيط بعلمه إلا هو إنَّه هُوَ
الجَوَادُ المَنَّانُ⁴

وأشهد لنفسي جريرات العظمى والخطيئات الكبرى بما أحاط بها علم الله سبحانه ولا يغنّ في
العيان كذكري في البيان بأن تلك الجريرات في مقام الدلالات حسنات لأهل السبحات وهذه
الخطيئات في مقام العلامات ظهورات لأهل النقمات لأنّ ذكري توحيد الرّبّ كلّ الذنب
واعترافي بالذنب كلّ الفضل وإنّ ذلك من فضل الله يختصّ برحمته من يشاء إنَّه هُوَ الجَوَادُ
الوَهَّابُ⁵

[السائل]

وبعد، قد نزل لي كلّ كتبك واطّلعْتُ بما أردتِ في كلماتك فأسئَلُ الله أن يبلغك إلى ذروة
رضائه إنَّه هُوَ الجَوَادُ المُنْعَال

⁴ الركن الثالث، ركن الإمامة

⁵ الركن الرابع، ركن النبوة

[السؤال الاول]

وإن ما سئلت من تفسير قوله عز ذكره: ﴿فَلَمَّا رَأَى الْقَمَرَ بَازِعًا قَالَ هَذَا رَبِّي﴾⁶

[التفسير على شأن الظاهر]

الحاصل له معاني ما لا نهاية لها بها إليها حيث لا يسعها لوح الإمكان وقلم البيان ولكن إليه بطرف الحكمة وهو:-

- أن لكلّ ظهور يطلق عليه اسم الربّ بالحقيقة
- وإنّ أجلّ المعاني وأعظمها هو تجلّي الله لك بك في كلّ آن
- فلما تتوجّهي إليه في الوجدان تقولي: الله ربّي
- فلما تنظري إلى حظّ الإمكان [تقولي]: إنّه هو أجلّ أن يعرف بغيره أو أن يتوجّه إليه أحد من خلقه لأنّ الأدوات يشير إلى نظايرها⁷ وإنّ حظّ الإمكان هو في مقام الإبداع
- وإنّ الذات السّاذج البحت والكافور الأقدس الصّرف لا سبيل لأحد إليه إذ هو ﴿لَا تُدْرِكُهُ﴾ الأَبْصَارُ وَهُوَ يُدْرِكُ الأَبْصَارَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ﴾⁸ هنالك تجدي حكم الأزل

⁶ القرآن الكريم، سورة الانعام (6)، الآية 77

⁷ "بل الصفات التي نسبتها له سبحانه إنما هي على حسب أوهامنا، وقدّر أفهامنا فانا نعتقد اتصافه بأشرف طرفي النقيض بالنظر إلى عقولنا القاصرة، وهو تعالى أرفع وأجلّ من جميع ما نصفه به. وفي كلام الامام أبي جعفر محمد بن علي الباقر عليهما السلام إشارة إلى هذا المعنى حيث قال: "كلما ميزتموه بأوهامكم في أدقّ معانيه مخلوق مصنوع مثلكم مردود إليكم" ولعل النمل الصغار تتوهّم أن الله تعالى زبانتين فان ذلك كمالها ويتوهّم أن عدمها نقصان لمن لا يتصف بهما، وهذا حال العقلاء فيما يصفون الله تعالى به"، بحار الانوار، المجلسي، المجلد 66. "وقال عليه السلام: إنّما تحدّ الأدوات أنفسها، وتشير الآلات إلى نظائرها"، التوحيد، الشيخ الصدوق، باب التوحيد ونفي التشبيه.

⁸ القرآن الكريم، سورة الأنعام (6)، الآية 103

وان أردت معنى الذات فهو

❖ في توحيد العبادة في مقام الشمس

❖ وتوحيد الأفعال في مقام القمر

❖ وتوحيد الصفات في مقام الكوكب

لأنهن يرجعن إلى مقام توحيد الذات بنفي ما سواه وإن ذلك معنى قوله عز ذكره في المبدء والإياب

[التفسير على شأن الباطن]

وان للآية معنى لطيف في مقام الباطن وهو:-

• أن الكوكب ركن الأول من اسم البسيط

• والقمر ركن الثاني منه

• والشمس ركن الثالث منه

وكل ذلك لما ظهر واتي مقام الحد لهم أقول بذكر ظهورهم إلا للإسم المكنون المخزون الذي به يتوجه الأولياء إلى الله عز ذكره حيث قال الله عز وجل: ﴿وَجَّهْتُ وَجْهِيَ ... الخ﴾⁹

⁹ قال تعالى: ﴿وَجَّهْتُ وَجْهِيَ لِلَّذِي فَطَرَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ حَنِيفًا وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾، القرآن الكريم، سورة الأنعام (6)، الآية 79.

وإنّ على ذلك المعنى العميق والسّرّ الدقيق لتعرفني بأنّ من زمان آدم [عليه السلام] إلى زمان محمد [صلى الله عليه وآله]

❖ كان الناس في رتبة ظهور لا إله إلاّ الذي هو رتبة الجسد الذي [هو] مقام الكوكب فلما أفل¹⁰

❖ طلع قمر النبوة الذي هو مقام العقل فلما أفل

❖ طلعت الشمس التي هي مقام الولاية والنفس فلما غابت

❖ ظهر اسم الغيوب وملاً به أركان الوجود لظهور ربوبية الأزلية الخارجة عن حدّ التعطيل والتشبيه وإنّ ذلك سرّ [التثليث] في ظهور التربيع¹¹

وإنّي لأعلم بأنك أردت من تفسير هذه الآية عرفان حامل الأمر بعد أفول

- لأنّ في مقام الكوكب قال بعض الناس: هذا مربّي الخلق
- وكذلك الحكم في مقام القمر قالوا: هذا مربّي الناس
- ويقول اليوم [أولوا] الأفئدة ما قالوا من قبل أهل الحقيقة
- فسوف يقولون بعد أفول الشمس ما كتب الله لهم ولكلّ نصيب ممّا قدر الله له

فاعرفني حقّ تلك الإشارات واكتميتها إلاّ عن أهلها فإنّا لله وإنّا إليه راجعون وأيقني بأنّ ربّ الأرباب

¹⁰ أفل: غاب

¹¹ إشارة الى ظهور حضرة الباب. والتثليث في ظهور التربيع إشارة الى اسم حضرة الباب "علي محمد" الذي يتكون من 3 و4 أحرف

❖ هو الذات القديم جلّ ذكره

❖ وأن اسم الربّ لما سواه أشباح وأمثال بمثل ما قال الله عزّ وجلّ: ﴿فَأَنسَاهُ الشَّيْطَانُ ذِكْرَ رَبِّهِ﴾¹² فلا شكّ أنّ في ذلك المقام ليس المراد ربّ الخلق، بل المراد ربّ السّجن

وإنّ كلّ ما أشرتُ لك في مقام ذكر الربّ فهو من ذلك السّبيل وتثبت بذلك الدليل، فأرجو الله مولاي الجليل حين المنقلب في السّبيل

¹² القرآن الكريم، سورة يوسف (12)، الآية 42

[السؤال الثاني]

وإنما سئلتني من حكم طير الخُفَّاش بأنَّه طير الذي خلقه عيسى [عليه السلام] بإذن الله ولذا لا يخرج في النهار خوفاً عن الطيور فليس معه أمر بأن تكون ذلك الحكم منصوص في الحديث وإنَّ الطير فيه طاهرة لأنَّه خلق بإذن الله المتجلية في عيسى [عليه السلام] فإنه في جنب إذن الله البحت الذي هو مقام الفعل معدوم وإن ذكره كظلم فيء بالنسبة إلى هذه الملك الأكبر ولذا يخاف على نفسه وأظهر الله الخوف فيه ليفرق بين صنعة البحت وصنعة الظاهر من السنة عباده وإن ذلك تقدير محتوم من لدن خبير عليم¹³

¹³ طير الخُفَّاش: من فصيلة الخُفَّاشِيَّاتِ ، من رُتْبَةِ مُجَنَّحَاتِ الأَيْدِي ، له جَنَاحَانِ وَاسِعَانِ ، لا ريشَ بِهِمَا ، يُشْبِهُ جِسْمَ الفَأْرِ ، لا يَظْهَرُ إلاَّ في اللَّيْلِ ويُعرَفُ أيضاً بِالوَطْوَاطِ . (معجم المعاني الجامع).

