

<h1>توقيع خطاب به حال اصغر - 1</h1> <h2>از مسقط</h2>	عنوان
حضرت نقطه اولی	صاحب اثر
كتاب عهد اعلى ، صفحه 79 – 80	مأخذ اين نسخه
	ساير مآخذ
مدينة مسقط (عاصمة سلطنة عُمان) (خلال رحلة رجوع حضرة الباب من الحج الى بوشهر)	محل نزول
22 ربيع الاول 1261 هـ "عرض عالی می رساند که هرگاه از طریق مرحمت جویای احوال حقیر باشد اللہ الحمد والمنة حال تحریر که یوم بیست و سیم شهر ربيع الثانی است از سفر بیت اللہ رجوع به ارض مسقط نموده" ، توقيع خطاب به حال اصغر - 1	سال نزول
حاجی میرزا سید حسنعلی ملقب به حال اصغر	مخاطب

بعرض عالی می رساند که هرگاه از طریق مرحمت جویای احوال حقیر باشید اللہ الحمد والمنة حال تحریر که
یوم بیست و سیم شهر ربیع الثانی است از سفر بیت اللہ رجوع به ارض مسقط نموده^۱

الحمد لله كما هو اهل صحت جسماني برقرار است و باكمال خوبی الى الان گذشته است يوم اول ذی
حجه مشرف به بیت اللہ شدم^۲ و بیست [و] هفت يوم در آن ارض مقدسه ساکن بودم و از قبل صاحبان حول
بیت طواف می نمودم خداوند عالم از فضل و رحمت خود قبول فرماید^۳ و بعد از خروج از بلد مکّه از سبیل
برّ مشرف به ارض مدینه طیبه – صلوات اللہ علی ساکنها – شده و به مثل وقوف در مکّه در این ارض مقدس
توقف نموده^۴ و در حضور حضرت رسول – صلی اللہ علیہ وآلہ و ائمہ اطهار – سلام اللہ علیہم – ذکر سلام
از قبل صاحبان مذکور شده امیدوار به فضل و احسان موالی خود هستم که از سبیل کرم وجود رد نفرموده
باشند خداوند عالم همه عباد را به چنین فیض کبری مشرف فرماید خطوط مفصل به جهت بوشهر نوشته
فرستادم هرگاه این خط انشاء اللہ تعالی زود رسید شیراز و بوشهر را اخبار فرموده باشید و جواب را مرقوم فرموده
ارسال فرماید که ورود بوشهر انشاء اللہ تعالی بر سد و خط جوف را به میرزا محمد یزدی^۵ که شاگرد مرحوم
 حاجی سید کاظم – اعلی اللہ مقامه – بودن برسانید و هرگاه بعد از مطالع برسانید [اولی] خواهد بود و السلام
علیکم و رحمة الله و برکاته

22 ربیع الثانی 1261 هـ

الاول ذو الحجه 1260 هـ (يُطابق التاريخ المذكور في خطبة في الجدة)

27 يوم (يُطابق ما ذكر في خطبة في الجدة)

27 يوم (يُطابق ما ذكر في خطبة في الجدة)

أحد حروف الحي ، ومن تلامذة السيد كاظم الرشتي

^۱ وصول مسقط من جدة (سفر الإياب):

^۲ وصول مکّة المكرّمة:

^۳ المکوث في مکّة المكرّمة:

^۴ المکوث في المدينة المنورة (طيبة الطيبة):

^۵ میرزا محمد روضه خانی الیزدی: