

رِسَالَةُ فِي عِلْمِ الْحُرُوفِ وَالِإِكْسِيرِ

عنوان

- ❖ وَأَمَّا السُّؤَالُ مِنْ عِلْمِ الْحُرُوفِ ...
- ❖ وَأَمَّا السُّؤَالُ عَنِ الِإِكْسِيرِ ...

صاحب اثر

مجموعه صد جلدی، شماره 67، صفحه 203 – 204

مأخذ اين نسخه

مجموعه خصوصى 2003 صفحه 139

مجموعه خصوصى 6004 صفحه 213

مجموعه خصوصى 2030 صفحه 99

ساير مأخذ

محل نزول

سال نزول

مخاطب

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وأَمَّا السُّؤالُ مِنْ عِلْمِ الْحُرُوفِ فَخَذَ مِنْ رَأْسِ كُلٍّ عَشْرَةَ حُرْفٍ أَوْلَ وَاحْسَبَ عَلَى الْأَوْلَ عَنْصِرَ
النَّارِ حَوْلَ اسْمِ اللَّهِ الْقَابِضِ وَعَلَى الثَّانِي عَنْصِرَ الْهَوَاءِ حَوْلَ اسْمِ اللَّهِ الْحَيِّ وَعَلَى الثَّالِثِ عَنْصِرَ
الْمَاءِ حَوْلَ اسْمِ اللَّهِ الْمَحِيِّ وَعَلَى الرَّابِعِ عَنْصِرَ التَّرَابِ حَوْلَ اسْمِ اللَّهِ الْمَمِيتِ ثُمَّ اضْرَبْ حُرُوفَ
الْعَشْرَةِ مِنْ الْأَوْلَ فِي الرَّابِعِ وَمِنْ الثَّالِثِ فِي الثَّانِي ثُمَّ اطْرَحْ السَّبْعَةَ وَاحْكُمْ عَلَى السَّبْعَةِ بَعْدَ
نَظَرِكَ فِي الْمَنَازِلِ التَّاسِعَةِ وَالْعَشِرِينِ فِي عِلْمِ النَّجُومِ طَبَقَ الْحُرُوفَ النَّارَ حَكْمَ النَّارِ وَالْهَوَاءَ
حَكْمَ الْهَوَاءِ وَالْمَاءَ حَكْمَ الْمَاءِ وَالتَّرَابَ حَكْمَ التَّرَابِ ذَلِكَ نَقْطَةُ الْعِلْمِ وَمَفْتَاحُهُ إِنْ تَخْرُجَ عَلَى
سَبِيلِ الْخَطِّ الْمُسْتَقِيمِ مِنْ ذَلِكَ الْبَابِ تَجِدُ مَلْكَ الْأَكْبَرِ وَذَلِكَ حَدَّ الْطَّلْسُمِيُّ فِي كِتَابِ النَّصَارَى
إِلَى الْآنِ مَا جَرِيَ مِنْ الْأَقْلَامِ بِمِثْلِهِ فَاحْفَظْهُ عَلَى حَفْظِ الْأَكْبَرِ وَإِنْ لَمْ تَخْرُجْ مِنْهُ الْحَكْمُ فَلَا
تَحْزَنْ فَلَا تَظْنَنْ عَلَى الرَّدِّ إِنَّ اللَّهَ قَدْ أَنْزَلَهُ مِنْ هَذَا الْقَلْمَ عَلَى طَبَقِ الْكِتَابِ وَمَا مِنْ رَطْبٍ وَلَا
يَابِسٌ إِلَّا فِي ذَلِكَ الْكِتَابِ مَسْطُورًا

وَأَمَّا السُّؤالُ عَنِ الإِكسِيرِ فَاعْرُفْ أَنَّ اللَّهَ مَا خَلَقَ شَيْئًا إِلَّا وَقَدْ جَعَلَ فِيهِ حُرْفَ الإِكسِيرِ عَلَى مَقَامِهِ
فَأَمَّا الْحَقَائِقُ فَأَسْفَرَ مَعِي إِلَى الْعَرْشِ حَتَّى قَدْ صَفَقَتْ فَوْقَهَا بِأَيْدِيِّ لَكَ حَتَّى تَشَاهِدَ النَّارَ هَذَا
اسْمُ اللَّهِ الْأَكْبَرِ فَاشْتَعَلَهُ عَلَى كَشْفِ الْحَجَبِ مِنْ الْفَوَادِ ثُمَّ اجْعَلَ الْفَرْعَ عَلَى حَدَّهِ يَنْبَتِ وَخَذِ

من ثمرة شجرة التي خرجت من طور السيناء على حد القدر في سر القدر وأوصلها إلى محلها تجد دهن الأحمر الأكبر على هذا النّار أقرب من لمع البصر هنالك أنت آية الله وأنت إلى الله وكذلك في كل العوالم بحسبه إلى أن انتهت الأمر إلى عالم الجماد هنالك خفنا عن الإظهار للناظرين إلى مشعر الأضداد واعتمد في ذلك الورقة سر السطرين في السرين لئلا يطلع به أحد وكفى بالله بالحجّة على الحقّ شهيدا وأنت لو تعرف فعلمنا في صنع الإكسير هنالك تعرف بالحقّ حقيقة الأمر ه هنا وذلك مشهود عند من استشهاده الله خلق الأرض والسماء وعلى خلق نفسه ولا حول ولا قوّة إلّا بالله العلي العظيم سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يَصِفُونَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