"الحمد لله الذي انحسرت الأوصاف عن كنه معرفته وردعت عظمته العقول فلم تجد مساعاً إلى بلوغ غايته ملكوته هو الله الحق المبين أحمق وأبين مما ترى العيون لم تبلغه العقول بتحديد فيكون مشبهاً ولم تقع عليه الأوهام بتقدير فيكون ممثلاً خلق الخلق على غير تمثيل ولا مشورة مشير ولا معونة معين فتم خلقه بأمره وأذن لإطاعته فأجاب ولم يدافع وانقاد ولم ينازع. ومن لطائف صنعته وعجائب خلقته ما أرانا من عوامض الحكمة في هذه الخُفَّاشِيَّاتِ التي يقضها الضياء الباسط لكل شيء ويسطها الظلام القابض لكل حي وكيف عشيبت أعينها عن أن تستمد من الشمس المضيئة نوراً تهتدي به في مداها وتتصل بعلاوية برهان الشمس إلى معارفها وردعها بتألق ضيائها عن المضيبي في سُبُحاتِ إشراقها وأكثها في مكائنها عن الذهاب في بلج ابتلاقها فهي مسدلة الجفون بالنهار على حداقها وجاعلة الليل سراجاً تستدل به في التماس أرزاقها فلا يرد أبصارها إسداً ظلمته ولا تمتنع من المضيبي فيه لعسق دجنته فإذا ألقى الشمس قناعها وبدت أوضاع نهارها ودخلت من إشراق نورها على الضباب في وجارها أطبقت الأجنان على ماقيها وتبلغت بما اكتسبته من المعاش في ظلم ليلها فسبحان من جعل الليل لها نهاراً ومعاشاً والنهار سكناً وقراراً وجعل لها أجنحة من لحمها تخرج بها عند الحاجة إلى الطيران كأنها شطابا الأذن غير ذوات ريش ولا قصب إلا أنك ترى مواضع العروق بيته أعلاماً لها جناحان لما يرقا فينشأ ولم يغلظا فينشأ تطير وولدهما لصق بها لاجئ إليها يقع إذا وقعت ويرتفع إذا ارتفعت لا يفارقها حتى تشتد أركانها ويحميها للنهوض جناحه ويعرف مداها عيشه ومصالح نفسه فسبحان البارئ لكل شيء على غير مثال خلا من غيره". نهج البلاغة، خطب الإمام علي عليه السلام، الجزء الثاني، ومن خطبة له عليه السلام يذكر فيها خلقه الخفّاش.

[السؤال الثالث]

وإنما أردت الإذن في زيارة قبر الحسين [عليه السلام] فقد أذن الله لك قبل وجودك بألف ألف سنة فأدركي ذلك الفيض الأعظم فإن نفس واحدة على تلك الأرض أعظم لدي من ملك الآخرة والأولى لأن هنالك قرب ساحة الحضور وظهور شجرة الطور فاغتنمي يا أيتها النفس المرضية فإن الدنيا لا بقاء لها وإن الدار الآخرة لهي الحيوان لو كان الناس يعلمون وإنما أردت في هذا المسائل في الفروع فاسئلي ما تحتاجين به من أهل الذكر¹⁴ وإنني أنا إذا شاء الله لأفصل بعض المسائل ما يحتاج الناس فارجمي إلى ذلك الكتاب فإنه وعد غير مكذوب

¹⁴ الذكر: من ألقاب حضرة الباب. "يا معشر العلماء اتقوا الله في آرائكم من يومكم هذا فإن الذكر فيكم من عندنا قد كان بالحق حاكما وشهيدا"، **قيوم الأسماء، سورة العلماء (2)**، "الله قد أوحى إليّ إنّي أنا الله الحق لا إله إلا أنا قد قدرت فضل الذكر كفضلي على العالمين جميعا"، **قيوم الأسماء، سورة العاشوراء (12)**، من آثار حضرة الباب. قال تعالى: ﴿فَاسْأَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾، **القرآن الكريم، سورة الانعام (6)**، الآية 79

[السؤال الرابع]

وإنّ ما سئلت من حكم أختك الطاهرة على الأرض المقدّسة¹⁵ قد أذنت لها من قبل بالخروج ولا تقع بها الفتنة هنالك وإنّها لديّ لورقة طيبة التي طهرت أفئدتها عن رجس الحدود لربّها فرحم الله امرءا عرف قدرها ولم يؤذيها بأقلّ من شيء لأنّها اليوم عزّ لذي قرابتها وشرف لأهل طاعتها في حكم الله¹⁶ فأسئل الله أن يعطيها سؤالها منّا بفضلله إنّهُ هو الجواد الوهاب وسُبْحَانَ اللَّهِ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

¹⁵ العتبات المقدسة، العراق

¹⁶ "قد علمت ما ذكرت في ذكر [الورقة] الطاهرة وما للناس والأخذ من تلك الثمرة الجنبية قد [زكّاه] ربّها لنفسها وما لأحد أن يقرب بها ولا أن يأخذ من ثمرتها إن أحسنت فهي محسنة لنفسها وإن [أساءت] فهي عاصية لربّها وليس لأحد حكمٌ عليها إن يشاء الله يغفر لها وإن يشاء يعذبها"، تفسير سورة الحمد. "وأما ما سئلت عن المرأة التي زكّت نفسها واثرت فيها الكلمة التي انقادت الأمور لها وعرفت بارئها فاعلم أنّها امرأة صديقة عالمة عاملة طاهرة ولا ترد الطاهرة في حكمها فإنّها أدرى بمواقع الأمر من غيرها وليس لك إلاّ اتباعها"، في جواب عريضة سيد علي. "فإنّ كتابك [جناب الطاهرة] ممهوراً قد لاحظته فيخلصك الله ممّا تخافيه وتحذريه فاعلمي بأنّ من جواهر علمك قد ظهرت بواطن السنن فصبراً صبراً في ذكر بحر العدل وعين اليمن ولقد نسبوا إليك رجال بعض الأمور العريضة فأبطلني بنيانها ببيان العالي الجلي"، رسالة إلى جناب الطاهرة. "وأما ما [سألت] عن الطاهرة هي التي آمنت بربّها وخالفت من نفسها وخشيت من عدل ربّها وراعت يوم لقاء بارئها وكلّ ما استنبطت في أحكام أهل البيان واستدلّت عليها بآيات القرآن وأخبار شمس الإمكان وأقمار الأكوان وآثار أهل العيان فهو ممّا ويرجع إلينا وليس اليوم أحد على الأرض حجّة إلاّ بقية الله إمام حقّ مبين وإنّ ما دونه من شيعة المقرّبين هم الطائفون حوله وهم من خشيته مشفقون وإني أنا ما أحبّ أن ينكرها أحد وإن سمعوا منها شيئاً لا يبلغ به عقولهم ولا يدركه نفوسهم فذروه في سبيله حتّى يقضي الله بالحقّ وهو خير الفاصلين"، رسالة بخصوص جناب الطاهرة.

أضيفت الى النص للتوضيح [ابجد هوز]

إضافة أو تعديل مقترح للنص [ابجد هوز]

"ابجد هوز" لا تغير في النص، انما أضيفت الأقواس للتوضيح

"ابجد هوز" لا تغير في النص، انما أضيفت الأقواس كعلامة لتحديد الأحاديث الشريفة

﴿وَالْعَصْر﴾ لا تغير في النص، انما أضيفت الأقواس كعلامة لتحديد الآيات القرآنية

• أضيفت الى النص للتوضيح

❖ أضيفت الى النص للتوضيح

➤ أضيفت الى النص للتوضيح

■ أضيفت الى النص للتوضيح

لا وجود للفقرات في النسخة المعتمدة